História e Economia

revista interdisciplinar

HISTÓRIA E ECONOMIA - revista interdisciplinar.
Instituto Lima Barreto para a Mobilidade Social. - vol. 31, nº1 (2025). - Rio de Janeiro

Semestral
ISSN 1808-5318

1. História - Periódicos 2. Economia - Periódicos 3. Finanças -
Periódicos 4. Brasil - Periódicos I. Instituto Lima Barreto.

CCD 330.981

Instituto Lima Barreto para a Mobilidade Social

John Schulz
Presidente do Conselho

Bruna Zachi
Conselheira e Cofundadora

Nilson Vieira Oliveira
Diretor Geral

Luana Leão
Diretora Adjunta

Equipe editorial

Roberta Barros Meira
Editora, Américas
Universidade da Região de Joinville

Francisco Parejo Moruno
Editor, Europa
Universidad de Extremadura

Alexandre Ramos
Editor Associado
Universidade de Évora

Bruno Marconi
Editor Associado
Universidade Federal de São João del Rei

Jose F. Rangel Preciado
Editor Associado
Universidad de Extremadura

Mayan Braga
Editora Associada
Universidade Federal do Rio de Janeiro

Flávia Martins
Secretária Executiva
Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro

Conselho editorial

Alvaro Garrido
Universidade de Coimbra

Ana Sofia Ribeiro
Universidade de Évora

André Villela
Fundação Getúlio Vargas

Antonio Castro Henriques
Universidade de Lisboa

Antonio M. Linares Luján
Universidad de Extremadura

Antônio C. Jucá de Sampaio
Universidade Federal do Rio de Janeiro

Antônio Penalves Rocha
Universidade de São Paulo

Carlos Eduardo Carvalho
Pontifícia Universidade
Católica de São Paulo

Carlos Gabriel Guimarães
Universidade Federal Fluminense

Crislayne G. Marão Alfagali
Pontifícia Universidade Católica
do Rio de Janeiro

Deivid Valério Gaia
Universidade Federal do Rio de Janeiro

Felipe Pereira Loureiro
Universidade de São Paulo

Gail Triner
Rutgers University

Guy Pierre
Universidad Autónoma de la
Ciudad de México

Jaime Reis
Universidade de Lisboa

Javier Moreno Lazaro
Universidad de Valladolid

John K. Thornton
Boston University

Jonathan B. Wight
University of Richmond

José Luis Cardoso
Universidade de Lisboa

Leonor Freire Costa
Universidade de Lisboa

Luiz Felipe de Alencastro
Fundação Getúlio Vargas / Sorbonne

Mafalda Soares da Cunha
Universidade de Évora

Marcos Cintra
Unicamp

Pedro Carvalho de Mello
ESALQ
Universidade de São Paulo

Renato Leite Marcondes
Universidade de São Paulo
Ribeirão Preto

Ricardo Feijó
Universidade de São Paulo
Ribeirão Preto

Rita Almico
Universidade Federal Fluminense

Sergio Riesco Roche
Universidade Complutense de Madrid

Sigfrido Vazquez
Universidad de Extremadura

Steven Topik
University of California Irvine

Vitoria Saddi
Insper

Instituto Lima Barreto para a Mobilidade Social
Rua Saubara, 189. Itanhangá.
Rio de Janeiro, RJ 22641-550

Universidad de Extremadura
Departamento de Historia
Avenida de Elvas s/n 06006 Badajoz, España

rhe@institutolb.org – http://www.historiaeconomica.pt/

A Revista História e Economia do Instituto Lima Barreto para a Mobilidade Social é uma publicação interdisciplinar editada pelo Instituto e pela Universidad de Extremadura (UNEX), sendo dirigida por um conselho editorial composto por professores de diferentes universidades, no Brasil, Espanha, Estados Unidos, Mexico e Portugal.

Sumário

I APRESENTAÇÃO

Nota do Editor
Editor's Note **12**

II ARTIGOS

Comerciantes poderosos: poder da palavra como moeda circulante no sertão do Pitangui setecentista
Powerful Merchants: The Power of Words as Circulating Currency in the 18th Century Pitangui Hinterland
Charles Galvão de Aquino **19**

La historia de la usura y de las teorías del interés desde la Antigüedad hasta los años previos a Adam Smith
The History of Usury and Interest Theories from Antiquity to the Years Preceding Adam Smith
Pablo A. Martín-Grande **44**

O crédito hipotecário na era da abolição: o caso campineiro (1865-1888)
Mortgage Credit in the Era of Abolition: The Case of Campinas (1865–1888)
Ana Paula Souza Alves & Iago Frizzarin Dotti **61**

"Trabalhadores do mundo, uni-vos": a questão do campo e a chegada dos comunistas ao centro do Brasil
"Workers of the World, Unite": The Question of the Countryside and the Arrival of the Communists in Central Brazil
Arthur Ramos da Conceição & Paulo Winícius Teixeira de Paula **74**

Boom do cacau, urbanização e serviços em Ilhéus, Bahia (1915-1929)
Cocoa Boom, Urbanization and Services in Ilhéus, Bahia (1915–1929)
Filipe França & Jaciane Cruz **91**

Ideologia dominante, imperialismo e relações financeiras no Mediterrâneo antigo
Dominant Ideology, Imperialism, and Financial Relations in the Ancient Mediterranean
Ian Cartaxo **108**

Parte I

Apresentação

Editor's Note

História e Economia is pleased to present Volume 31, the first issue of 2025.

There has been a significant increase in recent decades in research that focuses on trade networks and credit systems. At the same time, social, political, and economic interactions between rural and urban areas have also gained greater visibility. Both themes are complex and bring important contributions to the field of economic history. From this perspective, the current issue of História e Economia features six articles that offer discussions intertwining history and economics across different periods and regions. This volume seeks to foster a space for the sharing of research developed at various universities in Brazil and abroad, by both historians and economists.

We begin the discussion with Charles Galvão de Aquino's article, "Powerful Merchants: The Spoken Word as a Circulating Currency in the Eighteenth-Century Pitangui Hinterland." The article explores local and interregional trade and credit networks in eighteenth-century Minas Gerais. The article used court records, including summary "Credit Judgements" and "Soul Judgements." The author argues that credit was a key tool for maintaining and increasing the wealth of major merchants in a society marked by the scarcity of coinage.

The plurality of discussions on credit, ranging from distant historical periods to more recent times, can be found in Pablo Andrés Martín Grande's article, "The History of Usury and Interest Theories from Antiquity to the Years Preceding Adam Smith." The article traces the concept of usury from Rome to the works of the father of modern economics. The author concludes that usury is not solely tied to economic and legal debates but also involves moral and ethical considerations. In this sense, historical investigations can contribute to addressing present and future economic and ethical challenges.

Ana Paula Alves Souza and Lago Frizzarin Dott place credit issues at the center of the debate in the article "Mortgage Credit in the Era of Abolition: The Case of Campinas (1865-1888)." In a context of instability, the loss of enslaved people as mortgage collateral posed a serious financial problem o the planters. The solution involved reorganizing financial institutions and public policies, in order to achieve a slow, conservative, and secure transition. The authors use records from the Special Mortgage Registration Books, part of the archive held at the Registry of Deeds and Documents, preserved at the Memory Center of Unicamp, the University of Campinas.

In "'Workers of the World, Unite': The Rural Question and the Arrival of the Communists in Central Brazil," Paulo Winicius Teixeira de Paula and Arthur Ramos discuss the actions of the Brazilian Communist Party (PCB) from the 1930s to the early 1950s. More specifically, the article addresses the struggle for land in Goiás during the Vargas era. The sources include historiography on the PCB and interviews with party militants in Goiás. The authors argue that the PCB established a base in rural areas, even though its activities were more prominent in urban centers through union work. Its rural presence led to the emergence of important leaders, such as Geraldo Tibúrcio—the first president of the Union of Agricultural Laborers of Brazil (ULTAB)—as well as Zé Porfirio and Dirce Machado, who led the largest peasant revolt in the history of Goiás, in Trombas and Formoso.

Rural spaces and their relationship with urban areas are also the focus of Jaciane Cruz and Filipe França's research, "The Cocoa Boom, Urbanization, and Services in Ilhéus, Bahia (1915-1929)." The time frame extends from the cocoa boom to the crash of the New York Stock Exchange. In this period, the economic impacts of cocoa production promoted urbanization and modernization of Bahian cities such as Ilhéus. Sources include statistical yearbooks, the 1920 census, newspaper clippings, and photographs that provide data on urban infrastructure and the service sector (transportation, housing, and sanitation).

The final article, "Dominant Ideology, Imperialism, and Financial Relations in the Ancient Mediterranean," by Ian Cartaxo analyzes the conservative ideology of Roman elites at the end of the Republic. The crux of this research is the social function of debt in constructing Roman imperialism. The behavior of financial intermediaries was legitimized by an ideology that allowed for one social group to dominate another.

This issue presents different perspectives, timeframes, and spatial approaches contributing to the study of economic history. The variety of objectives, methodologies, sources, and questions highlights roles played by state institutions, political leaderships, trade networks, and agricultural producers amidst crises and restructurings within various societies.

Happy reading!

The Editors.

Nota do Editor

A Revista História e Economia tem o prazer de apresentar o primeiro número de 2025, seu trigésimo primeiro volume. As pesquisas que tomam as redes comerciais e o sistema creditício como objeto de análise tiveram um aumento expressivo nas últimas décadas. Por outro lado, as interações sociais, políticas e econômicas entre os espaços rurais e urbanos também ganharam maior visibilidade. Ambas as temáticas são desafiadoras e trazem contribuições importantes para o campo da história econômica. Por este prima, o número atual da Revista História e Economia apresenta seis artigos, revelando discussões que entrelaçam a história e a economia em diferentes períodos e espaços mundiais. O volume busca criar um espaço de debate e compartilhamento das pesquisas desenvolvidas em várias universidades no Brasil e no exterior, tanto por historiadores como por economistas.

Nesse sentido, iniciamos o debate com o artigo de Charles Galvão de Aquino, Comerciantes poderosos: poder da palavra como moeda circulante no sertão do Pitangui setecentista. O artigo discute as redes de comércio e de crédito locais e inter-regionais em Minas Gerais, no século XVIII. As fontes utilizadas são os registros judiciais, como as "Ações de Alma" e as "Ações de Crédito". O autor defende que o crédito foi um instrumento de manutenção e crescimento das fortunas dos grandes comerciantes, em uma sociedade marcada pela escassez de moedas.

A pluralidade das discussões sobre o crédito em um passado mais remoto até um recorte temporal mais recente está presente no artigo de Pablo Andrés Martín Grande, La historia de la usura y de las teorías del interés desde la Antigüedad hasta los años previos a Adam Smith. O artigo abarca um período de longa duração da história da usura, percorrendo da Antiguidade até os trabalhos de Adam Smith. O autor conclui que o tema da usura não está ligado somente aos debates econômicos e jurídicos, mas envolve questões como a moral e a ética. Nesse caso, as investigações sobre o passado podem contribuir para os desafios econômicos e éticos do presente e do futuro.

Ana Paula Alves Souza e Iago Frizzarin Dott, trazem as questões creditícias para o centro do debate no artigo O crédito hipotecário na era da abolição: o caso campineiro- (1865-1888). Nesse contexto de instabilidade, a perda do lastro das hipotecas nos escravizados podia gerar uma grave crise financeira. A solução foi reorganizar as instituições financeiras e as políticas públicas do Estado, tendo como meta uma transição lenta, conservadora e segura. Os autores utilizam como fonte os registros dos livros de Inscrição Especial de Hipotecas que compõem o acervo documental pertencente ao Cartório de Registro de Título e Documentos, preservado no Centro de Memória da Unicamp.

Em "Trabalhadores do mundo, uni-vos": a questão do campo e a chegada dos comunistas ao centro do Brasil, Paulo Winicius Teixeira de Paula e Arthur Ramos, discutem a atuação do Partido Comunista Brasileiro (PCB) nos anos de 1930 ao início dos anos 1950. O artigo debate de forma mais específica as questões sobre a luta pela terra em Goiás no período varguista. As fontes priorizadas foram a historiográfica sobre o PCB e as entrevistas com militantes do partido em Goiás. Os autores defendem a hipótese que o PCB consolidou uma base no campo, mesmo tendo uma atuação mais presente no contexto urbano pela sua atuação nos sindicatos. A presença nos espaços rurais gerou o surgimento de importantes lideranças, como Geraldo Tibúrcio - primeiro presidente da União de Lavradores Agrícolas do Brasil (ULTAB) e Zé Porfírio e Dirce Machado - líder da maior revolta camponesa da história de Goiás, em Trombas e Formoso.

Os espaços rurais e a sua relação com o urbano também são o foco de interesse de Jaciane Cruz e Filipe França, na pesquisa o Boom do cacau, urbanização e serviços em Ilhéus, Bahia (1915-1929). O recorte temporal vai do boom das plantações de cacau até a crise da quebra da bolsa de Nova York. Nesse contexto, os impactos econômicos da produção cacaueira promoveram a urbanização e a modernização de cidades baianas, como Ilhéus. As fontes utilizadas na pesquisa foram os anuários estatísticos, recenseamento de 1920, recortes de jornais e fotografias que trazem dados sobre a infraestrutura urbana e do setor de serviços (transporte, habitação e saneamento).

O último artigo, Ideologia Dominante, Imperialismo e Relações Financeiras no Mediterrâneo Antigo, de Ian Cartaxo, analisa a ideologia conservadora das elites romanas no final da República.

Como tema principal da pesquisa, o autor discute a função social do endividamento na construção do imperialismo romano. A conduta dos intermediários financeiros era legitimado pela ideologia dominante, revelando formas de organizações econômicas e sociais que permitiam a dominação de um grupo social pelo outro.

Esse número apresenta diferentes perspectivas e recortes temporais e espaciais contribuindo para os estudos sobre a história econômica. Os diferentes objetivos, metodologias, fontes e problemáticas evidenciam o papel do Estado, de lideranças políticas, das redes comerciais e de produtores agrícolas nas crises e nas reconstruções das dinâmicas sociais de diferentes sociedades.

Boa leitura!

Os editores.

Nota del Editor

La revista Historia y Economía tiene el placer de presentar el primer número de 2025, correspondiente a su trigésimo primer volumen.

Las investigaciones que toman las redes comerciales y el sistema crediticio como objeto de análisis han experimentado un crecimiento significativo en las últimas décadas. Por otro lado, las interacciones sociales, políticas y económicas entre los espacios rurales y urbanos también han ganado mayor visibilidad. Ambas temáticas son desafiantes y aportan contribuciones importantes al campo de la historia económica. Desde esta perspectiva, el número actual de la revista Historia y Economía presenta seis artículos, revelando debates que entrelazan la historia y la economía en distintos períodos y espacios del mundo. El volumen busca crear un espacio de debate y de intercambio de las investigaciones desarrolladas en varias universidades de Brasil y del extranjero, tanto por historiadores como por economistas.

En este sentido, iniciamos el debate con el artículo de Charles Galvão de Aquino, Comerciantes poderosos: el poder de la palabra como moneda circulante en el sertón de Pitangui del siglo XVIII. El artículo discute las redes de comercio y de crédito locales e interregionales en Minas Gerais, en el siglo XVIII. Las fuentes utilizadas son los registros judiciales, como las "Acciones de Alma" y las "Acciones de Crédito". El autor sostiene que el crédito fue un instrumento para el mantenimiento y crecimiento de las fortunas de los grandes comerciantes en una sociedad marcada por la escasez de monedas.

La pluralidad de los debates sobre el crédito, desde un pasado más remoto hasta un momento temporal más reciente, está presente en el artículo de Pablo Andrés Martín Grande, La historia de la usura y de las teorías del interés desde la Antigüedad hasta los años previos a Adam Smith. El artículo abarca un largo período de la historia de la usura, desde la Antigüedad hasta los trabajos de Adam Smith. El autor concluye que el tema de la usura no está relacionado únicamente con los debates económicos y jurídicos, sino que también involucra cuestiones morales y éticas. En este caso, las investigaciones sobre el pasado pueden contribuir a los desafíos económicos y éticos del presente y del futuro.

Ana Paula Alves Souza e Iago Frizzarin Dott colocan las cuestiones crediticias en el centro del debate en el artículo El crédito hipotecario en la era de la abolición: el caso de Campinas (1865–1888). En este contexto de inestabilidad, la pérdida del respaldo hipotecario basado en personas esclavizadas podía generar una grave crisis financiera. La solución fue reorganizar las instituciones financieras y las políticas públicas del Estado, con el objetivo de lograr una transición lenta, conservadora y segura. Los autores utilizan como fuente los registros de los libros de Inscripción Especial de Hipotecas, que forman parte del acervo documental del Registro de Títulos y Documentos, conservado en el Centro de Memoria de la Unicamp.

En "¡Trabajadores del mundo, uníos!": la cuestión del campo y la llegada de los comunistas al centro de Brasil, Paulo Winicius Teixeira de Paula y Arthur Ramos analizan la actuación del Partido Comunista Brasileño (PCB) desde los años 1930 hasta principios de los años 1950. El artículo aborda específicamente las luchas por la tierra en Goiás durante el período varguista. Las fuentes priorizadas fueron la historiografía sobre el PCB y las entrevistas con militantes del partido en Goiás. Los autores defienden la hipótesis de que el PCB consolidó una base en el campo, a pesar de su actuación más marcada en el contexto urbano a través de los sindicatos. La presencia en los espacios rurales dio lugar al surgimiento de importantes liderazgos, como Geraldo Tibúrcio —primer presidente de la Unión de Trabajadores Agrícolas de Brasil (ULTAB)—, y Zé Porfírio y Dirce Machado —líderes de la mayor revuelta campesina en la historia de Goiás, en Trombas y Formoso.

Los espacios rurales y su relación con lo urbano también son el foco de interés de Jaciane Cruz y Filipe França, en la investigación El boom del cacao, urbanización y servicios en Ilhéus, Bahía (1915–1929). El horizonte temporal va desde el auge de las plantaciones de cacao hasta la crisis del crack de la bolsa de Nueva York. En este contexto, los impactos económicos de la producción cacaotera promovieron la urbanización y modernización de ciudades bahianas como Ilhéus. Las fuentes utilizadas en la investigación fueron los anuarios estadísticos, el censo de 1920, recortes de

prensa y fotografías que aportan datos sobre la infraestructura urbana y del sector de servicios (transporte, vivienda y saneamiento).

El último artículo, Ideología dominante, imperialismo y relaciones financieras en el Mediterráneo antiguo, de Ian Cartaxo, analiza la ideología conservadora de las élites romanas al final de la República. Como tema principal de la investigación, el autor discute la función social del endeudamiento en la construcción del imperialismo romano. La conducta de los intermediarios financieros estaba legitimada por la ideología dominante, revelando formas de organización económica y social que permitían la dominación de un grupo social sobre otro.

Este número presenta diferentes perspectivas, horizontes temporales y espaciale también diversos, contribuyendo al estudio de la historia económica. Los distintos objetivos, metodologías, fuentes y problemáticas evidencian el papel del Estado, de los liderazgos políticos, de las redes comerciales y de los productores agrícolas en las crisis y en las reconstrucciones de las dinámicas sociales de distintas sociedades.

¡Buena lectura!

Los editores.

Parte II

Artigos

COMERCIANTES PODEROSOS:
PODER DA PALAVRA COMO MOEDA CIRCULANTE NO SERTÃO DO PITANGUI SETECENTISTA

POWERFUL MERCHANTS:
THE POWER OF WORDS AS CIRCULATING CURRENCY IN THE 18TH-CENTURY PITANGUI HINTERLAND

Charles Galvão de Aquino[a]

[a] Mestre pelo Programa de Pós-Graduação em História (PGHIS) da Universidade Federal de São João del-Rei (UFSJ).
Contato principal: **charlesaquino@aluno.ufsj.edu.br.**

Resumo

Este artigo examina o papel dos comerciantes poderosos na vila de Pitangui, localizada no sertão oeste da capitania de Minas Gerais, durante o século XVIII. A pesquisa aborda como esses comerciantes influenciaram as transações econômicas, construíram redes de crédito e impulsionaram o comércio local e inter-regional. Por meio de registros judiciais, como as "Ações de Alma" e as "Ações de Crédito", o estudo investiga as estratégias que consolidaram suas fortunas e a interdependência entre mercadores e elites locais, revelando o crédito como um instrumento vital de poder econômico. Consequentemente, a análise ilustra como essas práticas foram cruciais para fortalecer as conexões econômicas e assegurar o controle social dentro da região, particularmente em um contexto de escassa circulação monetária.

Palavras-chave: Pitangui; Comerciantes; Crédito; Palavra; Economia.

Códigos JEL: R1; R2; R3; O18; P25.

Abstract

This article examines the role of powerful merchants in the village of Pitangui, located in the western backland of the captaincy of Minas Gerais, during the 18th century. The research explores how these merchants influenced economic transactions, built credit networks, and drove both local and inter-regional trade. Through judicial records, such as those of the summary "Judgments of the Soul" and "Judgements of Credit", the study investigates the strategies that consolidated the merchants' fortunes and the interdependence between merchants and local elites, revealing credit as a vital instrument of economic power. Consequently, the analysis illustrates how these practices were crucial in strengthening economic connections and ensuring social control within the region, particularly in a context of limited currency circulation.

Keywords: Pitangui; Merchants; Credit; Word; Economy.

JEL Codes: R1; R2; R3; O18; P25.

1. INTRODUÇÃO

Este artigo é parte de uma pesquisa que analisa as práticas creditícias e as relações de dependência econômica na vila de Pitangui e seu termo, situada no sertão oeste da capitania de Minas Gerais durante o século XVIII. A investigação está apresentada na dissertação intitulada "Ações de Alma e de Crédito: O Poder da Palavra em Pitangui (1709-1799)". Nesse cenário, a concessão de crédito tornou-se, portanto, uma estratégia essencial para a expansão de poder e influência, principalmente entre os mercadores da vila. Ao controlar o acesso a recursos financeiros, esses agentes econômicos estabeleciam os termos das transações, assegurando a lealdade dentro de suas redes clientelares.

A vila de Pitangui destacou-se como um importante núcleo econômico e social durante o período colonial brasileiro, posicionando-se como um centro estratégico no interior de Minas Gerais. Seu desenvolvimento foi impulsionado por um sistema de trocas e adiantamento alicerçado na confiança mútua entre credores e devedores, em um cenário de escassez de meios circulantes e limitações no uso do ouro em pó como meio de pagamento. Sob tais circunstâncias, a palavra adquiriu um papel central, consolidando-se como uma espécie de moeda simbólica, essencial para garantir a credibilidade e viabilizar as transações comerciais.

Sob essa dinâmica, a prática de crédito, respaldada inclusive por instituições e pela legislação vigente, tornou-se a base para o funcionamento das atividades econômicas. Consequentemente, a palavra — escrita ou verbal — emergiu como a principal ferramenta de dinamização do comércio, garantindo o fornecimento de bens e serviços essenciais à vila e seu termo. Esse mecanismo foi decisivo para impulsionar a economia local, consolidando o empréstimo como um pilar indispensável no sistema econômico de Pitangui.

O objetivo deste artigo é analisar como, no século XVIII, os comerciantes poderosos da vila de Pitangui utilizaram a confiança e o empréstimo como ferramentas indispensáveis para sustentar e consolidar seu poder social e econômico. A metodologia adotada é qualiquantitativa, baseando-se na análise documental e na história social, com ênfase em registros judiciais, como as "Ações de Alma" e as "Ações de Crédito", preservados no Instituto Histórico de Pitangui (IHP). Essa abordagem combina uma leitura crítica e interpretativa das fontes históricas com a sistematização e quantificação de dados sobre práticas creditícias, buscando compreender as dinâmicas econômicas e a organização social da vila.

O problema de pesquisa centra-se em compreender como o crédito e a palavra foram utilizados como instrumentos fundamentais para sustentar e moldar relações sociais, além de consolidar hierarquias na sociedade analisada. O método escolhido alinha-se diretamente a esse problema, ao possibilitar uma exploração detalhada das fontes primárias, destacando as dinâmicas econômicas e culturais da época. A abordagem da história social se mostra particularmente adequada, pois fornece um quadro analítico robusto para examinar de que forma as relações interpessoais e a reputação influenciavam tanto a concessão de empréstimos quanto o cumprimento de obrigações.

O uso dessas fontes documentais é plenamente justificável, dada sua capacidade de revelar as dinâmicas sociais subjacentes ao funcionamento do sistema creditício em Pitangui. Além disso, as ações cíveis analisadas evidenciam a intersecção entre economia, moralidade e religião, oferecendo uma compreensão mais aprofundada das interações individuais e coletivas que moldaram as estruturas culturais e econômicas da vila e de seu termo.

O artigo está subdividido em três seções, com a primeira explorando as práticas creditícias e a organização social na vila de Pitangui. Essa análise destaca como o crédito e a judicialização de disputas econômicas possibilitaram a inclusão de pequenos comerciantes no mercado, promovendo oportunidades de participação econômica e, ocasionalmente, ascensão social. A pesquisa aborda a centralidade das relações interpessoais em economias pré-modernas e evidencia como as redes clientelares eram utilizadas como instrumentos de poder e consolidação social pelos comerciantes influentes.

A segunda seção analisa os mecanismos creditícios utilizados pelos diversos grupos sociais de Pitangui, destacando o papel central das "Ações de Alma" e "Ações de Crédito" como instrumentos eficazes na resolução de dívidas. Em um cenário marcado pela precária circulação monetária, a palavra assumia o papel de substituta do dinheiro, sustentando as práticas creditícias entre as partes envolvidas. Esses mecanismos não apenas asseguravam o cumprimento das

obrigações financeiras, mas também preservavam as relações de interdependência necessárias para a manutenção das redes econômicas.

A terceira seção examinará o impacto dos comerciantes poderosos, descritos em um documento oficial do reino como "superabundantes moradores", uma expressão que reflete sua proeminência social e econômica. Exercendo significativa influência por meio da concessão de crédito aos demais habitantes, controlavam o comércio local através de suas atividades comerciais, como vendas ou lojas de fazendas secas ou molhados, boticas e tabernas. Além disso, disponibilizavam uma ampla gama de produtos — desde itens de primeira necessidade até artigos de luxo — que atendiam às demandas do sertão do Pitangui setecentista.

2. PRÁTICAS CREDITÍCIAS NO SERTÃO DO PITANGUI: DINÂMICA ECONÔMICA E ESTRUTURA SOCIAL

As práticas creditícias do século XVIII refletiam não apenas uma necessidade econômica, mas também as interações sociais e os valores culturais que estruturavam a sociedade colonial. Na Comarca do Rio das Velhas, uma região destacada pela mineração aurífera e por terras férteis para a agricultura e pecuária, a vila de Pitangui desempenhava um papel estratégico como entreposto comercial na Capitania de Minas Gerais (Santos, 2005, 6-10).

Segundo o sociólogo Karl Polanyi (2000), em sociedades pré-modernas, como a do Antigo Regime, os mercados não eram sustentados por interações impessoais, mas por laços de reciprocidade e redistribuição. Ele destaca que sistemas econômicos complexos poderiam operar sem burocracias formais ou registros escritos, dependendo de critérios como credibilidade, simetria e centralidade social. Essa dinâmica permitia que o crédito funcionasse informalmente, apoiando-se em obrigações mútuas.

No caso de Pitangui, no século XVIII, práticas semelhantes podem ser observadas, com o capital adiantado baseado na confiança atuando como elementos cruciais para sustentar a economia e a coesão social, especialmente em um contexto de escassez de numerário.

No estudo sobre as "redes clientelares", Hespanha (1992) examina as configurações de poder informal e de reciprocidade que moldaram as dinâmicas sociais e políticas nas sociedades pré-modernas, especialmente sob o Antigo Regime. Essas redes se caracterizavam como uma estrutura social fundamentada em vínculos pessoais — amizade, lealdade e compromissos morais — que, além de impactar a política e a economia, operavam paralelamente aos mecanismos institucionais e jurídicos formais. Essas redes funcionavam no contexto da chamada "economia do dom", onde os atos de doar, receber e retribuir geravam um ciclo contínuo de obrigações e favores.

Santos (2010) complementa essa perspectiva ao destacar que, de acordo com a terminologia da época, o termo "crédito" no século XVIII, destacando que ele estava intimamente ligado à confiança, entendida como fé, autoridade e reputação, mais do que a uma simples atividade econômica. O "acto de empréstimo" era tão significativo "quanto o bem emprestado em si", representando um vínculo social entre as partes envolvidas. Assim, mesmo em contextos econômicos, o termo carregava uma dimensão moral, refletindo a honestidade e a reputação dos indivíduos.

Em Pitangui, o crédito desempenhava um papel essencial, sendo utilizado para financiar atividades econômicas e consolidar o status social. Comerciantes ampliavam seus negócios ao oferecer adiantamentos a pequenos negociantes e agricultores em troca de bens e serviços. Dessa forma, o crédito e as redes clientelares consolidavam relações interpessoais baseadas em confiança e reciprocidade, fortalecendo a coesão social e econômica do período.

Por meio de bilhetes de dívida, as transações eram formalizadas e podiam ser cobradas judicialmente, quando necessário. Essa prática não apenas regulamentava o crédito, mas também ampliava o poder econômico e consolidava a autoridade social dos comerciantes locais. A interseção entre as esferas econômica e jurídica refletia a organização social da vila, em que os recursos monetários controlados por esses agentes econômicos reforçavam sua influência e prestígio.

Um exemplo dessa dinâmica ocorreu em outubro de 1772, quando o capitão José Fernandes Valadares (autor), comerciante em Pitangui, acionou judicialmente Marcelino Sutil de Oliveira (réu), homem preto liberto do arraial da Onça do Pitangui, em uma "Ação de Crédito". Por meio de seus procuradores — Dr. José Rabelo Maia e Dr. Bento do Rego da Silva Souto Maior — Valadares

buscava recuperar uma dívida de "uma oitava e meia de ouro", referente a compras feitas por Marcelino em sua loja que permaneciam sem pagamento.

O procedimento legal teve início com a emissão de um mandado pelo juiz ordinário, que autorizou Felipe Botelho Tavares, escrivão da Vara do Meirinho dos Ausentes, a realizar a citação de Marcelino. O mandado foi devidamente cumprido, e o réu foi citado pessoalmente por Tavares. No mesmo período, com base nas evidências apresentadas e na cobrança feita pelo autor, o tribunal decretou a condenação do réu ao pagamento da quantia devida, acrescida das custas processuais (IHP, 1772, Cx217/Dc017).

Esse episódio revela a importância da ação sumária como uma ferramenta jurídica formal em Pitangui, utilizada para assegurar o cumprimento das transações a crédito. A presença de procuradores e a atuação da Vara do Meirinho dos Ausentes refletem a estrutura jurídica disponível, pela qual os envolvidos buscavam não apenas o resguardo de suas finanças, mas também a manutenção de uma ordem econômica e social, onde a fiança e a palavra desempenhavam papéis centrais no comércio local.

O sistema de crédito constituía uma estrutura essencial da sociedade, manifestando-se nas ações cíveis, principalmente nas "Ações de Alma" e "Ações de Crédito", e refletindo uma concepção que ia além das transações econômicas, alcançando os âmbitos cultural, social e político (Espírito Santo, 2008, 8, 12-13). Em Pitangui, essas práticas estavam profundamente enraizadas no sistema jurídico colonial, frequentemente culminando em disputas judiciais quando as promessas de pagamento não eram honradas.

As práticas creditícias, ao longo da história, assumiram um papel complexo e multifacetado, funcionando ora como um instrumento de subordinação e controle, ora como vias de transformação social e ascensão. "A dependência financeira momentânea, por exemplo, pode significar uma estratégia de subordinação pela qual o credor amplia seus laços de clientelismo" (Santos, 2005, 9). Nessa perspectiva, o crédito ultrapassa o âmbito das transações financeiras para se transformar em um mecanismo de controle social, no qual o enriquecimento do credor está intrinsecamente ligado à dependência e subordinação de seus devedores.

"Por outro lado, as práticas creditícias podem, também, ser acessadas, por exemplo, para um escravo comprar sua alforria – situação essa que acaba por re-significar as hierarquias e possibilitar a ascensão social" (Santos, 2005, 9). Assim, o pacto financeiro em sociedades marcadas por estruturas hierárquicas manifesta-se como um fenômeno dialético, ao mesmo tempo preservador e transformador.

Essas práticas podem perpetuar a ordem estabelecida, reforçando desigualdades e laços de dependência, mas também abrir caminhos para a ruptura dessa ordem, oferecendo alternativas de mudança. Essa dualidade evidencia a complexidade dessas dinâmicas, que transcendem o âmbito econômico e influenciam o tecido social, moldando interações e destinos individuais e coletivos.

O entendimento das práticas creditícias exige uma análise que considere o estado de espírito da época, suas leis, costumes e tradições. As variações terminológicas e semânticas observadas ao longo do tempo e em diferentes locais nos processos judiciais evidenciam que a obtenção de crédito fundamentada em juramentos reflete uma interação entre economia, direito e religião, que proporcionou as condições necessárias para o desenvolvimento das relações creditícias em diversas regiões do Império Português (Espírito Santo, 2011, 6-7).

Nesse contexto, a análise das práticas creditícias revela como essa interação entre valores econômicos, jurídicos e religiosos moldou a complexa teia de relações socioeconômicas na vila de Pitangui e seu termo. Os comerciantes influentes emergem como figuras centrais nesse sistema, desempenhando um papel crucial na dinamização da atividade econômica regional, evidenciando a interdependência entre os diversos aspectos que sustentavam a vida comunitária.

3. O PAPEL DAS "AÇÕES DE ALMA" E "AÇÕES DE CRÉDITO" NO CONTEXTO SOCIAL DE PITANGUI

As "Ações de Alma" e "Ações de Crédito" funcionaram como mecanismos distintos de resolução de conflitos financeiros em Pitangui no século XVIII, exercendo um impacto profundo na dinâmica social da vila. Mais do que simples instrumentos de cobrança, essas ações cíveis refletiam e moldavam as relações e comportamentos sociais da época, atuando como verdadeiros espelhos da

organização social vigente. Enquanto as primeiras revelam uma sociedade tradicional, onde a palavra e a religião exerciam grande influência, as segundas evidenciam a progressiva afirmação de uma economia capitalista emergente e a crescente complexidade das relações sociais.

As fontes analisadas no contexto do crédito em Pitangui, no século XVIII, indicam que essas ações cíveis constituíam os principais instrumentos jurídicos utilizados para resolver disputas financeiras na vila. Embora ambas visassem garantir o cumprimento de obrigações e o pagamento de dívidas, elas se diferenciavam na forma de apresentação de provas e nos procedimentos judiciais seguidos. Essas particularidades evidenciam a complexidade e a dinâmica do sistema jurídico local, refletindo a habilidade dos moradores de Pitangui em se adaptarem às adversidades econômicas da época (Aquino, 2023, 192-193).

A "Ação de Alma" ou "Juramento d'Alma" foi um ato sobre o qual o réu podia jurar; ou o autor, em caso de revelia do réu. Por exemplo, na ação o réu é citado à primeira audiência para comparecer e prestar juramento sobre a veracidade dos fatos que o autor expõe, sob pena de não comparecimento, ser condenado à revelia pelo juramento do autor. Ajuizada a ação e citado o réu para a primeira audiência, caso não compareça, deverá ser esperado para o julgamento subsequente. Se o arguido comparecer na audiência seguinte e prestar juramento, a ação é decidida pela palavra do pleiteado. Se o réu não comparecer, o autor jura, e por seu juramento o réu é condenado à revelia pela palavra do pleiteador (Souza, 1880, 22-25).

Assim, o temor da condenação eterna e o peso da reputação social conferiam à palavra um valor inestimável, atuando como um poderoso mecanismo de coerção para o cumprimento das obrigações. A legislação colonial, expressa nas Ordenações Filipinas (1603) e respaldada nas Constituições Primeiras do Arcebispado da Bahia (1707), reconhecia a validade do juramento d'alma como prova legal, demonstrando a influência do direito canônico no sistema jurídico colonial (Espírito Santo, 2009, 33-43).

A seriedade do juramento, associada à crença religiosa e ao temor divino, exercia um forte poder coercitivo, levando muitos réus a confessarem suas dívidas mesmo sem provas materiais. Embora não houvesse uma regra rígida, as fontes de Pitangui revelam que as "Ações de Alma" envolviam geralmente valores menores, relacionados a crédito para consumo diário, pequenos empréstimos entre particulares ou pagamentos por serviços prestados. Essa característica indica que esse tipo de ação judicial era mais acessível às camadas populares, que muitas vezes não tinham meios para formalizar seus acordos por escrito.

As "Ações de Crédito" ou "Assinação de dez dias", por outro lado, eram baseadas em acordos formais, documentados por bilhetes de dívida, recibos, contratos ou procurações, garantindo maior segurança jurídica às transações. Embora a reputação e confiança fossem importantes, o processo judicial seguia um modelo tradicional, com apresentação de provas documentais e depoimentos de testemunhas. (Espírito Santo, 2011, 2-9). As fontes de Pitangui demonstram que essas ações frequentemente envolviam valores expressivos, geralmente relacionados à aquisição de mercadorias, compra de escravos, propriedades ou contratação de grandes empréstimos.

Com a crescente monetarização e complexidade das relações comerciais em Pitangui e seu termo, levou essa modalidade de ação cível, a uma maior formalização do crédito, com a palavra escrita ganhando relevância por meio de bilhetes, recibos, procurações e documentos de obrigação. Essas ações cíveis, amparada em provas documentais, refletia essa tendência. No entanto, mesmo sob essa dinâmica, a palavra mantinha sua importância, pois o devedor era intimado a comparecer em juízo e reconhecer sua dívida — "seu crédito sinal e obrigação" —, reforçando o caráter moral do compromisso assumido (Aquino, 2023, 104-105).

Essa formalização, contudo, não significou o abandono da importância das redes de clientelismo. Pelo contrário, os documentos escritos passaram a integrar e a evidenciar, de forma mais sistemática, as relações de poder existentes na vila. A maior complexidade processual dessas ações cíveis, exigindo provas documentais e a contratação de procuradores, sugere que esse tipo de ação judicial era mais acessível às elites locais.

Essas ações cíveis — de alma e de crédito —, embora distintas em natureza, coexistiam e se complementavam como importantes mecanismos de justiça e regulação social no século XVIII. As primeiras refletiam o "empenho da palavra oral" e destacavam a profunda influência da religião em uma sociedade em processo de formação, enquanto as últimas indicavam a progressiva formalização das relações comerciais, vinculando-se ao "empenho da palavra escrita" (Espírito Santo, 2008, p. 11).

Mesmo com a ascensão da escrita, a palavra proferida oralmente continuou a ser um valor importante em Pitangui, demonstrando a persistência de tradições e valores morais em uma sociedade em processo de mudança. No entanto, ambas compartilhavam um elemento crucial — juramento.

Nas Constituições Primeiras do Arcebispado da Bahia (1707), o perjúrio era rigorosamente condenado e tratado como uma ofensa grave. Invocar o nome do Criador como testemunha de uma falsidade era considerado, pela legislação eclesiástica, um ato de extrema seriedade, exigindo punição justa e severa. O juramento, carregado de profundo peso moral e religioso, era um importante mecanismo de controle social, destinado a reforçar o cumprimento de acordos e a promover condutas honradas entre as partes envolvidas. A prática de jurar pela própria alma, sobre os Santos Evangelhos e com Deus como testemunha, constituía um poderoso "incentivo à honestidade", conferindo validade à palavra.

É essencial destacar que, em Pitangui, além das ações cíveis realizadas de forma distinta — como as fundamentadas no juramento de d'alma e aquelas baseadas no reconhecimento de documentos de obrigação, como o "Devo que pagarei" —, havia uma modalidade híbrida conhecida como "Ações de Crédito e Alma". Essa categoria diferenciava-se pela capacidade de integrar, em um único procedimento, elementos formais do registro documental com o peso moral e religioso do juramento d'alma, imposto ao réu. Tal combinação conferia maior eficácia ao cumprimento das obrigações e garantia maior segurança jurídica, ao alinhar os instrumentos legais e espirituais em um mesmo processo (Aquino, 2023, 154).

Além de sua estrutura única, as "Ações de Crédito e Alma" destacavam-se por sua flexibilidade no sistema judiciário de Pitangui, especialmente na busca por soluções para disputas financeiras. A combinação de diferentes mecanismos processuais evidencia a capacidade de adaptação da justiça às particularidades das relações de crédito na vila. Elementos informais, como confiança e reputação — centrais nas "Ações de Alma" —, coexistiam com a formalização documental, característica das "Ações de Crédito".

Embora menos numerosas que as ações individuais de crédito ou alma, as "Ações de Crédito e Alma" merecem atenção por representarem uma manifestação singular do sistema de justiça e das práticas creditícias em Pitangui no século XVIII, oferecendo uma resposta pragmática às necessidades econômicas e sociais da vila.

Em suma, as ações cíveis relacionadas às práticas creditícias inseriam-se em um contexto social marcado por redes de clientelismo, nas quais indivíduos de diferentes estratos sociais buscavam estabelecer vínculos de submissão e reciprocidade. As fontes indicam que a utilização frequente dessas ações cíveis ao longo do século XVIII reflete não apenas a progressiva ascensão de uma economia de mercado na vila de Pitangui, mas também as mudanças nas estruturas jurídicas e sociais (Aquino, 2023, 83-85, 112).

A análise dessas ações cíveis evidencia a evolução das práticas jurídicas ao longo do tempo, bem como a transformação das dinâmicas econômicas e sociais da época. À medida que o crédito se tornava mais formalizado e documentado, as redes de confiança e reciprocidade foram complementadas por mecanismos jurídicos mais estruturados. Embora o estudo dessas práticas seja desafiador pela limitação de informações nas fontes, ele oferece um vislumbre da complexidade do sistema de crédito em Pitangui e da capacidade de adaptação da justiça para lidar com as nuances das relações entre credores e devedores, regulando as práticas creditícias em um contexto de mudanças econômicas.

4. COMERCIANTES PODEROSOS E AS REDES DE CRÉDITO

No início, o arraial de Pitangui era um pequeno povoado de moradias frágeis e condições precárias. Durante seus primeiros anos, a vila atraía aventureiros de várias regiões e, embora houvesse a presença de alguns portugueses, sua população era majoritariamente composta por paulistas (Diniz, 1962, 97-99). As primeiras lavras das minas de Pitangui se esgotaram rapidamente, uma vez que o ouro era encontrado em "faisqueiras, tabuleiros e grupiaras". Acreditava-se que a descoberta inicial incluía veios significativos, tornando a mina uma das maiores da época (Diniz, 1965, 25).

Durante a segunda metade do século XVIII, as Minas Gerais enfrentaram uma série de crises econômicas crescentes. Com o capital cada vez mais escasso, os mineiros encontravam dificuldades para manter suas lavras em operação. Os elevados custos de escravos e do ferro importado

aumentavam o endividamento, enquanto a quantidade de ouro extraído diminuía progressivamente. Essas adversidades evidenciaram as limitações do ouro em pó como meio de troca, impulsionando uma adaptação social: "a palavra, escrita ou falada", que se tornaria uma "nova moeda" circulante nas transações diárias.

Na ausência de ouro, ou como complemento a ele, promessas e compromissos verbais passaram a fundamentar as trocas, apoiadas, em alguns casos, por registros escritos. A confiança na palavra gerava um confronto entre dois sistemas de valores coexistentes. De um lado, a "ética da palavra", que sustentava normas de convivência, definindo o papel de cada indivíduo dentro de uma estrutura hierárquica.

Do outro lado, a "ética da circulação", caracterizada por um mercado que, ao integrar os grupos sociais, também os dividia pela concentração de riqueza, criando normas distintas de convivência — "honra ou dinheiro?" Esse paradoxo entre a ética da palavra e a ética da circulação moldou as relações sociais e influenciou a dinâmica econômica da região, revelando a complexidade dos valores que regiam a sociedade mineira da época (Silveira, 1996, 99-108).

Essa antinomia também se refletia na economia de Pitangui, onde negociantes abastados consolidaram sua posição como principais provedores de crédito e mediadores do comércio de bens essenciais. Além de promover o fluxo de mercadorias na vila, suas redes de influência alcançavam outras regiões, como Vila Rica, Rio de Janeiro e Bahia, conectando Pitangui às dinâmicas comerciais da época e ampliando ainda mais seu poder.

Com o declínio da mineração no final do século XVIII, os comerciantes locais assumiram um papel ainda mais central na economia colonial. Em Pitangui, esses agentes se destacaram na mediação da circulação de bens e na oferta de crédito, fortalecendo o mercado interno que já era um pilar econômico consolidado. Suas atividades não apenas integravam o sertão ao Atlântico por meio de um sistema financeiro interno, mas também evidenciavam a sua relevância regional em um momento de transição econômica.

As fontes históricas do IHP reforçam esse protagonismo dos comerciantes ao final do século XVIII, destacando como suas atividades diversificadas fortaleceram as redes comerciais e a economia local. Esses registros evidenciam, em particular, a prática predominante de vendas a prazo, que estruturava a economia e solidificava as redes de confiança e interdependência.

Em Pitangui, o costume de comprar a prazo não era exceção; ao contrário, essa prática era predominante e essencial para o funcionamento da economia local. Um exemplo significativo é o do comerciante José de Resende, proprietário de uma "loja de fazendas" que oferecia produtos de diversas qualidades. Resende declarava que "costumava vender a quem queira comprar com ouro à vista e também fiado as pessoas", o que evidenciava sua adaptação às condições financeiras dos compradores. Esse sistema de vendas "à vista" ou "fiado" não era apenas um modelo comercial, mas estruturava relações de confiança e interdependência econômica, fundamentais para a dinâmica social da época. (Aquino, 2023, 53-56, 83).

Além de José de Resende, destacam-se cinco importantes negociantes de Pitangui: capitão José Fernandes Valadares, Domingos Pinto Coelho, Antônio Marques do Couto, Silvestre da Costa Braga e Francisco Pinheiro Caldas. Esses comerciantes, situados entre os "superabundantes moradores" da vila (AHU, 1780, Cx116/Dc008), consolidaram sua influência no sistema creditício através de estratégias como a obtenção de cargos militares e a construção de redes clientelares. Essas táticas não apenas fortaleceram suas posições econômicas, mas também ampliaram seu prestígio social e político, moldando as dinâmicas de poder na vila.

A análise de processos judiciais, combinando métodos qualitativos e quantitativos, evidencia o papel central das práticas creditícias nas transações comerciais do período. Tais processos demonstram como esses agentes econômicos utilizavam tanto acordos verbais quanto registros escritos para garantir o pagamento de dívidas.

O capitão José Fernandes Valadares, por exemplo, negociante e fiel vassalo, ocupava o cargo de capitão da Companhia de Ordenança de Pé no distrito de Monjolos (AHU, 1780, Cx116/Dc008). Em sua loja, comercializava uma ampla gama de produtos, secos e molhados, "onde se vendia de tudo à vista ou a prazo", além de atuar no comércio escravista. Ademais, suas transações comerciais, especialmente relacionadas à venda de escravos "importados da Corte", eram registradas em um "livro borrão", que detalhava os créditos concedidos, contemplando diferentes modalidades de pagamento, para atender a uma clientela diversificada da vila e da região (Freitas, 2005, 93).

Exemplo disso ocorreu em 3 de abril de 1786, quando o capitão Valadares iniciou uma ação cível — denominada "Ação de Crédito" — contra Joaquim Gonçalves de Souza. Joaquim havia assumido a responsabilidade como fiador de uma dívida substancial contraída por ele, seus irmãos Antônio, José e João Gonçalves de Souza, e o cunhado Bernardo Antônio da Silveira. A dívida, totalizando 397 oitavas e um quarto de ouro, resultou de compras de fazendas secas realizadas na loja de Valadares. Cada devedor possuía um montante específico: Antônio devia 87 oitavas e meia, José 87 oitavas e um cruzado, João 68 oitavas e um tostão, e Bernardo 24 oitavas e um quarto.

No contrato, Joaquim Gonçalves de Souza assinou um documento de obrigação, "Devo que pagarei", assumindo integralmente a responsabilidade pela dívida. Em 29 de março de 1786, ele foi citado pessoalmente para comparecer ao tribunal da Câmara de Pitangui e, em 6 de abril do mesmo ano, foi condenado a pagar a dívida completa, acrescida das custas judiciais. O juiz ordinário, capitão-mor Manoel Rodrigues Braga, determinou a sentença, e o escrivão capitão Manoel de Souza Macedo foi encarregado da lavratura dos autos (IHP, 1786, Cx222/Dc073).

Já em 1793, o capitão Valadares moveu uma "Ação de Alma" contra Jacinto Veloso de Carvalho, capitão da Ordenança de Pé dos Homens Pretos Libertos, devido à inadimplência em uma dívida de 63 oitavas e um tostão de ouro, resultante da compra de mercadorias. Jacinto foi convocado a jurar pela própria alma a autenticidade da dívida e, após ser condenado, foi obrigado a pagar o valor devido, acrescido das custas do processo (AHU, 1771, Cx101/Dc07; IHP, 1793, Cx191/Dc041). Esse caso exemplifica o uso da ação cível como ferramenta essencial para resolver inadimplências persistentes, reforçando a importância da palavra e da confiança no sistema creditício da época.

Um exemplo marcante das práticas de clientelismo e crédito em Pitangui é o do capitão José Fernandes Valadares, cuja atuação, como corroboram as fontes, influenciou significativamente a organização social e econômica da vila. Entre os registros de sua atividade, destacam-se 26 processos judiciais: 6 "Ações de Alma" (1769-1793), 1 "Ação de Crédito e Alma" (1777) e 19 "Ações de Crédito" (1772-1795), conforme demonstrado nas Tabelas 1 a 3. Esses registros detalham informações como nome do réu ou devedor, ano, local de origem, procedência dos créditos e valores das dívidas, expressos em oitavas de ouro em pó. Os processos foram ajuizados na Câmara de Pitangui pelo capitão ou seus procuradores.

Tabela 1 – José Fernandes Valadares (autor/credor) em 6 "Ações de Alma" (1769-1793)

Réus/Devedores	Ano	Local	Procedência	O	F	V
José Veloso de Carvalho, crioulo forro	1769	Pitangui	Fazenda	13	-	12
Manoel Alves Costa	1771	Pitangui	Outras tantas	23	1/2	5
Maria Xavier Espírito Santo	1791	Conc. Pará	Outras tantas	16	1/4	2
João Antônio Santos	1793	Pitangui	Fazenda seca	6	1/2	3
Jacinto Veloso de Carvalho, Capitão	1793	Pitangui	Fazenda seca	63	1/4	5
Suzana Maria	1793	Pitangui	Outras tantas	1	3/4	2
Total				124	1/4	29

Fonte: Elaborado pelo autor derivado de sua pesquisa ao IHP, Fundo CMP, Seção Justiça.
Abreviaturas: O: oitava de ouro inteira, F: fração de oitava de ouro, V: vintém de ouro.

Tabela 2 – José Fernandes Valadares (autor/credor) em 1 "Ação de Crédito e Alma" (1777)

Réus/Devedores	Ano	Local	Procedência	O	F	V
José Fernandes de Carvalho	1777	Onça	Outras tantas (Alma)	6	1/4	2
			Fazenda seca (Crédito)	7	1/2	4
Total				13	3/4	6

Fonte: Elaborado pelo autor derivado de sua pesquisa ao IHP, Fundo CMP, Seção Justiça
Abreviaturas: O: oitava de ouro inteira, F: fração de oitava de ouro, V: vintém de ouro.

Tabela 3 – José Fernandes Valadares (autor/credor) em 19 "Ações de Crédito" (1772-1795)

Réus/Devedores	Ano	Local	Procedência	O	F	V
Marcelino Sutil de Oliveira, preto forro	1772	Onça Pitangui	Outras tantas	1	1/2	-
José Nogueira Soares, Alferes	1774	Pé do Morro	Compra de um cavalo	24	-	-
Adrião da Cunha Corrcia	1775	Pitangui	Fazcnda	8	-	6
Caetano Pereira de Matos	1778	Ponte São João	Compra de três cavalos	55	-	-
Gonçalo Fernandes Paes	1783	Picão	[Compra de 4 cavalos]	-	-	-
José Dias Ferreira	1785	Pitangui	Fazenda	12	1/2	-
Joaquim Gonçalves de Souza (como fiador e abonador)	1786	Pitangui	Fazenda	130	-	4
Antônio Gonçalves de Souza			Fazenda seca	87	1/2	6
José Gonçalves de Souza			Fazenda seca	87	-	4
João Gonçalves de Souza			Fazenda seca	68	-	5
Bernardo Antônio da Silveira Frade			Fazenda seca	24	1/4	6
Carlos Tavares Pinto	1787	Onça Pitangui	Fazenda seca	27	1/4	6
Custódio Martins Vieira	1788	Pitangui	Fazenda seca	33	1/2	6
Lourenço Correia da Silva	1788	Pitangui	Outras tantas	24	1/2	-
Simão José Machado	1788	Onça Pitangui	Fazenda seca	9	1/4	7
Ana de Souza, parda forra	1788	Onça Pitangui	Fazenda seca	4	1/2	5
Dionísio Pereira da Costa	1790	Onça Pitangui	Fazenda seca	22	-	7
Josefa Tereza do Nascimento	1790	Onça Pitangui	Fazenda seca	7	1/4	2
Ana Vitória	1790	Onça Pitangui	Fazenda seca	22	-	2
Manoel Francisco Rodrigues	1792	Pitangui	Fazenda seca	23	1/2	-
Joaquim Gomes Branquinho	1793	Pitangui	Fazenda seca	24	1/4	6
Manoel Pedroso de Morais	1793	Pará de Minas	Fazenda seca	12	-	4
Francisco Afonso Pereira, alferes (três créditos, sendo um de terceiro)	1795	Pitangui	Fazenda	42	3/4	3
			Outras tantas	60	-	-
			Outras tantas	24	3/4	1
Total				835	1/4	80

Fonte: Elaborado pelo autor derivado de sua pesquisa ao IHP, Fundo CMP, Seção Justiça.
Abreviaturas: O: oitava de ouro inteira, F: fração de oitava de ouro, V: vintém de ouro.

A análise revela que o capitão José Fernandes Valadares, ao recorrer frequentemente às "Ações de Crédito", adotava uma estratégia deliberada para consolidar seu controle material e financeiro na comunidade. Essa abordagem era complementada pelas "Ações de Alma", que, ao fundamentar-se em princípios de moralidade e religiosidade, desempenhavam um papel crucial na regulação social e no fortalecimento de sua influência.

Paralelamente, o envolvimento de Domingos Pinto Coelho[1] em numerosas ações cíveis no Tribunal de Pitangui destaca sua posição central na vida econômica e social da vila. Conforme destacam as fontes, este comerciante português notabilizou-se por sua vasta clientela, que incluía moradores tanto da sede da vila quanto das regiões circundantes ao arraial de Onça do Pitangui, onde mantinha sua loja. Sua habilidade em conceder empréstimo fazia dele uma figura indispensável para aqueles que necessitavam de capital para financiar suas atividades.

Além disso, as fontes confirmam seu domínio tático em acionar o sistema judicial para recuperar dívidas, utilizando tanto bilhetes de crédito, conhecidos como "Ações de Crédito", quanto o juramento d'alma, referido como "Ações de Alma". Essa estratégia reforçava seu controle sobre as relações econômicas e sociais, consolidando sua influência na região.

Registros também evidenciam sua ampla participação no sistema creditício da vila, atuando como credor para indivíduos de diversas classes sociais. Ele concedia crédito a comerciantes, trabalhadores como ferreiros, alfaiates e libertos, além a escravos que buscavam financiar sua coartação (Aquino, 2023, 62-67).

Em 18 de março de 1773, por exemplo, o comerciante Domingos, na posição de autor e credor, representado por um procurador, deu início a uma "Ação de Crédito e Alma" contra João Nunes Pereira, qualificado como réu. Essa ação híbrida objetivava a cobrança de um saldo remanescente de vinte sete oitavas e meia e seis vinténs de ouro, originado de transações comerciais de fazendas de sua loja, solicitando que o réu reconhecesse formalmente "seu crédito sinal e obrigação". Ademais, incluía-se na ação um empréstimo de quinze oitavas e meia e cinco vinténs de ouro, com o propósito de o réu "jurar ou ver jurar em sua alma", a fim de confirmar se, de fato, era ou não devedor da quantia mencionada.

Nas aquisições de produtos procedentes de fazendas realizadas pelo réu, João Nunes Pereira, na loja do credor Domingos, o valor total do crédito acumulado atingia setenta e três oitavas, três quartos e dois vinténs de ouro. Além disso, incluíam-se serviços prestados por terceiros e quitações de dívidas feitas pelo comerciante em benefício do réu, todos devidamente registrados na conta deste último. Após o reconhecimento do crédito e o juramento do réu, este foi condenado ao pagamento dos valores pleiteados pelo autor, acrescidos das custas processuais devidas (IHP, 1773, Cx231/Dc010).

O exame dos procedimentos cíveis ajuizados na Câmara de Pitangui evidencia a estratégia jurídica de Domingos Pinto Coelho para formalizar a cobrança de 37 dívidas registradas no período. Essas ações se distribuem em três categorias principais — "Ações de Alma", "Ações de Crédito" e "Ações de Crédito e Alma" — e destacam a organização do sistema judicial local.

Nos processos de "Ações de Alma", que totalizam 19 casos (51,35%), o comerciante se destaca como o principal credor. Cerca de 95% dos réus foram intimados a comparecer pessoalmente ao tribunal para, na primeira audiência, "jurar ou ver jurar em sua alma" sobre a veracidade da dívida; não comparecendo, o juramento poderia ser deferido ao suplicante e ao seu procurador, à revelia do réu. Observa-se que cerca de 90% dos réus compareceram, prestaram o juramento d'Alma aos Santos Evangelhos, foram condenados e efetuaram o pagamento das dívidas, incluindo as custas processuais. Os processos restantes apresentam lacunas documentais, com informações incompletas ou ilegíveis.

Nas "Ações de Crédito", que correspondem a 15 processos (40,54%), Domingos atuou como principal credor, sendo responsável pela comprovação e formalização dos créditos, bem como das obrigações de pagamento. Adicionalmente, ele moveu 3 processos de "Ações de Crédito e Alma" (8,11%), nos quais também figurou como credor beneficiário. Em cerca de 96% dos casos, os réus foram intimados a comparecer pessoalmente ou enviar representantes para reconhecer a dívida; os demais processos apresentam-se ilegíveis.

Dessa forma, as decisões judiciais resultaram na condenação dos réus ao pagamento das dívidas, acrescidas de custas processuais. Em 9 casos, os réus não cumpriram o prazo legal de dez dias para comparecer ou apresentar defesa, enquanto outros 6 processos permanecem ilegíveis, e 3

1 Domingos Pinto Coelho, natural da freguesia de São Mamede, Porto, em Portugal, nasceu em 29 de outubro de 1719. Destacou-se como um notável comerciante e proprietário de uma loja no arraial da Onça de Pitangui. Era filho legítimo de Manoel Coelho e Joana Coelho, e tinha como irmãos João Pinto Coelho e Antônio Pinto Coelho. Em seu testamento, declarou ser residente do arraial da Onça de Pitangui, com 85 anos de idade, sem deixar ascendentes ou descendentes, e afirmou ter permanecido solteiro durante toda a vida. Esclareceu que nunca manteve relacionamento com concubina fixa, mas teve envolvimentos informais com mulheres negras, escravas ou libertas, reconhecendo alguns filhos em registros de batismo. Domingos nomeou, como seu único e universal herdeiro, João Crisóstomo de Araújo, comerciante, dono de loja, Ajudante e Juiz Ordinário. Faleceu solteiro no arraial da Onça (IHP, Testamento, 1806, Cx096 Dc001; IHP, Inventário, 1807, Cx046/Dc018).

não contêm dados suficientes para uma análise conclusiva.

As Tabelas 4 a 6 sintetizam as informações levantadas, apresentando uma análise detalhada dos 37 processos movidos por Domingos Pinto Coelho na Câmara de Pitangui. Organizadas em três categorias — 19 "Ações de Alma" (1772-1792), 3 "Ações de Crédito e Alma" (1773-1775) e 15 "Ações de Crédito" (1774-1796) —, as tabelas complementam os dados descritos, oferecendo uma visão sistemática sobre os litígios. Entre os dados destacados estão o nome dos réus, os anos de registro, a origem geográfica dos conflitos judiciais, a procedência dos créditos e os valores das dívidas, todos expressos em oitavas de ouro em pó, reforçando a importância dessas ações na dinâmica econômica e jurídica da época.

Tabela 4 –Domingos Pinto Coelho (autor/credor) em 19 "Ações de Alma" (1772-1792)

Réus/Devedores	Ano	Local	Procedência	O	F	V
João Sousa Bicudo	1772	Pitangui	Fazenda/outras tantas	22	1/2	3
João Pires Garcia	1779	S.Joanico	Fazenda/outras tantas	10	-	2
José Barbosa	1779	Pará	Fazenda/outras tantas	15	1/4	1
Manoel Costa Conceição	1780	S.Joanico	Fazenda/outras tantas	2	-	12
João Pinto Pereira	1781	Pitangui	Fazenda/outras tantas	17	1/4	1
Antônio Cardoso	1781	S.Joanico	Fazenda/outras tantas	-	3/4	7
Francisco Alves Cunha	1781	Pitangui	Fazenda/outras tantas	5	3/4	5
José Moreira Araújo	1784	Pitangui	Fazenda/outras tantas	44	1/4	8
Joaquim Rodrigues Bouças	1784	Pitangui	Fazenda/outras tantas	15	1/4	-
Joaquim C. Moura, preto forro	1784	Pitangui	Fazenda/outras tantas	51	1/4	6
Domingos Francisco Vieira	1784	Pitangui	Fazenda/outras tantas	11	1/2	-
Salvador Cardoso	1784	Pitangui	Fazenda/outras tantas	17	3/4	4
João Rodrigues Coelho	1785	Pitangui	Fazenda/outras tantas	41	1/2	-
José Bahia Rocha	1785	Pitangui	Fazenda/outras tantas	2	3/4	1
Clemente Francisco Soares	1786	Pitangui	Fazenda/outras tantas	2	-	3
Jacinto Pereira Lima	1786	Pitangui	Fazenda/outras tantas	1	1/4	4
Joana Cruz Paes	1787	Pitangui	Fazenda/outras tantas	13	1/2	2
Luisa Anjos	1787	Pitangui	Fazenda/outras tantas	6	1/2	3
José Gabriel Fonseca	1792	Onça	Fazenda/outras tantas	2	-	4
Total				283		66

Fonte: Elaborado pelo autor derivado de sua pesquisa ao IHP, Fundo CMP, Seção Justiça.
Abreviaturas: O: oitava de ouro inteira, F: fração de oitava de ouro, V: vintém de ouro.

Tabela 5 –Domingos Pinto Coelho (autor/credor) em 3 "Ações de Crédito e Alma" (1773-1775)

Réus/Devedores	Ano	Local	Procedência	O	F	V
João Nunes Pereira	1773	Pitangui	Fazenda 73 - ¾ - 2 Empréstimo 15 - ½ - 5	89	1/4	7
Dionísio Beto Machado	1774	Onça	Compra de um cavalo castanho 18 Empréstimo 16 - ¼ - 3	34	1/4	3
Florência de Sá	1775	Onça	Fazenda 16 - ¼ - 4 Empréstimo 2 - ½ - 5	18	3/4	9
Total				142	1/4	19

Fonte: Elaborado pelo autor derivado de sua pesquisa ao IHP, Fundo CMP, Seção Justiça.
Abreviaturas: O: oitava de ouro inteira, F: fração de oitava de ouro, V: vintém de ouro.

Tabela 6 – Domingos Pinto Coelho (autor/credor) em 15 "Ações de Crédito" (1774-1796)

Réus/Devedores	Ano	Local	Procedência	O	F	V
Manoel Lucas, Licenciado	1774	Pitangui	Empréstimo	29	1/2	7
João Dias Ferreira	1774	Onça	Fazenda/outras tantas	11		
Antônio da Silva Carneiro	1774	S. João	Morada de capim	12		
Bento Correia do Amaral	1774	Onça	Fazenda/outras tantas	33	1/2	3
José Lemes da Silva	1774	Pitangui	Fazenda/outras tantas	14	3/4	
Josefa Ferreira dos Santos	1775	Onça	Empréstimo 20 oitavas/ compra de porcos 6 - ½	26	1/2	
José Alves de Serqueira	1776	Onça	Fazenda/outras tantas	28		
Brás Ferreira Vilela	1779	Pitangui	Fazenda/outras tantas			
João Leite Viana	1781	Pitangui	Fazenda/outras tantas	42		1
José Dias Ferreira	1781	Onça	Fazenda/outras tantas	208	1/4	3
José da Mota	1782	Pitangui	Fazenda/outras tantas	14		
João Dias Ferreira	1788	Pitangui	Fazenda/outras tantas	11	1/4	2
Ana da Silva e João Ferreira	1790	Onça	Fazenda/outras tantas	23		3
Francisco Martins Ramos	1793	Onça	Fazenda/outras tantas	68	1/2	2
João Vaz da Silva	1796	Pará	Fazenda/outras tantas	3	1/4	
Total				525	1/2	21

Fonte: Elaborado pelo autor derivado de sua pesquisa ao IHP, Fundo CMP, Seção Justiça.
Abreviaturas: O: oitava de ouro inteira, F: fração de oitava de ouro, V: vintém de ouro.

Esse panorama revela as estratégias e práticas de cobrança utilizadas por comerciantes influentes como Domingos Pinto Coelho, que, mediante processos judiciais e credibilidade pessoal, consolidavam sua posição na estrutura econômica e social na vila de Pitangui e seu termo.

Na sequência, Antônio Marques do Couto, outro comerciante de grande destaque em Pitangui e seu termo, desempenhou um papel central tanto no setor de empréstimos quanto na política local. As fontes apontam que sua influência extrapolava os interesses pessoais, representando também os de outros comerciantes e contribuindo para a manutenção do status quo econômico e social da região. Como "mostrador do crédito junto", ele atuava como "solicitador" — uma espécie de intermediário — nas transações comerciais, assegurando a execução de dívidas em nome de terceiros. Além disso, consolidava sua reputação como um negociante de "grosso trato".

As fontes atestam que Antônio Marques do Couto mantinha uma ampla e estratégica rede de contatos, destacando-se por sua habilidade em negociar e recuperar dívidas. Hipoteticamente, essa competência em ações judiciais para cobrança de créditos teria sido essencial para consolidar sua posição de prestígio e influência na sociedade local.

Além disso, o crédito por ele ofertado é plausível que tenha criado relações de dependência econômica, na medida em que os devedores, muitas vezes enfrentando dificuldades para quitar suas obrigações, permaneciam vinculados a ele por longos períodos. Tais vínculos teriam contribuído para reforçar a hierarquia social e a centralização do poder em suas mãos.

Um exemplo emblemático ocorreu quando Antônio Marques do Couto, atuando como "mostrador do crédito" de Manuel de Sousa do Amaral, foi indicado no processo como responsável pela formalização da cobrança da dívida contra o réu Caetano Pereira de Mattos, iniciada em 1768. Manuel de Sousa do Amaral, comerciante e morador em Itaverava/MG, foi descrito como uma "pessoa poderosa" e é apontado como autor da "Ação de Crédito".

O processo de cobrança de dívida revela a complexidade das relações de crédito e o longo tempo de tramitação judicial no contexto colonial. Em 1745, Caetano Pereira de Mattos adquiriu quatro escravos de Manuel, assumindo uma dívida de 900 mil réis, que deveria ser quitada em três parcelas ao longo de quatro anos. No entanto, Mattos não cumpriu o acordo, restando um saldo de 450 mil réis que Couto buscou recuperar judicialmente a partir de 1768, acionando a Câmara de Pitangui.

Convocado pelo tribunal, Mattos foi condenado a pagar o valor devido, sob pena de ter seus bens penhorados. No entanto, apesar da decisão judicial, ele permaneceu inadimplente. O processo seguiu sem desfecho até o falecimento de Couto (credor) e de Mattos (devedor). Trinta e oito anos após a assinatura do compromisso de dívida, "Devo que pagarei", todas as ações ativas e passivas foram atribuídas aos herdeiros para saldar as pendências deixadas por Mattos. (IHP, 1768, Cx221/Dc074).

Esse longo processo ilustra os desafios do sistema de crédito no Brasil colonial, onde a palavra, os compromissos morais e as garantias religiosas eram os principais instrumentos para assegurar as obrigações financeiras. A persistência do espólio de Couto em cobrar a dívida, mesmo décadas após sua morte, destaca o impacto duradouro dessas relações de crédito na estrutura social e econômica da época, onde a honra e a confiança eram essenciais para a sobrevivência das práticas comerciais e o funcionamento das redes de poder.

Em relação às modalidades de crédito ajuizadas por Couto no Tribunal de Pitangui, destaca-se a predominância de 41 processos das "Ações de Crédito" (Tabela 7), baseadas em acordos escritos como prova de dívida, em comparação com 2 processos das "Ações de Alma" (Tabela 8). Essa análise evidencia o interesse de Couto por essa forma de ação, refletindo a crescente importância da documentação escrita em um contexto de formalização das relações comerciais, o que também permitia assegurar negociações de maiores valores.

Tabela 7 – Antônio Marques do Couto (autor/credor) solicitador e mostrador do crédito junto em 41 "Ações de Crédito" (1749-1771)

Réus/Devedores	Ano	Local	Procedência	0	F	V
José Gomes da Silva, preto forro	1749	Onça	Fazenda	17	1/4	-
Ventura Esteves Rodrigues	1751	Pitangui	Compra de um cavalo	25	-	-
Custódio Martins Vieira	1753	Pitangui	Outras tantas	74	1/2	-
João Nunes da Silva	1753	Pitangui	Compra de um cavalo	20	-	-
Josefa Vaz Pinto	1760	Pitangui	Outras tantas	19	1/4	-
Francisco Pereira Rebelo	1760	Pitangui	Outras tantas	25	1/4	-
Vicente Alves, Licenciado	1760	Onça	Outras tantas	11	-	-
Antônio de Cairos	1760	Rio do Peixe	Compra de um cavalo	22	-	-
Bernardo de Souza	1760	Pará de Minas	Compra de um cavalo	27	-	-
Simão da Silva Lisboa	1760	São João Acima	Fazenda seca	65	1/2	6
Manoel Rodrigues de Araújo	1760	Rio São João, Faz da Pedra	Compra de um cavalo	23	-	-
Trocato Lopes Guimarães	1760	Bom Jardim	Compra de um[malho]	36	1/2	5
Joaquim Ferreira dos Santos	1760	Pitangui	Compra de um cavalo	20	-	-
João da Silveira	1760	Pará de Minas	Compra de um cavalo resto de um crédito	10	-	-
João Caetano Ribeiro	1760	Guardas Pitangui	Outras tantas	208	1/4	3
Manoel Afonso de Araújo	1760	Pitangui	Compra de um cavalo	18	-	-
Eugênio Ferreira	1761	Boa Morte	Outras tantas	200	-	-

Continua na próxima página

Eugênio Ferreira	1761	Boa Morte	Outras tantas	200	-	-
Antônio Gonçalves Machado	1761	Pitangui	Compra de um cavalo	23	-	-
Eugênio Lopes da Silva	1762	Guardas	Compra de um cavalo	32	-	-
Manoel Teixeira Freire	1763	São João Acima	Outras tantas	75	1/2	4
Pedro dos Santos	1763	Vila Rica	Outras tantas	320	3/4	12
Dionizio Gonçalves da Cunha	1764	Capela N.S Neves	Outras tantas	20	1/4	-
Antônio Rodrigues Silva	1765	Onça	Compra de um cavalo	12	-	-
Manoel Teixeira Freire	1766	São João Acima	Outras tantas	25	1/2	9
Jerônimo Duarte	1767	Pitangui	Compra de um cavalo	28	-	-
Manoel Pereira de Araújo	1768	Pitangui	Compra de 5 capados	21	1/2	4
Silvestre da Costa Pinheiro	1768	Pitangui	Outras tantas	2	-	-
Manoel Luís Coimbra	1768	Pitangui	Compra de fumo	27	6	-
Caetano Pereira de Matos	1768	Onça	Compra de 4 negros: Três negros de nação Ganguella e um nação Congo (900$000)	750		-
Domingos da Mota Teive	1768	Pitangui	Outras tantas	20	1/2	-
Maximiano de Lemos Pereira	1769	Pitangui	Compra de 1 negro novo, nação angola (250$000)	208	1/4	3
Manoel Fernandes Teixeira	1769	Pitangui	Fazenda seca	333	1/4	3
Manoel Carvalho Basto	1769	Pitangui	Compra de 1 negro angola	120	3/4	3
Antônio Luís Duarte	1769	Pitangui	Outras tantas	22	1/4	3
José Trigueiro	1769	Pitangui	Fazenda seca	10	1/4	-
Lourenço Correia dos Santos	1769	Pitangui	Compra de um cavalo	28	-	-
Manoel Ferreira da Costa, preto forro	1770	Pitangui	Outras tantas	22	3/4	-
Manoel Dias de N	1770	Pitangui	Fazenda seca	6	-	-
João Moreira Nogueira	1770	Pitangui	Outras tantas	6	12	-
Francisco Correia Xavier	1770	Pitangui	Fazenda seca	12	1/4	2
João Pereira Dias	1771	Santa Ana	Fazenda seca	17	-	9
Total				2.967	-	78

Fonte: Elaborado pelo autor derivado de sua pesquisa ao IHP, Fundo CMP, Seção Justiça.
Abreviaturas: O: oitava de ouro inteira, F: fração de oitava de ouro, V: vintém de ouro.

Tabela 8 – Antônio Marques do Couto (autor/credor) em 2 "Ações de Alma" (1746-1770)

Réus/Devedores	Ano	Local	Procedência	0	F	V
Benta da Silva Bezerra	1746	Pitangui	Outras tantas	100	-	-
Antônio Fernandes Romeiro	1770	Pitangui	Outras tantas	43	-	4
Total				143	-	4

Fonte: Elaborado pelo autor derivado de sua pesquisa ao IHP, Fundo CMP, Seção Justiça.
Abreviaturas: O: oitava de ouro inteira, F: fração de oitava de ouro, V: vintém de ouro.

Outro aspecto relevante sobre os comerciantes de Pitangui foi sua interconexão com mercados regionais e a circulação de produtos que iam de itens essenciais a artigos de luxo. Para além das práticas creditícias, esses comerciantes exerciam controle sobre o comércio de alimentos, gado, pessoas escravizadas e metais preciosos, estruturando uma rede que ultrapassava os limites da vila. As fontes indicam a existência de uma complexa rede de crédito e endividamento, sustentada pela intensa circulação de produtos e capitais. Essa cadeia articulada conectava o sertão oeste de Minas às grandes rotas comerciais da época, começando no Atlântico, passando pelo porto do Rio de Janeiro e o centro administrativo de Vila Rica, até alcançar Pitangui. Tal dinâmica demonstra o papel central da vila e de seu termo como elo entre as regiões mais remotas do sertão e os principais polos econômicos do período colonial.

Esse fluxo evidencia como os recursos e compromissos financeiros conectavam diferentes esferas econômicas e sociais, tornando as práticas creditícias uma ferramenta essencial para a expansão e integração econômica da região. Essas práticas não só expandiam as redes clientelares como também fortalecia o sistema de crédito local, essencial para o funcionamento da economia da vila e para a articulação de relações de poder.

Pereira (2008) examinou registros contábeis contidos em um livro chamado "borrador", que documentava as operações comerciais de uma loja em Vila Rica entre 1737 e 1738. Esses registros revelam que a rede de clientes que realizava compras a crédito era composta por credores diversos, refletindo a complexidade e a diversidade social do período. Além de atender à demanda local em Vila Rica, as atividades de crédito da loja abrangiam transações com importantes centros comerciais de outras regiões, como a vila de Pitangui.

Ao categorizar os clientes mencionados no livro, Pereira (2014) identificou três grupos distintos. Entre eles, destacou-se um núcleo principal formado por 13 compradores, responsáveis pelo maior volume de aquisições e dívidas no período analisado. Nesse grupo, destacam-se os carregamentos de mercadorias destinados a comerciantes e a uma sociedade estabelecida em Pitangui.

Entre esses comerciantes, sobressaíram Silvestre da Costa Braga e Francisco Pinheiro Caldas. Eles adquiriram produtos no atacado para atender à demanda do mercado local, demonstrando um perfil voltado à comercialização de itens variados, que atendiam tanto às necessidades práticas quanto às demandas estéticas da época.[2] Além de sua atuação como varejistas e atacadistas, destacaram-se pelo papel estratégico no circuito de crédito da região.

A análise de fontes documentais do arquivo judicial do IHP, datadas do século XVIII, revela que suas atividades comerciais iam além da simples venda de mercadorias. Esses comerciantes desempenharam um papel crucial na estruturação de redes de endividamento e circulação de crédito, conectando as economias de Vila Rica e Pitangui e contribuindo significativamente para a organização financeira local.

Essa relevância é evidenciada por registros de duas "Ações de Crédito", nas quais Silvestre e Francisco atuaram como autores em casos distintos. A primeira, iniciada por Silvestre em 1739, foi contra Manoel Gomes de Abreu e envolveu uma transação relacionada à compra de fazendas secas, avaliadas em 14 oitavas e meia de ouro, além de dois vinténs (IHP, 1739, Cx205/Dc014). A segunda ação, movida por Francisco em 1736, teve como réu Euzébio Espíndola Batista e tratou da aquisição de um "cavalo castanho", com valor estimado em 33 oitavas de ouro em pó (IHP, 1736, Cx204/Dc050).

Além dessas ações, os registros documentam ainda sete "Ações de Alma" no Tribunal de Pitangui, sendo duas movidas por Silvestre e cinco por Francisco, conforme detalhado nas Tabelas 9 e 10. Esses processos sumários fornecem informações específicas sobre os autores, os valores envolvidos e os desfechos das ações, aprofundando a compreensão do papel estratégico que desempenharam no sistema creditício da época.

2 Silvestre da Costa Braga adquiriu diversos itens, incluindo tecidos, artigos de vestuário, acessórios, ferramentas e especiarias. Entre os produtos estavam água de flor, fita de veludo, camisas de linho, abotoaduras, pregos, facas, erva-doce, chapéus do Porto, fios de Holanda e prata, além de botões de fio de ouro. Francisco Pinheiro Caldas, por sua vez, comprou predominantemente tecidos, como baeta azul e vermelha, e artigos de vestuário, como camisas pintadas, saias de camelão e calções de riscadilho. Além disso, adquiriu utensílios domésticos e ferramentas, como fechaduras mouriscas, cadeados, facas flamengas, caldeirinhas e espelhos de caixa, entre outros (Pereira, 2008, 109-111).

Tabela 9 – Silvestre da Costa Braga (autor/credor) em 2 "Ações de Alma" (1734-1735)

Réus/Devedores	Ano	Local	Procedência	O	F	V
Francisco de Souza Pontes	1734	Pitangui	Fazenda	27	-	-
Theodózio de Morais	1735	Pitangui	Fazenda	28	1/2	6
Total				55	1/2	6

Fonte: Elaborado pelo autor derivado de sua pesquisa ao IHP, Fundo CMP, Seção Justiça.
Abreviaturas: O: oitava de ouro inteira, F: fração de oitava de ouro, V: vintém de ouro.

Tabela 10 – Francisco Pinheiro Caldas (autor/credor) em 5 "Ações de Alma" (1734-1739)

Réus/Devedores	Ano	Local	Procedência	O	F	V
Manoel de Souza Maya	1734	Pitangui	Fazenda	47	3/4	-
Manoel de Souza Maya	1735	Pitangui	Fazenda	36	[3/4]	-
Antônio de Souza da Fonseca	1735	Pitangui	Fazenda	40	-	-
Euzébio Espíndola Batista	1736	Pitangui	Fazenda	25	3/4	-
Antônio de Souto da Fonseca	1739	Pitangui	Fazenda	7	1/2	6
Total				157	3/4	6

Fonte: Elaborado pelo autor derivado de sua pesquisa ao IHP, Fundo CMP, Seção Justiça.
Abreviaturas: O: oitava de ouro inteira, F: fração de oitava de ouro, V: vintém de ouro.

Entre 1734 e 1796, uma análise detalhada das ações judiciais registradas no Tribunal de Justiça de Pitangui, conforme documentos do arquivo do IHP, revelou 115 processos cíveis organizados em três categorias principais: "Ações da Alma" (34 casos, entre 1734 e 1793), "Ações de Crédito" (77 casos, entre 1736 e 1796) e "Ações de Crédito e Alma" (4 casos, entre 1773 e 1777). Os dados analisados abrangem o período, número de processos, montante total e média das dívidas em oitavas de ouro, conforme descrito nas Tabelas 11 a 13.

Os resultados evidenciam que as "Ações de Crédito" não apenas predominaram numericamente sobre as demais categorias, mas também concentraram os maiores valores médios e totais de endividamento. Essa predominância sugere a centralidade do crédito como instrumento econômico e social, refletindo a dinâmica das relações de confiança e dependência no sertão setecentista.

Tabela 11 – Período, montante e média das dívidas em oitavas de ouro ajuizadas por comerciantes poderosos (autores/credores) em 34 "Ações de Alma" (1734-1793)

Período	Nº Ações	Montante total oitavas	Média oitavas
1734-1739	7	213 - ¼ - 12	30 ½
1746	1	100	100
1769	1	13 - 12	13
1770-1779	5	114 - ¼ -15	22 ¾
1780-1787	15	233 - ¼ - 56	15 ½
1791-1793	5	89 - ¾ - 16	17 ¾
Total	34	763 - ½ -111	22 ½

Fonte: Elaborado pelo autor derivado de sua pesquisa ao IHP, Fundo CMP, Seção Justiça.

Tabela 12 – Período, montante e média das dívidas em oitavas de ouro ajuizadas por comerciantes poderosos (autores/credores) em 77 "Ações de Crédito" (1736-1796)

Período	Nº Ações	Montante total oitavas	Média oitavas
1736-1739	2	47 - ½ - 2	23 ½
1749	1	17 - ¼	17 ¼
1751-1753	3	119 - ½	39 ¾
1760-1769	32	2.766 - ¼ - 61	86 ½
1770-1779	17	307 - ¾ -39	18 ¾
1781-1788	12	783- ¾ - 55	65 ¼
1790-1796	10	333 - ¼ - 26	33 ¼
Total	77	4.375 - ¼ - 181	56 ¾

Fonte: Elaborado pelo autor derivado de sua pesquisa ao IHP, Fundo CMP, Seção Justiça.

Tabela 13 – Período, montante e média das dívidas em oitavas de ouro ajuizadas por comerciantes poderosos (autores/credores) em 4 "Ações de Crédito e Alma" (1773-1777)

Período	Nº Ações	Montante total oitavas	Média oitavas
1773-1777	4	156 - 25	39
Total	4	156 - 25	39

Fonte: Elaborado pelo autor derivado de sua pesquisa ao IHP, Fundo CMP, Seção Justiça.

Na década de 1760, as ações cíveis no Tribunal de Pitangui registraram um aumento expressivo, refletido no crescimento das dívidas em oitavas de ouro. Durante esse período, comerciantes ajuizaram cobranças que totalizaram aproximadamente 2.779 oitavas, com uma média de 84 oitavas por ação. Em contraste, nas demais décadas do século XVIII, o total foi de 2.516 oitavas, com uma média reduzida de 30 oitavas por ação. Esse período inicial concentrou 52,48% do montante total ajuizado, enquanto os períodos subsequentes corresponderam a 47,52%, como demonstrado nas Tabelas 14 e 15.

Tabela 14 – Total do período, montante e média das dívidas em oitavas de ouro ajuizadas por comerciantes poderosos (autores/credores) em 115 ações cíveis (1734-1796)

Período	Nº Ações	Montante total oitavas	Média oitavas
1734-1739	9	260 - ¾ - 14	28 ¾
1746-1749	2	117 - ¼	58 ½
1751-1753	3	119 - ½	39 ¾
1760-1769	33	2.779 - ¼ - 73	84 ¼
1770-1779	26	578 - 54	22 ¼
1780-1788	27	1.017 -111	37 ¾
1790-1796	15	423 - 42	28 ¼
Total	115	5.295 - ¼ - 317	46

Fonte: Elaborado pelo autor derivado de sua pesquisa ao IHP, Fundo CMP, Seção Justiça

Tabela 15 – Total da categoria de ações cíveis, montante e média das dívidas ajuizadas por comerciantes poderosos (autores/credores) em 115 ações cíveis (1734-1796)

Ações Cíveis	Nº Ações	Montante total oitavas	Média oitavas
Ações de Alma (1734-1793)	34	763 - ½ -111	22 ½
Ações de Crédito (1736-1796)	77	4.375 - ¼ - 181	56 ¾
Ações de Crédito e Alma (1774-1796)	4	156 - 25	39
Total	115	5.295 - ¼ - 317	46

Fonte: Elaborado pelo autor derivado de sua pesquisa ao IHP, Fundo CMP, Seção Justiça

A partir da metade do século XVIII, observa-se ainda um expressivo aumento na mobilidade espacial dos comerciantes na vila de Pitangui e em regiões vizinhas. Enquanto alguns comerciantes de "grosso trato" direcionavam suas operações para mercados externos, outros se dedicavam a circuitos comerciais mais restritos, conectando arraiais locais e promovendo a circulação de produtos e capitais em nível regional.

As transações realizadas na vila destacam a centralidade do crédito nas relações econômicas da época. O crédito emergiu como uma solução local para suprir as necessidades de circulação de bens e riqueza, fundamentado na palavra — seja na forma de compromissos orais, seja por meio de registros escritos —, e respaldado pelo sistema jurídico colonial, que conferia legitimidade e garantia às transações.

Além disso, o estudo lança luz sobre a "ética da palavra" — conceito discutido no artigo em contraposição à "ética da circulação" — para demonstrar como a confiança e a reputação sustentaram a economia local. Enquanto a "ética da palavra" buscava manter normas hierárquicas e valores tradicionais, a introdução de práticas de formalização do crédito, como as "Ações de Crédito" e "Ações de Alma", aponta para um crescente tensionamento entre sistemas de valores tradicionais e uma economia de mercado em formação.

Nesse cenário, fontes históricas demonstram que comerciantes poderosos em Pitangui não apenas atuavam como agentes econômicos, mas também desempenhavam um papel central na articulação de complexas redes de clientelismo. Por meio de estratégias creditícias, consolidavam seu prestígio e influenciavam diretamente a organização social da vila, reforçando as estruturas de poder.

Como explorado nas seções anteriores, essas redes de crédito eram alicerçadas em confiança mútua e reciprocidade, promovendo não apenas coesão social, mas também a funcionalidade de uma economia local baseada em vínculos interpessoais. Essa interação entre economia e sociabilidade confirma o argumento central deste artigo: em Pitangui, as práticas creditícias transcenderam o âmbito econômico, configurando um sistema de relações profundamente interdependente. Nesse sentido, elas demonstram a pertinência de teorias como as de Polanyi e Hespanha para compreender as dinâmicas sociais e econômicas em sociedades coloniais.

A sustentação desse sistema creditício dependia tanto de normas compartilhadas quanto de um simbolismo que reforçava sua legitimidade. O crédito, neste contexto, transcendia a dimensão meramente econômica e se tornava um mecanismo de integração social. O descumprimento de compromissos financeiros acarretava severas consequências sociais, como ostracismo e perda de credibilidade.

5. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Este estudo analisou como as práticas creditícias em Pitangui no século XVIII configuraram-se como uma solução singular para enfrentar a escassez de meios de circulação monetária, alicerçadas na confiança e no sistema jurídico colonial. Desde os compromissos orais até os registros escritos, as relações econômicas da vila evidenciaram a palavra como um elemento central, atuando não apenas

como garantia de transações, mas também como instrumento de controle social e fortalecimento de hierarquias.

Os objetivos iniciais, que visavam compreender como comerciantes poderosos utilizaram essas práticas para consolidar redes de dependência e moldar dinâmicas sociais e econômicas, foram alcançados. A análise revelou a complexidade das interações entre fé, moralidade e economia, destacando a centralidade dos comerciantes nas transformações sociais de Pitangui e seu termo. Além disso, a pesquisa demonstrou como as ações cíveis — as "Ações de Alma" e "Ações de Crédito" — foram fundamentais para institucionalizar a palavra como uma moeda simbólica e assegurar a ordem econômica.

Ao retomar esses elementos, esta pesquisa reafirma a importância de compreender a economia colonial não apenas por seus aspectos materiais, mas também pelas relações simbólicas e sociais que a sustentavam. A originalidade deste trabalho reside na articulação entre o crédito e as estruturas de poder locais, oferecendo uma nova perspectiva sobre a dinâmica das vilas mineiras no século XVIII. A investigação abre caminhos para futuros estudos comparativos, que possam explorar como essas práticas se manifestaram em outras regiões ou como evoluíram ao longo do tempo.

Embora as fontes predominantes sejam registros cíveis que documentam práticas econômicas e sociais em Pitangui, elas abrangem apenas uma parcela das transações da época. Isso deixa lacunas significativas, especialmente no que diz respeito às práticas informais ou comunitárias, pouco visíveis nos registros oficiais.

Por fim, para uma compreensão mais aprofundada das práticas creditícias e das relações de dependência econômica no sertão oeste mineiro do século XVIII, é fundamental complementar os registros cíveis e judiciais com outras fontes históricas. Documentos como livros de comércio, inventários, testamentos e correspondências privadas oferecem uma perspectiva mais abrangente e detalhada. Esses materiais podem não apenas enriquecer a análise, mas também revelar as complexas interações econômicas, sociais e culturais da época, abrindo novas possibilidades para futuras investigações.

REFERÊNCIAS

FONTES MANUSCRITAS

Arquivo Histórico Ultramarino – Fundo Conselho Ultramarino Brasil/Minas Gerais

AHU, Fundo CUB/MG, Cx101/Dc07, 1771, f.3.

AHU, Fundo CUB/MG, Cx116/Dc008, 1780, f.3.

IHP – Instituto Histórico de Pitangui – Fundo Câmara Municipal de Pitangui

"AÇÕES DE ALMA"

IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Silvestre da Costa Braga (autor), Francisco de Souza Pontes (réu), Cx185/Dc006, 1734.

IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Francisco Pinheiro Caldas (autor), Manoel de Souza Maya (réu), Cx185/Dc008, 1734.

IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Francisco Pinheiro Caldas (autor), Manoel de Souza Maya (réu), Cx185/Dc009, 1735.

IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Francisco Pinheiro Caldas (autor), Antônio de Souza da Fonseca (réu), Cx185/Dc011, 1735.

IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Silvestre da Costa Braga (autor), Theodózio de Morais (réu), Cx185/Dc012, 1735.

IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Francisco Pinheiro Caldas (autor), Euzébio Espíndola Batista (réu), Cx185/Dc014, 1736.

IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Francisco Pinheiro Caldas (autor), Antônio de Souto da Fonseca (réu), Cx185/Dc016, 1739.

IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Antônio Marques Couto (autor), Benta da Silva Bezerra (ré), Cx185/Dc065, 1746.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, José Fernandes Valadares (autor), José Veloso de Carvalho, crioulo forro (réu), Cx188/Dc069, 1769.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Antônio Marques Couto (autor), Antônio Fernandes Romeiro (réu), Cx188/Dc084, 1770.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, José Fernandes Valadares (autor), Manoel Alves Costa (réu), Cx189/Dc002, 1771.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Domingos Pinto Coelho (autor), João Sousa Bicudo (réu), Cx189/Dc016, 1772.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Domingos Pinto Coelho (autor), João Pires Garcia (réu), Cx189/Dc077, 1779.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Domingos Pinto Coelho (autor), José Barbosa (réu), Cx189/Dc080, 1779.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Domingos Pinto Coelho (autor), Manoel Costa Conceição (réu), Cx189/Dc082, 1780.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Domingos Pinto Coelho (autor), João Pinto Pereira (réu), Cx189/Dc087, 1781.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Domingos Pinto Coelho (autor), Antônio Cardoso (réu), Cx189/Dc089, 1781.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Domingos Pinto Coelho (autor), Francisco Alves Cunha (réu), Cx189/Dc090, 1781.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Domingos Pinto Coelho (autor), José Moreira Araújo (réu), Cx190/Dc021, 1784.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Domingos Pinto Coelho (autor), Joaquim Rodrigues Bouças (réu), Cx190/Dc022, 1784.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Domingos Pinto Coelho (autor), Joaquim Costa Moura, preto forro (réu), Cx190/Dc023, 1784.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Domingos Pinto Coelho (autor), Domingos Francisco Vieira (réu), Cx190/Dc025, 1784.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Domingos Pinto Coelho (autor), Salvador Cardoso (réu), Cx190/Dc027, 1784.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Domingos Pinto Coelho (autor), João Rodrigues Coelho (réu), Cx190/Dc039, 1785.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Domingos Pinto Coelho (autor), José Bahia Rocha (réu), Cx190/Dc042, 1785.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Domingos Pinto Coelho (autor), Clemente Francisco Soares (réu), Cx190/Dc050, 1786.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Domingos Pinto Coelho (autor), Jacinto Pereira Lima (réu), Cx190/Dc056, 1786.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Domingos Pinto Coelho (autor), Joana Cruz Paes (ré), Cx190/Dc060, 1787.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, José Fernandes Valadares (autor), Maria Xavier Espírito Santo (ré), Cx191/Dc019, 1791.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, Domingos Pinto Coelho (autor), José Gabriel Fonseca (réu), Cx191/Dc029, 1792.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, José Fernandes Valadares (autor), João Antônio Santos (réu), Cx191/Dc037, 1793.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, José Fernandes Valadares (autor), capitão Jacinto Veloso de Carvalho, preto forro (réu), Cx191/Dc041, 1793.
IH., Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Alma, José Fernandes Valadares (autor), Suzana Maria (ré), Cx191/Dc048, 1793.

"AÇÕES DE CRÉDITO"

IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Francisco Pinheiro Caldas (autor), Euzébio Espíndola Batista (réu), Cx204/Dc050, 1736.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Silvestre da Costa Braga (autor), Manoel Gomes de Abreu (réu), Cx205/Dc014, 1739.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), José Gomes da Silva (réu), Cx207/Dc006, 1749.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Ventura Esteves Rodrigues (réu), Cx207/Dc053, 1751.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Custódio Martins Vieira (réu), Cx208/Dc036, 1753.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), João Nunes da Silva (réu), Cx209/Dc005, 1753.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Josefa Vaz Pinto (ré), Cx212/Dc001, 1760.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Francisco Pereira Rebelo (réu), Cx212/Dc013, 1760.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Licenciado Vicente Alves (réu), Cx212/Dc016, 1760.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Antônio de Cairos (réu), Cx212/Dc018, 1760.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Bernardo de Souza (réu), Cx212/Dc020, 1760.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Simão da Silva Lisboa (réu), Cx212/Dc023, 1760.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Manoel Rodrigues de Araújo (réu), Cx212/Dc033, 1760.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Trocato Lopes Guimarães (réu), Cx212/Dc035, 1760.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Joaquim Ferreira dos Santos (réu), Cx212/Dc036, 1760.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), João da Silveira (réu), Cx212/Dc042, 1760.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), João Caetano Ribeiro (réu), Cx212/Dc044, 1760.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Manoel Afonso de Araújo (réu), Cx212/Dc049, 1760.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Eugênio Ferreira (réu), Cx212/Dc055, 1761.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Antônio Gonçalves Machado (réu), Cx212/Dc064, 1761.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, 1762, Antônio Marques do Couto (autor), Eugênio Lopes da Silva (réu), Cx213/Dc028, 1762.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Manoel Teixeira Freire (réu), Cx213/Dc036, 1763.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Pedro dos Santos (réu), Cx213/Dc047, 1763.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Dionízio Gonçalves da Cunha (réu), Cx213/Dc052, 1764.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Antônio Rodrigues Silva (réu), Cx213/Dc061, 1765.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Manoel

Teixeira Freire (réu), Cx214/Dc011, 1766.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Jerônimo Duarte (réu), Cx214/Dc045, 1767.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Manoel Pereira de Araújo (réu), Cx214/Dc056, 1768.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Silvestre da Costa Pinheiro (réu), Cx214/Dc066, 1768.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Manoel Luís Coimbra (réu), Cx214/Dc071, 1768.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Domingos da Mota Teive (réu), Cx215/Dc014, 1768.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Maximiano de Lemos Pereira (réu), Cx215/Dc021, 1769.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Manoel Fernandes Teixeira (réu), Cx215/Dc026, 1769.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Manoel Carvalho Basto (réu), Cx215/Dc034, 1769.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Antônio Luís Duarte (réu), Cx215/Dc037, 1769.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Manoel Ferreira da Costa, preto forro (réu), Cx215/Dc050, 1770.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Manoel Dias de Norvilher (réu), Cx215/Dc053, 1770.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), João Moreira Nogueira (réu), Cx215/Dc058, 1770.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Francisco Correia Xavier (réu), Cx215/Dc060, 1770.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), João Pereira Dias (réu), Cx216/Dc045, 1771.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça Ação de Crédito, José Fernandes Valadares (autor), Marcelino Sutil de Oliveira (réu), Cx217/Dc017, 1772.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Domingos Pinto Coelho (autor), Licenciado Manoel Lucas (réu), Cx218/Dc005, 1774.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Domingos Pinto Coelho (autor), João Dias Ferreira (réu), Cx218/Dc013, 1774.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Domingos Pinto Coelho (autor), Antônio da Silva Carneiro (réu), Cx218/Dc014, 1774.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Domingos Pinto Coelho (autor), Bento Correia do Amaral (réu), Cx218/Dc032, 1774.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Domingos Pinto Coelho (autor), José Lemes da Silva (réu), Cx218/Dc033, 1774.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, José Fernandes Valadares (autor), José Nogueira Soares (réu), Cx218/Dc034, 1774.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, José Fernandes Valadares (autor), Adrião da Cunha Correia (réu), Cx218/Dc063, 1775.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Domingos Pinto Coelho (autor), Josefa Ferreira dos Santos (ré), Cx219/Dc006, 1775.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Domingos Pinto Coelho (autor), José Alves de Serqueira (réu), Cx219/Dc014, 1776.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, José Fernandes Valadares (autor), Caetano Pereira de Matos (réu), Cx219/Dc072, 1778.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Domingos Pinto Coelho (autor), Brás Ferreira

Vilela (réu), Cx220/Dc020, 1779.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Domingos Pinto Coelho (autor), João Leite Viana (réu), Cx220/Dc001, 1781.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Domingos Pinto Coelho (autor), José Dias Ferreira (réu), Cx220/Dc009, 1781.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Domingos Pinto Coelho (autor), José da Mota (réu), Cx221/Dc041, 1782.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, José Fernandes Valadares (autor), Gonçalo Fernandes Paes (réu), Cx221/Dc060, 1783.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Antônio Marques do Couto (autor), Caetano Pereira de Matos (réu), Cx221/Dc074, 1783.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, José Fernandes Valadares (autor), José Dias Ferreira (réu), Cx222/Dc045, 1785.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, José Fernandes Valadares (autor), Joaquim Gonçalves de Sousa (réu), Cx222/Dc073, 1786.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, José Fernandes Valadares (autor), Carlos Tavares Pinto (réu), Cx222/Dc005, 1787.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Domingos Pinto Coelho (autor), João Dias Ferreira (réu), Cx223/Dc041, 1788.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, José Fernandes Valadares (autor), Custódio Martins Vieira (réu), Cx223/Dc042, 1788.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, José Fernandes Valadares (autor), Lourenço Correia da Silva (réu), Cx223/Dc047, 1788.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, José Fernandes Valadares (autor), Simão José Machado (réu), Cx223/Dc049, 1788.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, José Fernandes Valadares (autor), Ana de Souza, parda forra (ré), Cx223/Dc054, 1788.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, José Fernandes Valadares (autor), Dionísio Pereira da Costa (réu), Cx224/Dc017, 1790.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Domingos Pinto Coelho (autor), Ana da Silva e João Ferreira (réus), Cx224/Dc023, 1790.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, José Fernandes Valadares (autor), Josefa Tereza do Nascimento (ré), Cx224/Dc024, 1790.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, José Fernandes Valadares (autor), Ana Vitória (ré), Cx224/Dc032, 1790.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça Ação de Crédito, José Fernandes Valadares (autor), Manoel Francisco Rodrigues (réu), Cx224/Dc068, 1792.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Domingos Pinto Coelho (autor), Francisco Martins (réu), Cx225/Dc013, 1793.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, José Fernandes Valadares (autor), Joaquim Gomes Branquinho (réu), Cx225/Dc014, 1793.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, José Fernandes Valadares (autor), Manoel Pedroso de Morais (réu), Cx225/Dc015, 1793.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, José Fernandes Valadares (autor), Alferes Francisco Afonso Pereira (réu), Cx225/Dc037, 1795.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito, Domingos Pinto Coelho (autor), João Vaz da Silva (réu), Cx225/Dc053, 1795.

"AÇÕES DE CRÉDITO E ALMA"

IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito e Alma, Domingos Pinto Coelho (autor), João Nunes Pereira (réu), Cx231/Dc010, 1773.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito e Alma, Domingos Pinto Coelho (autor), Dionísio

Beto Machado (réu), Cx231/Dc014, 1774.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação de Crédito e Alma, Domingos Pinto Coelho (autor), Florência de Sá (ré), Cx231/Dc018, 1775.
IHP. Fundo CMP, Seção Justiça, Ação Crédito e Alma, José Fernandes Valadares (autor), José Fernandes de Carvalho (réu), Cx231/Dc024, 1777.

TESTAMENTO

IHP, Fundo CMP, Seção Justiça, Testamento de Domingos Pinto Coelho, 1806, Cx096 Dc001.

INVENTÁRIO

IHP, Fundo CMP, Seção Justiça, Inventário de Domingos Pinto Coelho, 1807, Cx046/Dc018.

BIBLIOGRAFIA

ALMEIDA, Carla Maria Carvalho de. *Ricos e pobres em Minas Gerais: produção e hierarquização social no mundo colonial, 1750–1822.* Belo Horizonte, MG: Argvmentvm, 2010.

AQUINO, Charles Galvão de. *Ações de Alma e de Crédito: O Poder da Palavra em Pitangui (1709–1799).* Dissertação apresentada pelo programa de Pós-Graduação em História (PGHIS) da Universidade Federal de São João del-Rei (UFSJ), 2023.

DINIZ, Silvio Gabriel. *Aspectos da Economia da vila de Pitangui.* Revista do Instituto Histórico e Geográfico de Minas Gerais. Belo Horizonte, v. IX, 1962, p. 97-99.

DINIZ, Silvio Gabriel. *Pesquisando a história de Pitangui.* Belo Horizonte [s.n.], 1965. (Ed. Comemorativa do 250 º aniversário de Pitangui), p. 25.

ESPÍRITO SANTO, Cláudia Coimbra do. *Crédito no mundo colonial: religião, costume e economia nas capitanias de Minas Gerais e do Maranhão – Século XVIII.* História e Economia: Revista interdisciplinar. vol. 5, nº. 1, SP: Terra Comunicação Ed., 2009, pág. 33-48. Disponível em: <https://www.historiaeeconomia.pt/index.php/he/article/view/45>. Acesso em: 08/10/2024.

ESPÍRITO SANTO. Cláudia Coimbra do. *A alma é o segredo do negócio... e do crédito: Religião, costume, poder e economia no Império Português–Lisboa, Vila Rica e São Luís do Maranhão, Século XVIII,* 2011, p. 6-7. Disponível em: <https://www.snh2011.anpuh.org/resources/anais/14/1300934222_ARQUIVO_TextoANPUH2011.pdf >. Acesso em: 10/10/2024.

ESPÍRITO SANTO. Cláudia Coimbra do. *Economia, Religião E Costume No Cotidiano Das Minas: Práticas Creditícias na Vila Rica Setecentista,* 2008, p. 8, 11-12. Disponível em: <https://diamantina.cedeplar.ufmg.br/portal/download/diamantina-2008/D08A016.pdf>. Acesso em: 10/10/2024.

FREITAS, Orlando Ferreira de. *Raízes de Bom Despacho.* Belo Horizonte: Edição do autor, 2005, p. 93.

HESPANHA, António Manuel. XAVIER, Ângela Barreto. *"As Redes Clientelares".* In: António Manuel; XAVIER, Ângela Barreto (Coords.). História de Portugal – volume quarto. O Antigo Regime (1620-1807). Lisboa: Estampa, 1992, p.339-342, 347.

PEREIRA, Alexandra Maria. *Das minas à corte, de caixeiro a contratador: Jorge Pinto de Azeredo. Atividade mercantil e negócios na primeira metade do século XVIII.* 2014. Tese (Doutorado) – Universidade de São Paulo, São Paulo, 2014, p. 55-57. Disponível em: <http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8137/tde-26052014-115234/>. Acesso em: 28/10/2024.

PEREIRA, Alexandra Maria. *Um mercador de Vila Rica: atividade mercantil na sociedade do ouro (1737–1738).* Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal de Juiz de Fora. Juiz de Fora, 2008, p. 21-22, 53-54, 109-111. Disponível em: <https://repositorio.ufjf.br/jspui/handle/ufjf/2928>. Acesso em: 28/10/2024.

POLANYI, Karl. *A grande transformação: as origens da nossa época.* Tradução de Fanny Wrobel. 8ª edição. Rio de Janeiro: Campus, 2000, p. 67-68.

SANTOS, Raphael Freitas. *"'Devo que pagarei": sociedade, mercado e práticas creditícias na comarca do Rio das Velhas (1713–1773).* Dissertação de Mestrado em História, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2005.

SANTOS, Raphael Freitas. *Uma loja de Vila Rica.* In: CARRARA, Angelo Alves. (Org.). À vista ou a prazo: comércio e crédito nas Minas Setecentistas. Juiz de Fora: Editora da UFJF, 2010, v., p. 72.

SILVEIRA, Marco Antonio. *O Universo do Indistinto - Estado e Sociedade nas Minas Setecentistas (17351–808).* São Paulo, Hucitec,1996.

LA HISTORIA DE LA USURA Y DE LAS TEORÍAS DEL INTERÉS DESDE LA ANTIGÜEDAD HASTA LOS AÑOS PREVIOS A ADAM SMITH

THE HISTORY OF USURY AND INTEREST THEORIES FROM ANTIQUITY TO THE YEARS PRECEDING ADAM SMITH

Pablo A. Martín-Grande[a]

[a] Profesor de Historia Económica y de Historia del Pensamiento Económico en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid (URJC) y Doctorando en la Escuela Internacional de Doctorado de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) dentro del Programa de Doctorado en Economía Interuniversitario DEcIDE.
Contacto: **pablo.martin.grande@urjc.es.** https://orcid.org/0009-0007-9932-5903

Resumen

El presente artículo recoge un estudio exhaustivo de la evolución conceptual y teórica de la usura y de las consideraciones legales, económicas y morales que desde las antiguas civilizaciones hasta los años previos a los trabajos de Adam Smith proliferaron entre diversos pensadores. La usura ha sido siempre objeto de controversia. En la Grecia clásica, pensadores como Aristóteles y Platón la condenaban por injusta. Durante la Edad Media, la Iglesia influía en la regulación basada en interpretaciones bíblicas. Con la extensión del capitalismo, la actitud hacia la usura se volvió más flexible, considerando el interés como un incentivo para la inversión. Esto llevó al desarrollo de teorías más profundas sobre el interés, desde perspectivas moralistas hasta análisis económicos más complejos. En definitiva, este trabajo trata de explorar la historia de la usura y las teorías del interés anteriores a Adam Smith.

Palabras clave: Usura; Historia Económica; Teorías del Interés; Historia del Pensamiento Económico.

Códigos JEL: B10; E40; K00; N13.

Abstract

This article is a study of the conceptual and theoretical evolution of usury and of the legal, economic and moral considerations discussed among various thinkers from ancient civilisations to the years prior to Adam Smith's work. Usury has always been the subject of controversy. In classical Greece, thinkers such as Aristotle and Plato condemned it as unjust. During the Middle Ages, the Church influenced regulation based on biblical interpretations. With the spread of capitalism, the attitude towards usury became more flexible, with interest being seen as an incentive for investment. This led to the development of new theories of interest, from moralistic perspectives to more complex economic analyses. Ultimately, this paper seeks to explore the history of usury and theories of interest prior to Adam Smith.

Keywords: Usury; Economic History; Theories of Interest; History of Economic Thought.

JEL Codes: B10; E40; K00; N13.

1. INTRODUCCIÓN

La usura y el propio fenómeno del interés del capital han sido objeto de controversia desde tiempos inmemoriales. Lo han sido, además, en diversos ámbitos: el jurídico, el moral-teológico y, por supuesto, el económico. Desde las antiguas civilizaciones hasta las modernas economías globales, la usura ha ocupado un lugar central en las discusiones del pensamiento económico y las distintas teorías sobre el interés cimentan las más diversas líneas de entendimiento de las sociedades.

En la antigua Mesopotamia, hace más de cuatro mil años, aparecen ya registros de códigos legales que regulaban las tasas de interés y las rudimentarias prácticas crediticias. En la Grecia clásica, pensadores como Aristóteles o Platón condenaban la usura como una práctica contraria a la justicia y la equidad. Para los filósofos griegos, el préstamo de dinero con intereses no era una actividad productiva y, por ende, no merecía ser recompensada, siendo prácticamente sinónimo de latrocinio. Esta visión moral y pesimista de la usura influyó en gran medida en el pensamiento occidental durante los siglos posteriores. En la Edad Media, la Iglesia Católica desempeñó en Europa un papel central en la regulación de la usura a través de la doctrina moral y las leyes canónicas. La prohibición de cobrar intereses sobre préstamos, basada en la interpretación de ciertos pasajes bíblicos, se impuso durante este período histórico.

Con el surgimiento del capitalismo y la creciente complejidad de las relaciones financieras, la actitud hacia la usura comenzó a cambiar y aparecieron paulatinamente pensadores que se mostraban cada vez más flexibles con el cobro de intereses. Surgen entonces los primeros defensores del interés (algunos escolásticos salmantinos, Calvino, Molinaeus, Saumaise), quienes lo consideraban un incentivo necesario para la inversión y el crecimiento económico. A medida que el fenómeno se estudiaba más en profundidad, se llegó, poco a poco, a concepciones más elaboradas (Cantillon, Turgot) que no solamente abordaban el problema político-social del interés, sino también el puramente económico, apareciendo así las primeras teorías del interés, cuyo epicentro suele situarse, quizá sin motivo, en las ideas de Adam Smith.

No es este el primer recorrido histórico de la usura a nivel europeo, ni tampoco será el último, pero lo cierto es que la inmensa mayoría de los recientes estudios sobre la usura y las primeras teorías del interés están enfocados desde un punto de vista jurídico, más cercano al Derecho que a la Economía. Tal es el caso, por ejemplo, del trabajo de Jiménez-Muñoz (2010) o de otros como Bonora (1998), Inzitari (2000), Villagrasa Alcaide (2002), Pérez (2023) o Rojo Gallego-Burín (2023). La finalidad de este nuevo artículo —predominantemente económico— es reproducir, recrear, repensar lo que hiciera Böhm-Bawerk en su "Historia y crítica de las teorías del interés" que, a diferencia de autores posteriores como Rothbard, Galbraith, Schumpeter, Barber, Spiegel o Perdices de Blas, ponía el foco en el propio interés y no lo trataba dentro de un estudio genérico o general sobre la historia del pensamiento económico o la historia de la economía.

Para llevar a cabo este estudio sobre la concepción histórica de la usura y sobre las primeras teorizaciones acerca del fenómeno del interés, se consideró necesario plantear un enfoque interdisciplinar que combinase la investigación histórica, el análisis teórico y la revisión crítica de textos económicos y filosóficos relevantes, alternando estudios modernos y textos antiguos, tratando de esa manera de construir la más completa cronología teórica, histórica y argumental posible. Por limitaciones de espacio —y por la dificultad de mantener, de otro modo, un orden cronológico— este recorrido se circunscribe, en un contexto predominantemente europeo, a todo lo previo a Adam Smith, personaje que marcaría un antes y un después en la concepción del interés y de los más diversos aspectos económicos. Pero fue mucho lo que antes de él se dijo a este respecto.

2. LOS ADVERSARIOS DEL INTERÉS EN LA FILOSOFÍA ANTIGUA (GRECIA Y ROMA)

Cuando, en la Antigüedad, se empezó a intuir la existencia del fenómeno del interés, sólo se buscaba realmente una estructura semi-teórica que fuese compatible con los dogmas religiosos o morales y se hacía, además, considerando únicamente el interés del capital prestado –o contractual– y no el interés originario –el remanente de valor o ganancia del capital– al que se referirían Böhm-

Bawerk y autores posteriores como Fisher o Wicksell (Mises, 2024 [1940], pp. 623-632)[1].

«Las fases incipientes de la cultura económica suelen distinguirse por una viva aversión contra la percepción de intereses» (Böhm-Bawerk, 2015 [1884], p. 31), una hostilidad que se vio acrecentada con el auge del cristianismo (Rostovtzeff, 1998 [1929]). Sin embargo, antes de la llegada de los grandes pensadores griegos y sus iniciáticas apreciaciones morales sobre la usura, en Mesopotamia, asirios y babilonios ya practicaban el préstamo con intereses. Estas actividades eran relativamente comunes entre comerciantes y agricultores e incluso entre instituciones y templos. Los préstamos se registraban en tablillas cuneiformes y existían regulaciones y restricciones para limitar los intereses que se consideraban excesivos (Bozik y Demez, 2020; Bozik y Ustaoğlu, 2020). En el Antiguo Egipto, los préstamos también formaban parte de la actividad financiera y económica de la sociedad y se formalizaban mediante contratos y registros escritos en papiros, estelas u *ostracas* –fragmentos de cerámica– que detallaban los términos y condiciones del préstamo, incluyendo la cantidad prestada, los plazos de pago y los intereses (Valverde Villa, 2016).

Con los antiguos filósofos griegos aparecieron las primeras reflexiones sobre la usura y el interés. En ellas se ponía de manifiesto la visión no-económica del mundo que se tenía en la Antigüedad, algo que no es de extrañar si se tiene en cuenta la importancia de la esclavitud o el hecho de que las actividades económicas estuviesen más ligadas al estatus y la ideología social que a criterios puramente económicos (Finley, 1986 [1973]). Para Rothbard, «en el ámbito más estrictamente económico, el estatismo de los griegos indujo a la usual exaltación aristocrática de las virtudes asociadas a las artes militares y a la agricultura», demostrando un «desprecio indiscriminado por el trabajo y el comercio, y por tanto por la ganancia y la búsqueda del beneficio» (Rothbard, 2018 [1995], p. 36). Aristóteles, por ejemplo, consideraba que el comercio se basaba «en el engaño mutuo» y se refería a la usura como «odiosa» debido a que –y he aquí el *quid* de la cuestión– «la adquisición sale del dinero mismo y éste no se emplea con el fin que fue creado. (...) el interés es dinero de dinero, por donde esta rama de adquisición es de todas la más contraria a la naturaleza» (Böhm-Bawerk, 2015 [1884], p. 33; Aristóteles, 1988 [Siglo IV a.C.]). Lo que se extrae de esta cita es, básicamente, que el dinero no puede ser fruto del dinero, cualquier ganancia del acreedor no es natural y se debe a un engaño que sufre el deudor. Su mentor, Platón, era aún más radical, como se revela en su concepción monárquico-comunista de estado ideal, totalmente contraria al intercambio y al interés de cualquier tipo (Touchard, 1990, pp. 56-66). De acuerdo con esa visión platónica, las despreciables clases bajas comercian, y las elevadas y puras clases altas ni siquiera tocan el dinero (Platón, 1988 [Siglo IV a.C.]; Platón, 2019 [Siglo IV a.C.]).

Opina Galbraith, como ya hiciera Finley, que esta enérgica condena de los griegos hacia el cobro de intereses podría estar fundamentada o justificarse en que «si los bienes de capital y el circulante son de poca importancia visible en la economía, como sucedió en el sistema de economía doméstica de la Grecia aristotélica, el interés no se considera como un coste de producción, sino más bien como un gravamen que los más favorecidos imponen a los menos afortunados o menos pudientes» (Galbraith, 1991 [1987], p. 22).

Más tarde, en Ática primero, y en Roma después, el interés fue siendo tolerado en mayor o menor medida (Rostovtzeff, 1967 [1941], pp. 370-393; De Martino, 1985 [1979], pp. 188-189) sin que el pensamiento económico, a diferencia del ético y jurídico, experimentase avances significativos. El momento de mayor aceptación del préstamo en la Antigüedad probablemente llegó con el esplendor comercial de la ciudad-estado de Atenas o quizá, siglos después, cuando «el régimen de amplísima autonomía municipal diseñado por Julio César [siglo I a.C.] creó clases medias locales, y un número creciente de personas pasaron a ser hombres de negocios» (Escohotado, 2014 [2008], p. 22). La realidad era que, aunque el préstamo con interés (*mutuum*) no fue reconocido formalmente por el Derecho romano hasta que el emperador bizantino Justiniano I mandó compilar el *Corpus iuris civilis* (siglo VI), el crédito estuvo muy extendido en Roma durante siglos (Aguilera-Barchet, 1989, p. 184). «El desarrollo de este sistema financiero encuentra sus orígenes en la República, pero se

1 Böhm-Bawerk consideraba que cuando se invierte un capital directamente en la producción se pone de manifiesto la "utilidad del capital" ya que el conjunto de productos obtenidos suele tener un valor superior al conjunto de los "bienes de costo" invertidos. Esa diferencia o remanente de valor es la ganancia del capital, a la que da el nombre de "interés originario". Por su parte, el interés contractual, también llamado interés de un capital prestado, es, como su propio nombre indica, aquel obtenido cediendo ese capital para que otro adquiera su uso temporal a cambio de una remuneración acordada que, en función de por qué elementos esté constituido, recibe los nombres de alquiler, renta o interés propiamente dicho.

volverá común en la época imperial» (Barceló Batiste, 2016, pp. 184-185). De hecho, es en Roma cuando se llega al tratamiento jurídico más desarrollado, preciso y con mayor amplitud de toda la Antigüedad en materia de intereses. Los antiguos romanos llegaron a adelantar concepciones, como la de considerar los intereses como frutos civiles (D'Ors, 1989 [1968]), que trascienden hasta el Derecho civil de la actualidad al haber servido de base para el *Code civil* de Napoleón Bonaparte (Jiménez Muñoz, 2010, pp. 24-29).

En cualquier caso, con la progresiva crisis y caída del Imperio Romano, la idea anterior de rechazo frontal al cobro de intereses renació con fuerza abanderada por el cristianismo. Aunque los judíos fueron un pueblo pionero en estas prácticas económicas (Shahak, 2002 [1994]), en sus escritos sagrados se encontraban limitaciones a los intereses: «no prestarás con interés a tu hermano, trátese de dinero, víveres o lo que sea. Podrás cobrar interés al extranjero, pero prestarás sin interés a tu hermano, para que tu Dios te bendiga por todas tus ofrendas» (Deuteronomio 23, 20-23) o «si prestares dinero al pobre de entre mi pueblo que habita contigo, no serás con él como logrero, ni exigirás de él interés» (Éxodo 23, 24). La nueva fe cristiana incluye una percepción mucho más negativa del interés de los préstamos, algo que marcaría el pensamiento económico de la Edad Media. La universalización de la fe que implicó el paso del judaísmo al cristianismo, del "pueblo elegido" a la entera humanidad, también implicaba el paso de la condena del préstamo con interés dentro de un grupo pequeño, los judíos, a toda la cristiandad.

3. LOS ADVERSARIOS DEL INTERÉS ENTRE LOS CANONISTAS

El cristianismo esencialmente toma en primera instancia argumentos de autoridad, contrarios a la institución del interés, que se fundamentan en citas de los Nuevos Evangelios:

> «Y si amáis a los que os aman, ¿qué merito tenéis? Porque también los pecadores aman a quienes los aman. Y si hacéis bien a los que bien os hacen, ¿qué merito tenéis? También los pecadores hacen lo mismo. Y si prestáis a aquellos de quienes esperáis cobrar, ¿qué merito tenéis? También los pecadores prestan a los pecadores, para recibir de ellos lo correspondiente. Vosotros, en cambio, amad a vuestros enemigos, haced el bien y prestad sin esperar nada. Entonces será grande vuestra recompensa, y seréis hijos del Altísimo» (Evangelio de San Lucas 6, 32-35).
>
> «Ninguno puede servir a dos señores; porque aborrecerá al uno y amará al otro o será adicto al uno y despreciará al otro. No podéis servir a Dios y al Mamón[2]. (...) Porque es la gente que no sirve a Dios la que busca todas esas cosas con tanto empeño» (Evangelio de San Mateo 6, 24 y 32).
>
> Y también en otras del Antiguo Testamento:
>
> «Y cuando empobreciere tu hermano y decayere a tu lado, tú le apoyarás (aunque fuera extranjero o transeúnte) para que pueda restablecerse junto a ti. No tomarás de él usura ni ganancia, teniendo temor a tu Dios para que pueda restablecerse tu hermano junto a ti. Tu dinero no le darás a interés, ni le darás a ganancia vituallas» (Levítico 15, 35-37).

Respecto al mero intercambio, se encuentran de igual modo textos contundentes en las Sagradas Escrituras: «Los dedicados al comercio aguardarán la tortura llorando y gimiendo» (Apocalipsis 18, 15) o «el que ama el oro no se verá justificado, el que anda tras el lucro se extraviará en él» (Eclesiástico 31, 5). Lo cierto es que al menos parte de las comunidades precristianas ya compartían esta visión, especialmente los esenios, los más tajantes, que a mediados del siglo II a. C. consideraban «que cualquier tipo de transacción económica implica saqueo» (Escohotado, 2014 [2008], pp. 136-139; Escohotado, 2022 [2013], pp. 19-33).

«La fusión de las herencias helenística y evangélica(...), condujo a los Padres de la Iglesia a adoptar una visión pesimista del mundo y las actividades económicas, con imprecaciones contra la riqueza y los comerciantes prestos a amasarla» y a construir, de esa manera, una doctrina con bases puramente ético-religiosas que se mantuvo hegemónica y fundida con la ley durante cientos de años.

2 «Mamón simboliza, en la literatura rabínica tardía, la riqueza inicua, el lucro, el dinero. San Lucas (XVI, 13) también lo había atestiguado con las mismas palabras» (Le Goff, 2021 [1986], pp. 31-32).

«Los Padres de la Iglesia arremetieron contra las actividades mercantiles como si éstas estuvieran de suyo marcadas por el pecado de avaricia, y como si casi siempre [o siempre] fueran acompañadas de engaño y fraude» (Rothbard, 2018 [1995], p. 61).

> «Hay luego una larga tradición cristiana de condenación de la usura. Los padres de la Iglesia expresan su desprecio por los usureros. Los cánones de los primeros concilios prohíben el ejercicio de la usura a los clérigos (canon 20 del concilio de Elvira, alrededor del año 300; canon 17 del concilio de Nicea, 325), luego la prohibición se extiende a los laicos (concilio de Clichy en 626). Sobre todo Carlomagno, que legisla tanto en el dominio espiritual como en el dominio temporal, veda a los clérigos y a los laicos el ejercicio de la usura mediante la *Admonitio generalis* de Aix-la-Chapelle de 789» (Le Goff, 2021 [1986], p. 48).

Así fue, al menos, hasta finales del siglo XI y comienzos del XII, cuando el comercio y la economía monetaria volvieron a resurgir tras un largo letargo (Duby, 1974; Pirenne, 2005 [1925]) y, por pura necesidad, aparece una base argumental contra el interés de corte más analítico y complejo debido, en gran medida, a que buena parte se apoya en el *ius naturale* (derecho natural). Pero a pesar de que algunos religiosos, como Rufinus, de la Universidad de Bolonia, estrenan posiciones relativamente más tolerantes con el comercio, la usura siguió siendo ampliamente rechazada. Lo cual no impidió el florecimiento de ciudades comerciales, con Venecia a la cabeza, que burlaban las prohibiciones y concedían préstamos con interés de manera más o menos encubierta (Spiegel, 1973 [1971], p. 74). No debe olvidarse que ya con Carlomagno, el cobro de cualquier tipo de interés había llegado a ser prohibido secularmente y a considerarse, más tarde, no sólo como un acto inmoral o contrario a los designios de Dios, sino directamente como un robo[3]; y que —como apuntaba Le Goff— primero los religiosos y, posteriormente, los laicos estaban obligados a no practicar la usura y a considerarla como pecado bajo penas de suspensión de oficio y beneficio, excomunión y herejía (Jiménez Muñoz, 2010, p. 32).

En cualquier caso, a partir del siglo XII reaparece el argumento aristotélico de la esterilidad del dinero (Perdices de Blas, 2004, p. 25), basado en la antigua idea de que «el interés es un parásito» (Böhm-Bawerk, 2015 [1884], p. 45; González Téllez, 1680). Pensadores como Huguccio mantendrán que «el commodatum, un contrato de alquiler que transfería sólo el uso de un bien, era algo muy diferente (...) del mutuum, puro préstamo en que se transmitía de modo provisional la propiedad». Es decir, una diferenciación entre arrendamiento y préstamo: «al cobrar por un alquiler, un contrato de commodatum era aceptable, ya que el propietario retenía la propiedad y cobraba por el uso de su propio bien»; por el contrario, «se convierte en pecaminoso cuando un prestamista cobra por el uso de un bien que ya (temporalmente) no posee» (Rothbard, 2018 [1995], p. 74).

El método escolástico, cuyos principales maestros fueron Alberto Magno (1206-1280), Tomás de Aquino (1225-1274), Enrique de Frimaria (1245-1340), Jean Buridan (1295-1358) y Gerardo de Odonis (1290-1349), consistía en la formulación de una cuestión, seguida de una larga exposición de las opiniones a refutar y reinterpretar basándose siempre en argumentos de autoridad. «Con el tiempo, se daba una respuesta, se sometían a un cuidadoso examen las opiniones contrarias y se producía una documentación». Siendo todo este proceso «de naturaleza deductiva, dependiendo no tanto de las reglas de la lógica o de la experiencia humana cuanto de la fe y del peso de la autoridad» (Ekelund y Hébert, 2005 [1975], p. 29).

Alberto Magno fue «el primer gran aristotélico latino» y quien puso las bases del pensamiento económico posterior:

> «Lo que hizo Alberto fue implantar en el pensamiento occidental la noción persistente de que el valor en el intercambio debe ajustarse al coste de producción. Haciéndolo así, puso en marcha una larga corriente de pensamiento que no daría su fruto hasta el siglo XIX, especialmente en el trabajo de Karl Marx» (Ibíd., pp. 29-30).

Su discípulo, Santo Tomás de Aquino, uno de los personajes más trascendentes de la Edad Media, desarrollaría «de un modo muy concienzudo» un argumento que sostiene que «hay ciertas cosas cuyo uso consiste en el consumo de las cosas mismas, (...) no es posible separar el uso de la cosa misma y, cuando se trate de ceder su uso, no hay más remedio que traspasarle la cosa misma»;

3 El primero en afirmarlo fue san Anselmo (1033-1109). Véase Hinkelammert, 2016, pp. 101-126.

es decir, trasferir la propiedad de dicha cosa. Y que, de ese modo, «sería del todo injusto que alguien quisiera vender su vino y además el uso del vino que vende: ello equivaldría a vender dos veces la misma cosa o a vender algo que no existe», lo que se traslada directamente a la institución del interés, ya que «el uso del dinero consiste en su consumo o en su inversión» (Böhm-Bawerk, 2015 [1884], p. 39); de manera que es ilícito, inmoral y antinatural exigir un precio por su uso. Otro argumento popular entre los religiosos es el que consideraba al usurero como "ladrón de tiempo", tiempo —entendido como demora de dinero— que sólo pertenece a Dios: «De manera que el usurero no vende a su deudor nada que le pertenezca, sino que le vende el tiempo que pertenece a Dios *(sed tantum tempus quid dei est)*. Como vende una cosa ajena, no debe percibir ningún beneficio» (De Chobham, 1968, p. 505).

Un cuarto de siglo antes que Tomás de Aquino, en 1200, nació en Susa, cerca de Turín, Enrique de Segusio, más conocido como Hostiensis u Hostiense. Este cardenal, doctor en ambos Derechos –romano y canónico–, fue el primero en introducir el argumento del *lucrum cessans* (lucro cesante), «un cobro legítimo de interés por parte del prestamista para compensarle por el beneficio de que se ve privado por no invertir él mismo el dinero», un «anticipo» del concepto de coste de oportunidad (Rothbard, 2018 [1995], pp. 75-76). Durante los siguientes siglos, el *lucrum cessans,* asumido por autores como Alessandro Bonini, su discípulo Astesanus o por el florentino Lorenzo Ridolfi, «proporcionó (...) la cuña que permitió a los escolásticos justificar el principal modo de evadir la prohibición de la usura en la Edad Media» (Ibíd., p. 112). Este procedimiento consistía en utilizar las letras de cambio como instrumentos de crédito, operaciones camufladas como si fuesen simplemente compraventa de divisas. San Bernardino de Siena, aunque frontalmente contrario a la usura en sus demás vertientes, defendió también el *lucrum cessans* y profundizó de una manera tal que, a la larga, sus palabras sirvieron para suavizar las críticas al cobro de intereses en general puesto que no consideraba el dinero como algo estéril, sino que en ciertos casos «tolerables» actúa como capital y es, por tanto, merecedor de percibir un rendimiento (Roover, 1967a). Posteriormente, también San Antonio de Florencia (1389-1450) «distinguía entre el préstamo y los negocios que permitían al deudor obtener un lucro con el dinero recibido, admitiéndose en éstos la licitud de los intereses» (Ascarelli, 1959, p. 579).

La realidad era que, aunque la Iglesia tratara de impedirlo, «los depósitos bancarios se habían convertido en una forma de inversión en el siglo XIII» y, a pesar de la mala fama de la que gozaban los usureros[4], «los comerciantes-banqueros pagaban intereses por los depósitos». De hecho, ya en el siglo XII, las letras de cambio combinaban las divisas con el crédito, aunque el interés se ocultaba a menudo bajo un tipo de cambio alto (Ekelund y Hébert, 2005 [1975], p. 36). De esta forma convivió la doctrina canónica con formas más o menos «legitimadas» de percepción de intereses durante la Edad Media, un procedimiento cada vez más «arbitrario» con el paso del tiempo (Roover, 1967b, p. 226).

No deja de ser curioso que la Orden de los Templarios, fuese en la práctica una importante acreedora de señores, magnates y religiosos y de una gran relevancia en la evolución del derecho cambiario en Europa (Huerta de Soto, 2016 [1998], pp. 50-51). La Iglesia, necesitada siempre de financiación, vio más razonable en un primer momento apoyar a los Templarios que depender de los banqueros laicos, algo que, ante el poder que acumuló la orden, no duraría demasiado. En 1314, el papa Clemente V y el endeudado rey Felipe III de Francia optaron por desmantelar la orden y mandar a la hoguera a su maestre y al resto de templarios de importancia, suprimiendo así las elevadas deudas que con ellos habían contraído (Torre Muñoz de Morales, 2004, pp. 543-570).

4. LOS PRIMEROS DEFENSORES DEL INTERÉS

La referida teoría canónica del interés llegó a su apogeo a finales del siglo XIII, imponiéndose ampliamente en la legislación. Incluso el Papa Clemente V, en el Concilio de Viena del año 1311, amenazó con excomulgar a cualquiera que promulgara leyes a favor de la percepción de intereses y a aquellas autoridades que no derogasen las ya existentes, algo que, como se ha comentado, no evitó que en la práctica se llevara a cabo de formas más o menos encubiertas.

4 Pruebas de ello pueden encontrarse en las sumas, los sermones y los exempla, pero también en el arte y la literatura de la Edad Media. Sirva como célebre ejemplo La Divina Comedia de Dante (canto XVII, versos 43-78). Véase Pézard, 1950.

Pero aún antes de la llegada de reformadores protestantes como Zwinglio, Lutero o Melanchon y sus ideas rupturistas, el escolástico Gabriel Biel (1430-1495) fue pionero por iniciar «la demolición de la prohibición de la usura». Lo hizo justificando el contrato censitario o census, es decir, la compra de anualidades, considerando la idea de que en una operación ambas partes buscan encontrar siempre un beneficio (Rothbard, 2018 [1995], pp. 122-124). Su alumno y sucesor en la Universidad de Tubinga, Conrad Summenhart (1465-1511), siguió los pasos de su maestro, llegando incluso más allá, al considerar el dinero directamente «fructífero» y, sin abandonar del todo los –cada vez más laxos– límites del ya mencionado lucrum cessans, ataca frontalmente casi todos los argumentos anteriores a favor de la prohibición de la usura (Noonan, 1957, pp. 124-126).

De hecho, en esta época, comienza a percibirse cierta relajación de la prohibición. Una muestra de ello es la creación de los montes de piedad. «Los tipos de interés, ya originariamente elevados, aumentaron aún más en los siglos XIV y XV (...). Ante esta situación, se intentó establecer unas instituciones de crédito sobre prendas que (...) aliviasen la presión crediticia» (Jiménez Muñoz, 2010, p. 36). Con este propósito, los franciscanos crearon los primeros montes de piedad en Italia y pronto se extendieron por el resto de Europa. En estas instituciones se permitía la percepción de intereses limitados:

> «El reconocimiento de los montes de piedad se hizo finalmente por la Bula Inter Multiplices, de 28 de abril de 1515, por la que León X, pese a las muchas oposiciones de algunos sectores (destacadamente los dominicos) a legitimar cualquier tipo de préstamo con intereses, aprobó estas instituciones en el V Concilio de Letrán (1515), considerando que, a la vez que reducían la usura, la carga de sus préstamos venía a representar sólo el equivalente de los gastos por la actuación y mantenimiento de la institución» (Ibíd., p. 36; Muñoz Serrulla, 2009).

Le Goff, en sus estudios sobre la usura en la Edad Media cristiana que parten de las premisas de Karl Polanyi (1976 [1957]), sostiene que una "usura moderada" fue ya tolerada realmente en casi todos los casos durante los siglos XII y XIII bajo excusas relacionadas, en mayor o menor medida, con la *necesidad*, la *intencionalidad*, la *indemnización (damnun emergens)*, la remuneración del *trabajo (stipendium laboris)*, el ya recurrente *lucrum cessans* y el *riesgo (periculum sortis y ratio incertitudinis)*. Pero que el punto de inflexión para la "salvación" del usurero fue la llegada del purgatorio, un lugar al que acceder mediante la contrición y que, tarde o temprano, lleva al paraíso (Le Goff, 1979). Le Goff llega a vislumbrar en ese hecho uno de los orígenes del sistema capitalista: «La esperanza de escapar al infierno gracias al purgatorio permite al usurero hacer progresar la economía y la sociedad del siglo XIII hacia el capitalismo» (Le Goff, 2021 [1968]).

Asimismo, tuvo un papel relevante en este lento proceso de aceptación de la usura la escolástica hispana tardía, conocida como Escuela de Salamanca, cuyas aportaciones fueron redescubiertas en buena medida a partir de la década de 1950 (Grice-Hutchinson, 1952), algo que explica su ausencia en numerosos recorridos históricos de las teorías del interés. Un grupo de teóricos españoles, «formados en la tradición de Santo Tomás de Aquino» e influidos por el renovado tomismo liberal del cardenal Cayetano en Italia, conocidos como escolásticos tardíos, anticiparon muchos de los fundamentos que tradicionalmente se atribuyen a Adam Smith y otros pioneros de la ciencia económica, incluidas «las teorías del valor y del precio de los "marginalistas" de la Austria de finales del siglo XIX» (Rockwell, 1995, pp. 544-547; Dempsey, 1935).

El considerado como fundador de la Escuela fue el dominico Francisco de Vitoria (1485-1546), impulsor de la Universidad de Salamanca y mentor de numerosos alumnos que amplificarían y ampliarían sus ideas (Schumpeter, 1971 [1954]; Zorroza, 2013). Vitoria argumentaba que «el precio han de establecerlo las partes que intercambian» (Rothbard, 2018 [1995], p. 133) y que «cuando un precio se fija por la interacción de oferta y demanda, es un precio justo», por lo que «los gobiernos no deberían interferir con los precios y relaciones establecidas entre comerciantes» (Rockwell Jr., 1995, pp. 544-547).

> «Francisco de Vitoria (...) admite la licitud de exigir una compensación por razón de lucrum cessans siempre que se proceda de buena fe y esté ausente el fraude y el engaño. Vitoria consideraba esta opinión común de teólogos y canonistas, entre los que se cita a Nicolás Tudeschis (Panormitano), y refiriéndose a ella afirma: (...) «Esto supuesto: sostenemos sin escrúpulo que es lícito exigir algo y deducirlo en el contrato en razón de lucro cesante» (Perdices de Blas, 2004, p. 244).

Uno de los principales discípulos de Vitoria fue el también dominico Martín de Azpilicueta (1493-1586). Apoyándose en las ideas de su maestro, «Azpilicueta fue el primer pensador económico que dijo clara e inequívocamente que la fijación de precios por el gobierno es un error» (Rockwell Jr., 1995, pp. 544-547) y, también, uno de los primeros defensores del concepto de preferencia temporal, clave en el trabajo posterior de Böhm-Bawerk (Matarán, 2024, p. 370), «quizás bajo la influencia de la lectura de las obras de su descubridor, San Bernardino de Siena» (Rothbard, 2018 [1995], p. 138). Azpilicueta defiende algo muy similar a las ideas de su maestro en *Comentario resolutorio de cambios,* «cuando señala que se cobre más o menos por los préstamos según que más o menos –dinero– para más o menos tiempo tomasen» (Perdices de Blas, 2004, p. 244). Aunque el primero de la tradición salmantina que se aventuró a teorizar claramente a favor del cobro y pago de intereses fue Juan de Medina (1490-1546), lo que le llevó a sufrir el rechazo de sus contemporáneos. Para de Medina, «exponer la propia propiedad "a riesgo de que pueda perderse es algo que puede venderse, y comprarse, a un precio, no se cuenta entre las cosas que se hacen gratuitamente"» (Rothbard, 2018 [1995], p. 140; Gómez Camacho, 2007, 101-126).

Los años de madurez de la Escuela de Salamanca fueron protagonizados, especialmente, por Diego de Covarruvias (1512-1577), el alumno más importante de Azpilicueta, cuyas aportaciones más notorias se centran en la teoría del valor: «Su libro *Variarum* (1554) fue la explicación más clara del origen del valor económico hasta la fecha. "El valor de un artículo", decía, "no depende de su naturaleza esencial, sino de la estimación de los hombres, aunque esa estimación sea absurda"» (Rockwell, 1995, p. 545). Dentro de los considerados como escolásticos salmantinos tardíos, destaca Luis de Molina (1535-1601) que «avanzó decididamente hacia la superación de las limitaciones aceptadas al cobro de intereses», dando su apoyo a lo propuesto por el ya mencionado Juan de Medina y llegando un paso más allá ampliando «el alcance del *lucrum cessans*, consagrando tan permisivo título extrínseco a la percepción de interés como un principio de aplicación general y ubicuo en una economía de mercado» (Rothbard, 2018 [1995], p. 146). En su opinión «los textos de las escrituras no tenían la última palabra sobre la prohibición de la usura» (Gómez Camacho, 2011 [1989], p. 16). De hecho, Molina propone en su *Disputa 304* citas favorables al cobro de intereses. «Y Cristo dice que al siervo malo que guardó el dinero en el pañuelo le dirá: ¿Por qué no entregaste mi dinero al banquero, y yo al volver lo hubiera recibido con usura? (Luc. 19, 23) Así pues, la usura en sí misma considerada no parece ilícita» (Molina, 2011 [1957], p. 45), dado que Dios la permitía a los hijos de Israel y Jesús parece abrazarla en la cita de San Lucas[5].

5. EL RUPTURISMO DE CALVINO Y MOLINAEUS (S. XVI)

Una importante corriente rupturista surge en el siglo XVI y se desarrolla hasta hacerse hegemónica a finales del XVIII. El protestantismo trajo consigo un cambio de mentalidad respecto a la usura. Y aunque Lutero (1483-1546) no mostró excesivo interés por los asuntos económicos (Tawney, 1954 [1927], p. 80; North, 1975, p. 77), su pensamiento, junto con el de otros reformadores, tendría un papel crucial en el devenir económico (Weber, 2012 [1905]; Rougier, 2020 [1971]).

Las dos figuras clave de este movimiento fueron Calvino y Dumoulin (du Moulin o, frecuentemente, Molinaeus), que no encontraban base en la prohibición del pago y cobro de intereses. Calvino contradice por completo el argumento de la esterilidad del dinero, el *pecunia non parit pecuniam.* «Según él, no existe, desde este punto de vista, diferencia alguna entre el dinero, una casa o una tierra. (...) Al ceder por dinero el uso de una vivienda puede obtenerse de la casa una ganancia lícita en dinero» y, en consecuencia, «no hay razón ninguna para que el dinero no pueda rendir frutos del mismo modo» (Böhm-Bawerk, 2015 [1884], p. 47). El teólogo francés lo supedita todo, eso sí, a que la totalidad del proceso se lleve a cabo bajo la luz de la equidad y de la caridad. Pone un ejemplo para ilustrar su postura: un hombre con dinero en efectivo puede comprar una finca con él y sacar rendimiento de ella, ¿por qué motivo no podría ser compensado con unos intereses si en lugar de comprar una finca presta ese dinero a otra persona –por supuesto rica, para no caer en injusticias, pero sin efectivo– para que ésta saque rendimiento de ese dinero?

Y si Calvino fue el primer teólogo que se sitúa en contra de las imposiciones canónicas, el

5 Véanse también los trabajos al respecto de Dempsey (1944 [1943], pp. 114-129) y Huerta de Soto (2013, pp. 32-35).

primer jurista que lo hizo fue Dumoulin que, defendiendo las mismas razones, expresa sus argumentos de una manera mucho más metódica, refutando uno por uno cada uno de los empleados por filósofos antiguos y canonistas. Sostiene que «en casi todo préstamo media un *interesse* del acreedor, un daño manifiesto o un lucro frustrado, cuya indemnización es justa y económicamente necesaria» (Ibíd., p. 49). Y si bien trató de suavizar algunas de sus conclusiones para evitar males mayores, no lo consiguió, siendo desterrado y su obra incluida en el *Index librorum prohibitorum*[6]. Pese a ello, su doctrina fue ampliamente difundida y gozó de influencia. Algunos autores consideran que lo que hizo realmente Domoulin fue plagiar los argumentos del antes mencionado Conrad Summenhart y tergiversar las opiniones de este, llegando a decir que era un defensor de la prohibición de la usura cuando no era cierto (Noonan, 1957; Rothbard, 2018 [1995], p. 176).

En cualquier caso, continuarán esta senda rupturista, además de los discípulos del propio Calvino, autores como Camerarius, Bornitz o Besold, sin llegar realmente a progresar más allá de lo que sus antecesores habían formulado. De igual modo sucede con el filósofo inglés Francis Bacon (1561-1626). Fue en el siglo XVII cuando una nueva ola de ideas apareció con más fuerza, concretamente en los Países Bajos, donde la religión tenía menos arraigo en el poder legislativo y donde se había llegado a crear un complejo sistema bancario –basado en el cobro por depósito– e incluso de crédito. Allí, «la legislación secular, cediendo a la presión de la práctica, hacía ya mucho tiempo que autorizaba la percepción de intereses» (Böhm-Bawerk, 2015 [1884], p. 53; Grocio, 1987 [1625]).

6. LAS DOCTRINAS DE CLAUDE SAUMAISE (S. XVII A S. XVIII)

Aunque Hugo Grocio (1583-1645) pueda ser considerado como el precursor del siguiente escalón en las teorías sobre el interés prestado con su posición a caballo entre las antiguas doctrinas y los primeros rupturistas (Lapidus, 2022), sería más correcto considerar como tal a Claudius Salmasius o Claude Saumaise (1588-1653), cuyas principales aportaciones al respecto comenzaron en 1638 y se mantuvieron vigentes durante más de un siglo (Böhm-Bawerk, 2015 [1884], pp. 55s). Salmasius aunó todas las ideas y argumentos anteriores, los completó, los reformuló y los mejoró metódicamente; de tal manera que por primera vez en 100 años logró con sus obras influir notablemente en la visión de sus contemporáneos. Sus argumentos, expuestos en numerosas obras como *De usuris* (1638), *De modo usurarum* (1639) o *De foenore trapezitico* (1640) fueron asimilados y tuvieron vigencia hasta la llegada de las ideas de Turgot y Adam Smith.

Salmasius afirmó que no había leyes, ni divinas ni naturales, que pudiesen ofrecer argumentos a favor de la prohibición y, también, se mostró contrario a los autores que no permitían el préstamo a pobres: «si al vendedor de pan no se le exige que pregunte si su comprador es rico o pobre, ¿por qué habría de exigírselo al prestamista?» (Noonan, 1957, p. 344).

Las ideas de Salmasius fueron poco a poco extendiéndose en otros países de Europa Central y sumando a más autores en la defensa del interés (Valerie, 2011). En los Países Bajos, Kloppenburg, Boxhorn, Maresius y Graswinckel y, más tarde, Gerhard Noodt. En Alemania, primero Pufendorf y Leibniz y, posteriormente, Justi o Sonnenfels, quienes ya no mencionan la antigua polémica, dándola por superada, pero sin aportar novedades teóricas (Böhm-Bawerk, 2015 [1884]).

En Inglaterra, donde el auge del comercio y la industria habían generado un ambiente más propicio para la aceptación de los intereses y donde ya en 1545, con Enrique VIII, la prohibición de su cobro había sido suprimida, la polémica no tuvo razón de ser y los esfuerzos teóricos se centraron desde muy temprano en la determinación legal del nivel de unos intereses ya totalmente normalizados (George, 1957). Entre los autores ingleses se podrían destacar las aportaciones del filósofo John Locke, quien también se vale del ya recurrente paralelismo de los arrendatarios y las fincas. Locke aseguraba que la legislación es inútil porque los hombres buscarán su propio beneficio y que tanto los tipos de interés de los préstamos como los cambios monetarios se establecen en el mercado (Appleby, 1976, p. 48). La motivación tanto del fenómeno del interés del préstamo como de la renta percibida por el alquiler de una finca es la distribución desigual de la riqueza: si hay quienes tienen más dinero –o tierras– del que necesitan y quienes tienen menos de las que quisieran disponer, los primeros

6 Índice de libros prohibidos de la Iglesia católica, un listado de publicaciones no permitidas para los católicos que nació a partir del Concilio de Trento (1564) y que no fue formalmente abolido hasta el año 1966 por el papa Pablo VI.

siempre encontrarán un arrendatario. Y aunque todavía, en alguna ocasión, alimenta la duda sobre si es legítimo realmente el cobro de intereses, aportó un detalle de gran trascendencia para el futuro: en su defensa de la propiedad privada deja entrever la tesis de que el trabajo humano es la fuente de todos los bienes. Para Locke, el derecho de propiedad privada surge y se sustenta en el trabajo. «Al agregar el hombre parte de sí a la tierra, en concreto su trabajo, hace suya la parte que trabaja y sobre el particular existe consenso entre los estudiosos el atribuir a Locke el origen de la teoría del valor, es decir, el trabajo que se agrega a algo es lo que le da su valor, dependiendo éste del trabajo empleado» (García Valenzuela, 2000, p. 36). Posteriormente, James Steuart también defendería esa noción de que el interés es también fruto del trabajo (Tortajada, 2002). Una idea que resultaría muy interesante para Rodbertus y Marx pero que desborda el ámbito de este artículo (Galbraith, 1991 [1987], pp. 95-102). En resumen, Steuart, del mismo modo que Locke, considera que cualquier incremento de valor emana del trabajo del obrero y que el interés del capital prestado es también, por tanto, producto del trabajo.

El pensamiento económico en Inglaterra, en general, supera la doctrina salmasiana al establecer una conexión entre el interés del dinero y la ganancia del capital. David Hume, quien trató el interés en su obra y fue contrario a su regulación (Gutiérrez Pantoja, 2004, 71ss), llegó a sostener que el tipo de interés de un país no dependía de su masa monetaria sino de sus bienes, estableciendo claramente una diferencia entre dinero y capital. Una tesis que, sin embargo, tardaría años en ser utilizada en las investigaciones sobre el interés (Böhm-Bawerk, 2015 [1884], Trincado Aznar, 2022).

En Italia, donde la Iglesia tenía una considerable influencia, se invirtieron más esfuerzos en buscar fórmulas para evadir las leyes anti-interés que en proponer una literatura contraria a las ideas canonistas. Tan solo Galiani comenzó a incluir el factor temporal, considerando que el dinero presente tiene, generalmente, más valor que el futuro, aunque afirma que es únicamente por una cuestión de seguridad y, por ende, el interés es similar al pago de una prima de seguro, una manera de compensar los peligros de prestar el dinero (Toscano, 1977).

Por último, Francia fue uno de los países que con más celo había abrazado y defendido las posiciones tradicionales y que más tiempo tardó en dar cierto grado de libertad al cobro de intereses. Sin embargo, fue allí, con Turgot —como se verá más adelante—, cuando llega «el acto final de la lucha de trescientos años sostenida por la jurisprudencia y la economía política contra la antigua teoría canónica del interés» (Böhm-Bawerk, 2015 [1884], p.78).

7. CANTILLON: PADRE DE LA ECONOMÍA MODERNA

Aunque tradicionalmente economistas y pensadores toman como punto de partida de la economía –como ciencia– las obras de Adam Smith y David Ricardo, no son pocos los que creen que el verdadero padre de la economía moderna nació medio siglo antes que Smith. Para autores como Stanley Jevons, Charles Gide o F. A. Hayek, Richard Cantillon fue el primero en elaborar un estudio sistemático de economía, el primero en escribir el primer tratado de economía como tal más de cuatro décadas antes de la publicación de la *Riqueza de las naciones* (Hayek, 1995 [1931], p. 277; Aguirre, 2009).

Cantillon fue un hombre de negocios más que un académico, lo que no fue un obstáculo para que escribiera «una de las obras más sistemáticas y lúcidas del pensamiento previo a Adam Smith» (Carrino, 2021). Su vida y obra fueron en buena parte redescubiertas gracias a los estudios de Jevons (Jevons, 1881), aunque muchos duden aún de la autoría real de algunas de sus ideas y de su relación con las de Hume (Van der Berg, 2012; Hume, 1955 [1752]). La importancia de este autor en la historia de la ciencia económica es notoria –precursor del uso de la abstracción económica, experto en la formación de precios, la función empresarial y las teorías de política monetaria, pionero en la determinación del interés mediante la oferta y la demanda y en teorizar sobre el equilibrio de mercado–, pero se destaca, especialmente, por ser el primero en desarrollar sus ideas al margen de consideraciones morales o teológicas. «Cantillon fue el primer teórico que demarcó un área independiente de investigación -la economía- y el primero que escribió un tratado general sobre todos sus aspectos» (Rothbard, 2018 [1995], p. 388). Para cada vez más autores, tras el redescubrimiento de Jevons, «Cantillon fue un teórico de primera clase» y un dotado «constructor de modelos que utilizó el método de la abstracción y el proceso de las aproximaciones sucesivas para alcanzar clarividentes

conocimientos», teniendo además una gran influencia en los fisiócratas que, aunque no asumieron todos sus puntos de vista, «asimilaron en su propio sistema muchas de sus ideas más importantes, como la de la corriente circular y la especial posición de la clase propietaria de tierras» (Spiegel, 1973 [1971], pp. 216-223).

En lo relativo al interés, Cantillon señala el riesgo al que se enfrenta el prestamista como el origen del fenómeno del interés del capital. Su punto de vista es rompedor porque cambia el sujeto al que se enfoca: la tasa de interés como respuesta al riesgo. «De hecho, para él, el precio que se cobra por el crédito no es siquiera una inventiva de los prestamistas, sino más bien de quienes están en necesidad de fondos», ya que dado que «los acreedores enfrentan el riesgo de "perderlo todo" cuando realizan operaciones crediticias» los prestatarios necesitan proporcionarles un incentivo: «se ven en la necesidad de "tentarlos" con el "cebo de un beneficio". Para Cantillon ese [el riesgo] es el "primordial origen del interés» (Carrino, 2021, p. 26). También introdujo una idea fundamental en el análisis del interés afirmando que su determinación no tiene lugar en el mercado del dinero, sino en el propio mercado de crédito:

> «Del mismo modo que los precios de las cosas se fijan con motivo de las transacciones en los mercados, proporcionándose la cantidad de las cosas ofrecidas en venta a la cantidad de dinero disponible, o, lo que es lo mismo, estableciéndose una proporción numérica entre vendedores y compradores, así el interés del dinero (...) se determina por la proporción numérica entre prestamistas y prestatarios» (Cantillon, 2021 [1755], p. 173).

La tasa de interés es entonces determinada por la proporción entre prestamistas y prestatarios, de manera que, si los ahorradores son abundantes, el costo del crédito será bajo, mientras que una tasa elevada de interés será síntoma de escasez de ahorro relativa a su demanda. Esta visión confronta con la idea de que la emisión de dinero genere una reducción de los tipos de interés que realmente reporte beneficio para la economía (Ibíd., pp. 183-184).

Cantillon fue, además, uno de los primeros en entender el concepto actual del *crowding out,* es decir, la expulsión del sector privado por la acción del sector público o estatal. Este efecto de desplazamiento tendría lugar por la exagerada deuda pública, provocando un encarecimiento de la financiación para las empresas. «A mayores necesidades de financiamiento de un gobierno, entonces más costoso será para el sector privado tomar crédito para agrandar la producción» (Carrino, 2021, p. 27; Cantillon, 2021 [1755], p. 184). También adelantó los principios del que Mark Blaug denominaría en su honor como "Efecto Cantillon" (Blaug, 1985 [1962]), pp. 47-49]), que describe el efecto no uniforme que las políticas monetarias tienen sobre los diferentes agentes económicos (López, 2020).

8. LA TEORÍA DE LA FRUCTIFICACIÓN DE TURGOT

«Un buen día del año 1769 en Francia, donde la legislación seguía manteniendo plenamente en vigor la prohibición canonista del interés (...), Turgot escribió su *Memoire sur le Prêts d'argent,* en la que atacaba la doctrina canonista del interés» (Böhm-Bawerk, 2009 [1876], p. 152). El pensador francés fue un destacado ministro de Luis XVI. Para muchos, uno de los personajes clave de la fisiocracia (Samuels, 1961; Gauthier, 2015). Para otros, un pensador independiente a ellos (Hazard, 1998 [1946], p. 330) aunque con numerosas ideas comunes (Higgs, 1897). Lo cierto es que tuvo una gran influencia en el pensamiento económico, político y filosófico posterior, no solamente en Francia o para los economistas liberales (Rougier, 2020 [1971], pp. 123-131). No en vano, para muchos autores «el francés habría sido, nada más y nada menos, el verdadero fundador de la ciencia económica al elevar la economía política al rango de ciencia positiva» (Nuez, 2010, p. 32; Say, 1889, p. 9).

Turgot sostenía, básicamente, que el interés sólo está sustentado en el derecho a la propiedad, por lo que el resto de las argumentaciones esgrimidas para justificar su existencia carecían de contenido y eran infundadas. En otras palabras, dado que la propiedad privada es un derecho absolutamente inamovible y que a su propietario en ningún caso se le puede obligar a desprenderse de dicha propiedad ni, por lo tanto, a prestar su dinero, se puede concluir que si voluntariamente hace un préstamo podrá ser en las condiciones que él considere favorables, entre las cuales puede estar un interés pactado entre las partes (Turgot, 2009 [1769], p. 88).

Uno de los primeros pensadores que estudian en profundidad a Turgot es precisamente Böhm-Bawerk (otros relevantes –y no concordantes– fueron Gide [1910 y 1920], Cassel [1903] o Bernácer [1925]). Desde que viajara junto a Wieser a Heildelberg para asistir a los seminarios de Karl Knies, Böhm-Bawerk se había interesado por el problema del interés y por los postulados de Turgot (Martín-Grande, 2024). Y aunque Böhm-Bawerk desarrollase una serie de objeciones y críticas al autor (Cassel, 1903), lo cierto es que, si se bucea un poco en las ideas económicas del francés, es fácil encontrar similitudes con algunas de las proposiciones que él defendería en su propia teoría (Schumpeter, 1971 [1954], pp. 385-386; Hennings, 2001 [1997], pp. 164-166). Por ejemplo, «Turgot pensaba que la falta de comprensión de las verdades económicas (...) era la causa de los errores funestos en la Administración» y que para una adecuada gestión es imprescindible «apoyarse siempre en el conocimiento de las leyes de la economía» (Nuez, 2010, pp. 141-142; Spiegel, 1973 [1971], p. 239). También se basa en lo que se conocería como individualismo metodológico, considerando la sociedad como un conjunto de sus individuos (Bourrinet, 1965), algo que compartirían más tarde los economistas austríacos, e incluso algunos autores le consideran pionero en introducir la idea de los rendimientos decrecientes en la agricultura (Nuez, 2010, p. 157). O, en lo referente al intercambio, ya exponía mucho antes que Menger y los marginalistas que «el valor de cada uno de los bienes intercambiados no tiene otra medida que la necesidad o el deseo» (Turgot, 2009 [1769], p. 60), un claro antecedente de las valoraciones subjetivas de las que hablaría Böhm-Bawerk (Rothbard, 2018 [1995], pp. 425-446).

Turgot introdujo la tesis de que las disparidades de tiempo, modo y lugar en que un bien está disponible influyen en el valor y, de la misma manera, se refirió ya a la utilidad que el deudor puede lograr con un préstamo. No sólo refutó punto por punto las argumentaciones de los canonistas; además, fue el primero que trató de dar «una explicación científica al fenómeno del interés originario del capital, planteando para ello el problema del interés en toda su amplitud» (Böhm-Bawerk, 2015 [1884], p. 83). Por primera vez, no sólo se ponía el foco de atención en el interés del dinero prestado, sino en la necesidad económica de un interés originario del capital; en fin, en la necesidad de estudiar en su conjunto el fenómeno del interés del capital. De esa manera forma la primera teoría general del interés: la que Böhm-Bawerk denominaría Teoría de la fructificación (Bernácer, 2023 [1925], pp. 95-103).

> «No sólo se trata de que el préstamo con interés compense al que presta el dinero por el riesgo, el tiempo (preferencia por el presente) y el no poder emplear su dinero en otra cosa (coste de oportunidad), sino que además hay un argumento irrefutable: que el dinero es suyo y puede hacer con él lo que quiera» (Nuez, 2010, p. 162; Turgot, 2009 [1769], p. 88).

9. EL FIN DE LA PROHIBICIÓN CANÓNICA

Finalmente, la doctrina canónica tuvo que ceder ante la realidad económica y los nuevos argumentos de un número creciente de pensadores. Las usurae terminaron siendo admitidas. Fue entonces cuando se comenzó a utilizar el término "intereses" *(interesse),* indemnizaciones justas por la renuncia temporal de una cantidad dada en préstamo (Clavero, 1984 [1979]), diferenciado del término "usura" que quedaba destinado a pagos injustificados de intereses elevados (Martínez, 1963). Con la llegada en 1745 de la Encíclica *Vix Pervenit,* promulgada por el papa Benedicto XIV, «se aceptaba (aunque no por todos los autores) que sí sería admisible el devengo de intereses de incurrirse en alguna de estas circunstancias o *títulos* justificativos (los "requisitos del Castrense"): *periculum sortis, damnum emergens y lucrum cessans.* Con la primera se admitió la generación de intereses en situaciones de especial riesgo para el capital», especialmente aquellas relacionadas con el comercio marítimo. «Con las otras dos, se justifican los intereses moratorios en las obligaciones de dinero» (Jiménez Muñoz, 2010, p. 42). A partir de este momento, no hubo en la práctica apenas obstáculos al cobro generalizado de intereses, pero no fue hasta 1821 cuando la autoridad eclesiástica considera no pecaminoso el cobro de interés y hasta 1917, con Benedicto XV, cuando es al fin recogido por la legislación canónica (Ibíd., 2010, pp. 42-43).

Previamente, los monarcas ingleses ya habían fijado topes en el cobro de intereses, regularizando estatalmente de ese modo los tipos de interés (Bentham, 2023 [1787]). En los nuevos Estados

Unidos y en la Francia de la Revolución los intereses fueron por vez primera constitucionalmente reconocidos y, como se apuntaba anteriormente, Napoleón certificó el fin de la prohibición canónica con lo recogido en su Code Civil. «Cuando correlativamente al creciente desarrollo mercantil, el dinero comienza a representar un instrumento para la inversión más que para el consumo, empezó a superarse la prohibición canónica de los intereses en todos los países europeos. (...) Sin embargo, es con la conceptualización de los intereses como frutos civiles cuando la aceptación de la licitud de los intereses recibe un impulso definitivo» (Jiménez Muñoz, 2010, pp. 49-50).

10. CONCLUSIONES

Como diría Stuart Mill en su célebre *Sobre la libertad*, «la única manera que tiene el hombre de acercarse al total conocimiento de un objeto es oyendo lo que pueda ser dicho de él por personas de todas las opiniones, y estudiando todos los modos de que puede ser considerado por los diferentes caracteres de espíritu» (Mill, 1984 [1859], p. 51). Este artículo trata de recopilar las ideas sobre el interés y la evolución de estas desde los primeros filósofos hasta justo antes de la llegada de Adam Smith (y, tras él, de un número cada vez más elevado de teóricos del interés). Al examinar una amplia gama de fuentes históricas y textos económicos, se ha podido trazar la compleja interacción entre la moral, la política y la economía en la regulación y teorización de la actividad crediticia a lo largo de los siglos, algo imprescindible para llegar a comprender el fenómeno del interés, sustraer su esencia puramente económica y, como paso final, sustentar cualquier teoría positiva.

En última instancia, este estudio recuerda que la cuestión de la usura va más allá de meros debates económicos y jurídicos; es un tema profundamente arraigado en la moral y la ética de la actividad crediticia, e incluso económico-social en general. A medida que se continúa reflexionando sobre las lecciones del pasado, se debe considerar cómo poder aplicar estas enseñanzas a los desafíos económicos y éticos del presente y el futuro, como el fenómeno paradigmático de los intereses negativos. Para ello será necesario separar las razones teóricas —económicas— de que exista el interés de los argumentos a favor o en contra de esa existencia, aunque, precisamente el mezclar ideología política con verdad económica fue la causa de que este tema, el del interés del capital, se estudiara intensamente a lo largo de la historia. Incluso aquellos que tiñeron de opinión, dogma y fe sus argumentos, han contribuido con sus luces a la búsqueda de una solución.

REFERENCIAS:

AGUILERA-BARCHET, Bruno (1989). *Historia de la letra de cambio en España*, Tecnos, Madrid.

AGUIRRE, José Antonio de (2009). *El capitalismo y la riqueza de las naciones. Las vicisitudes de la teoría económica moderna*, Unión Editorial, Madrid.

APPLEBY, Joyce Oldham (1976). *"Locke, Liberalism and the Natural Law of Money" en Past & Present*, n. 71, pp. 43-69. http://www.jstor.org/stable/650353

ARISTÓTELES (1988). *Política*, Editorial Gredos, Madrid. Publicación original: *Política* (en griego *Πολιτικα*), Siglo IV a.C.

ASCARELLI, Tullio (1959). "Comentario a los artículos 1.282 a 1.284" en Scialoja, Antonio y Branca, Giuseppe. *Obbligazioni pecuniarie del Commentario del codice civile, Libro Quarto, Delle obbligazioni (art. 1.277-1.284)*, Ed. Zanichello-Il Foro Italiano, Bolonia-Roma.

BENTHAM, Jeremy (2023). *En defensa de la usura*, Ediciones sequitur, Madrid. Publicación original: *Defense of Usury...*, 1787.

BARCELO BATISTE, Philipp (2016). *La economía en el mundo romano: el contexto económico de la roma antigua como laboratorio conceptual*, Tesis Doctoral, Universidad Jaume I, Castellón.

BERNÁCER, Germán (2023). *Interés del Capital. El problema de sus orígenes,* Publicacions Universitat d'Alacant, San Vicente del Raspeig. Publicación original: 1925.

BLAUG, Mark (1985). *Teoría Económica en Retrospección*, Fondo de Cultura Económica, Madrid. Publicación original: *Economic Theory in Retrospect*, 1962.

BÖHM-BAWERK, Eugen von (2009). *Valor, capital, interés. El Manuscrito de 1876*, Unión Editorial, Madrid. Publicación original: Compendio de varias publicaciones. En el caso que nos ocupa: 1876.

Para más información véase la Nota del Editor en la página 11 del propio libro.
BÖHM-BAWERK, Eugen von (2015). *Capital e Interés: Historia y crítica de las teorías sobre el interés*, Editorial Innisfree, Tercera Edición, Madrid. Publicación original: *Kapital und Kapitalzins. Erste Abteilung: Geschichte und Kritik der Kapitalzins-Theorien*, 1884.
BONORA, Claudio (1998). *La nuova legge sull'usura*, Ed. CEDAM, Padua.
BOURRINET, Jacques (1965). "Turgot, théoricien de l'individualisme libéral" en *Revue d'histoire économique et sociale*, vol. XLIII, n. 4, pp. 465-489. https://www.jstor.org/stable/24077357
BOZIK, Muhammet S. y DEMEZ, Selim (2020). "Interest-bearing debt in ancient civilizations: Sumerian era" en Ustaoğlu, Murat e İncekara, Ahmet (2020). *A History of Interest and Debt. Ancient Civilizations*, Routledge, Londres y Nueva York.
BOZIK, Muhammet S. y USTAOĞLU, Murat (2020). "The merchant societies and usury: Assyrians and Babylonians" en Ustaoğlu, Murat e İncekara, Ahmet (2020). *A History of Interest and Debt. Ancient Civilizations*, Routledge, Londres y Nueva York.
CANTILLON, Richard (2021). *Ensayo sobre la naturaleza del comercio en general*, Unión Editorial, Madrid. Publicación original: *Essai Sur La Nature Du Commerce En General*, 1755 (aunque escrito en 1730).
CARRINO, Iván (2021). "Prólogo" en Cantillon, Richard. *Ensayo sobre la naturaleza del comercio en general*, Unión Editorial, Madrid.
CASSEL, Gustav (1903). *The Nature and Necessity of Interest*, Macmillan & Co., Londres.
CLAVERO, Bartolomé (1984). *Usura. Del uso económico de la religión en la historia,* Tecnos, Madrid. Publicación original: 1979.
DE CHOBHAM, Tomás (1968). *Summa confessorum*, Ed. F. Broomfield, Lovaina. Publicación original: S. XII – S. XIII.
DE MARTINO, Francesco (1985). *Historia económica de la Roma antigua*, Ediciones Akal-Universitaria, 2 vols, Madrid. Publicación original: *Storia economica di Roma antica,* 1979-1980.
DEMPSEY, Bernard W. (1935). "The Historical Emergence of Quantity Theory" en *The Quarterly Journal of Economics,* vol. 50, issue 1, noviembre 1935, pp. 174-184. Harvard University's Department of Economics, Cambridge, Massachusetts. https://doi.org/10.2307/1882348
DEMPSEY, Bernard W. (1944). *Interest and Usury,* Dennis Dobson LTD, Liverpool. Publicación original: 1943.
D'ORS, J. Álvaro (1989). *Derecho privado romano,* EUNSA, 7ª edición, Pamplona. Publicación original: 1968.
DUBY, George (1974). *The Early Growth of the European Economy: Warriors and Peasants from the Seventh to the Twelfth Century*, Cornell University Press, Ithaca, Nueva York.
EKELUND Jr., Robert B. y HÉBERT, Robert F. (2005). *Historia de la Teoría Económica y su Método,* McGraw-Hill, Tercera edición, México D. F. Publicación original: *A History of Economic Theory and Method,* 1975.
ESCOHOTADO, Antonio (2014). *Los Enemigos del Comercio. Una historia moral de la propiedad. Tomo II:* Antes de Marx, Espasa Libros, Tercera Edición, Barcelona. Publicación original: 2008.
ESCOHOTADO, Antonio (2022). Los Enemigos del Comercio. Una historia moral de la propiedad. Tomo II, Espasa Libros, Décima Edición, Barcelona. Publicación original: 2013.
FINLEY, Moses I. (1986). *La economía de la Antigüedad*, Fondo de Cultura Económica, Segunda Edición. Publicación original: *The Ancient Economy,* 1973.
GALBRAITH, John Kenneth (1991). *Historia de la Economía,* Ariel Sociedad Económica, 5ª Edición, Barcelona. Publicación original: *Economics in Perspective. A critical History,* 1987.
GARCÍA VALENZUEGA, Víctor Hugo (2000). "John Locke: propiedad y gobierno" en *Revista de Historia,* años 9-10, vols. 9-10, 1999-2000, pp. 31-40.
GAUTHIER, Florence (2015) "Political Economy in the Eighteenth Century: Popular or Despotic? The Physiocrats Against the Right to Existence" en *Economic Thought*, 4.1: 47-66. https://philpapers.org/rec/GAUPEI
GEORGE, Charles H. (1957). "English Calvinist Opinion on Usury, 1600-1640" en *Journal of the History of Ideas,* 18, no. 4, pp. 455-474. https://doi.org/10.2307/2707559
GIDE, Charles (1910). *Principes d'Economie Politique,* 12ª ed., Librairie du Recueil Sirey, París.
GIDE, Charles y RIST, Charles (1920). *Histoire des Doctrines Economiques depuis les phisiocrates jusqu' à nos jours,* 3ª ed., Librairie du Recueil Sirey, París.

GÓMEZ CAMACHO, Francisco (2011). "Introducción" en Molina, Luis de. *Tratado sobre los préstamos y la usura*, Editorial MAXTOR, Valladolid.
GÓMEZ CAMACHO, Francisco (2007). "La usura en los doctores salmantinos" en *Historia de la Propiedad. Crédito y Garantía,* coordinado por Salustiano de Dios, Javier Infante, Ricardo Robledo y Eugenia Torijano, Servicio de Estudio del Colegio de Registradores, Madrid.
GONZÁLEZ TÉLLEZ, Manuel (1680). *Commentaria perpetua in singulos textus quinque librorum Decretalium Gregorii IX*, Venecia.
GRICE-HUTCHINSON, Marjorie (1952). *The School of Salamanca: Readings in Spanish Monetary Theory,* Oxford.
GROCIO, Hugo (1987). *Del derecho de presa. Del derecho de la guerra y de la paz. Textos de las obras: De Iure Praedae y de Iure Belli ac Pacis,* Centro de Estudios Políticos y Constitucionales del Ministerio de la Presidencia. Publicación original: 1625.
GUTIÉRREZ PANTOJA, Gabriel (2004). *Historia del pensamiento económico,* Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la Universidad Nacional Autónoma de México.
HAYEK, Friedrich A. (1995). *La tendencia del pensamiento económico* dentro de *Obras Completas de F. A. Hayek,* vol. III, Unión Editorial, Madrid. Publicación original: *Introduction to a German translation of Catillon's Essai,* 1931.
HAZARD, Paul (1998). *El pensamiento europeo en el siglo XVIII,* Alianza, Madrid. Publicación original: La Pensée européenne au XVIIIe siècle, 1946.
HENNINGS, Klaus H. (2001). *La Teoría Austríaca del Valor, el Capital y el Interés. Vida y Obra de Eugen von Böhm-Bawerk,* Ediciones Aosta, Madrid. Publicación original: *The Austrian Theory of Value and Capital: Studies in the Life and Work of Eugen von Böhm-Bawerk,* 1997.
HIGGS, Henry (1897). *The Physiocrats. Six Lectures On The French Économistes Of The 18th Century,* MacMillan And Co., Londres.
HINKELAMMERT, Franz (2016). "La deuda según Anselmo de Canterbury y su interpretación en el capitalismo moderno" en Hoffmann, Beros y Mooney (eds.), *Radicalizando la Reforma: Otra teología para otro mundo,* La Aurora, Buenos Aires, pp. 101-126.
HUERTA DE SOTO, Jesús (2013). "Juan de Mariana y los escolásticos españoles" en *Dentra Médica. Revista de Humanidades,* vol. XII, n. 1, pp. 32-45.
HUERTA DE SOTO, Jesús (2016). *Dinero, Crédito Bancario y Ciclos Económicos,* Sexta Edición, Unión Editorial, Madrid. Publicación original: 1998.
HUME, David (1955). *Writings on Economics,* E. Rotwein (ed), University of Wisconsin Press, Madison.
INZITARI, Bruno (2000). "Interessi legali e maggior danno" en *Profili del diritto delle obbligazioni,* Ed. CEDAM, Padua.
JEVONS, William Stanley (1881). "Richard Cantillon and the Nationality of Political Economy" en *Contemporary Review.*
JIMÉNEZ MUÑOZ, Francisco Javier (2010). *La usura. Evolución histórica y patológica de los intereses,* Dykinson, Colección Monografías de Derecho Civil, Madrid.
LAPIDUS, André (2022). "Hugo Grotius on Usury: Acknowledging the End of the Scholastic Argument" en *European Journal of the History of Economic Thought,* In press, 30 (6).
LE GOFF, Jacques (1976). "The Usurer and Purgatory" en *The Dawn of Modern Banking,* Center for Medieval and Renaissance Studies, Universidad de California, Los Ángeles, pp. 25-52.
LE GOFF, Jacques (2021). *La bolsa y la vida. Economía y religión en la Edad Media,* Gedisa Editorial. Publicación original: *La bourse et la vie,* 1986.
LÓPEZ, José Francisco (2020). "Efecto Cantillón" en *Economipedia.*
MARTÍN-GRANDE, Pablo A. (2024). "El legado metodológico de Eugen von Böhm-Bawerk" en Unaciencia: *Revista de Estudios e Investigaciones,* vol. 17, n. 32, pp. 42-55. https://doi.org/10.35997/unaciencia.v17i32.768
MARTÍNEZ, Eduardo Antonio (1963). *El Interés y la Usura,* Tesis Doctoral, Biblioteca Central "Alfredo L. Palacios", Universidad de Buenos Aires, Facultad de Ciencias Económicas.
MATARÁN, Cristóbal (2024). *La Escuela Austríaca de Madrid: De Viena a Madrid,* Unión Editorial, Madrid.
MILL, John Stuart (1984). *Sobre la Libertad,* SARPE, Madrid. Publicación original: *On Liberty,* 1859.

MISES, Ludwig von (2024). *La acción humana. Tratado de Economía,* Decimosexta Edición, Unión Editorial, Madrid. Publicación original: *Human Action,* 1940.
MOLINA, Luis de (2011). *Tratado sobre los préstamos y la usura,* Editorial MAXTOR, Valladolid. Publicación original: 1597.
MUÑOZ SERRULLA, María Teresa (2009). "Montes de Piedad eclesiásticos y particulares (S. XVIII-XIX): Usos monetarios" en *Hispania sacra,* vol. 61, n. 124, p. 571-586, CSIC.
NOONAN, JR., John T. (1957). *The Scholastic Analysis of Usury,* Harvard University Press, Cambridge, Massachusetts.
NORTH, Gary (1975). "The Economic Thought of Luter and Calvin" en *The Journal of Christian Reconstruction,* Symposium on Christian Economics, vol. II, n. 1.
NUEZ, Paloma de la (2010). *Turgot, el último ilustrado,* Unión Editorial, Madrid.
PERDICES DE BLAS, Luis (2004). *Historia del Pensamiento Económico,* Editorial Síntesis, Madrid.
PÉREZ, Rodrigo Pablo (2023). "Derecho, religión y usura. La retirada de la Iglesia Católica del debate acerca del cobro de interés" en *Revista Latinoamericana de Derecho y Religión,* vol. 9, n. 1.
PÉZARD, André (1950). *Dante sous la pluie de feu,* Librairie Philosophique J. Vrin, Paris.
PIRENNE, Henri (2005). *Las ciudades de la Edad Media,* Alianza, Madrid. Publicación original: *Medieval Cities: Their Origins and the Revival of Trade,* 1925.
PLATÓN (1988). *Las Leyes,* Editorial AKAL, AKAL/Clásica. Publicación original: *Las Leyes* (en griego, Νόμοι), Siglo IV a.C.
PLATÓN (2019). *La República,* EDIMAT. Publicación original: *La República* (en griego: Πολιτεία), Siglo IV a.C.
POLANYI, Karl; ARENSBERG, Conrad M. y PEARSON, Harry W. (1976). *Comercio y mercado en los imperios antiguos,* Editorial Labor, Barcelona. Publicación original: *Trade and Market in the Early Empires,* 1957.
ROCKWELL JR., Llewellyn H. (1995). "Free Market Economists: 400 Years Ago" en *The Freeman,* vol.45, n. 9, pp. 544-547.
ROJO GALLEGO-BURÍN, Marina (2023). *El contrato de préstamo en la historia del derecho,* Aranzadi, Cizur Menor (Navarra).
ROOVER, Raymond de (1967a). *San Bernardino of Siena and Saint' Antonino of Florence,* Baker Library, Boston.
ROOVER, Raymond de (1967b). "The Scholastics, Usury, and Foreign Exchange" en *The Business History Review,* 41(3), 257–27, Cambridge University Press. https://doi.org/10.2307/3112192
ROSTOVTZEFF, Mijaíl (1967). *Historia social y económica del mundo helenístico,* Espasa, 2 vols, Madrid. Publicación original: *The Social and Economic History of the Hellenistic World,* 1941.
ROSTOVTZEFF, Mijaíl (1998). *Historia social y económica del Imperio romano,* Espasa, 2 vols, Madrid. Publicación original: *The Social and Economic History of the Roman Empire.* 1926.
ROTHBARD, Murray N. (2018). *Historia del pensamiento económico,* Unión Editorial, Madrid. Publicación original: *An Austrian Perspective on the History of Economic Thought,* 1995.
ROUGIER, Louis (2020). *El genio de occidente. Raíces clásicas y cristianas de la civilización occidental,* Unión Editorial, Segunda Edición (Tercera Reimpresión), Unión Editorial, Madrid. Publicación original: *The Genius of the West,* 1971.
SAMUELS, Warren J. (1961). «The Physiocratic Theory of Property and State» en *Quarterly Journal of Economics,* vol. 75, issue 1, pp. 96-111. https://doi.org/10.2307/1883206
SAY, Léon (1887). *Turgot,* Hachette, París.
SCHUMPETER, Joseph A. (1971). *Historia del análisis económico,* Ariel, Barcelona. Publicación original: *History of Economics Analysis,* 1954.
SPIEGEL, Henry W. (1973). *El desarrollo del pensamiento económico. Historia del pensamiento económico desde los tiempos bíblicos hasta nuestros días,* Omega, Barcelona. Publicación original: *The growth of economic thought,* 1971.
TAWNEY, Richard H. (1954). *Religion and the Rise of Capitalism,* New American Library, Nueva York. Publicación original: 1927.
TORRE MUÑOZ DE MORALES, Ignacio de la (2004). "Evolución del derecho cambiarlo bajomedieval. Aportación templaria" en *Espacio, Tiempo y Forma,* Serie III, Historia Medieval, t. 17, pp. 543-570. https://doi.org/10.5944/etfiii.17.2004.3725
TORTAJADA, Ramón (2002). "Rate of interest, profit and prices in the economics of James Steuart"

in *The Economics of James Steuart,* Routledge, pp. 253-270.
TOSCANO, Peter R. (1977). *On Money: A Translation of Della Moneta by Ferdinando Galiani,* Ann Arbor: University Microfilms Monographs.
TOUCHARD, Jean (1990). *Historia de las ideas políticas. Tomos 1 y 2,* Círculo de Lectores-Círculo Universidad, Barcelona. Publicación original: *Histoire des idées politiques,* 1959.
TRINCADO AZNAR, Estrella (2022). "Tiempo y usura en los escolásticos" en *Journal of the Sociology and Theory of Religion,* 14 Extra-1 (2022): 134-158. https://doi.org/10.24197/jstr.Extra-1.2022.134-158
TURGOT, A. R. Jacques (2009). *Reflexiones sobre la formación y la distribución de las riquezas,* Unión Editorial, Madrid. Publicación original: *Reflexions sur la formation et la distribution des richesses,* 1769.
VALERI, Mark (2011). "The Christianization of Usury in Early Modern Europe" en *Interpretation,* 65: 142-152. https://doi.org/10.1177/002096431106500205
VALVERDE VILLA, Manuel (2016). *El préstamo en el Antiguo Egipto. Origen, evolución y garantías a la luz de los ostraca y papiros,* Alderabán Ediciones, Cuenca.
VAN DEN BERG, Richard (2012). "Richard Cantillon's early monetary views?" en *Economic Thought,* vol. 1, n. 1. https://philpapers.org/rec/VANRCE
VILLAGRASA ALCAIDE, Carlos (2002). *La deuda de intereses,* Ed, EUB, Barcelona.
WEBER, Max (2012). *La ética protestante y el "espíritu" del capitalismo,* Alianza Editorial, Segunda Edición, Madrid. Publicación original: *Die protestantische Ethik und der Geist des Kapitalismus,* 1905.
ZORROZA, María Idoya (2013). "Supuestos antropológicos en el tratamiento de la usura según Francisco de Vitoria" en *Revista Cultura Económica,* n. 86, pp. 19-29. https://erevistas.uca.edu.ar/index.php/CECON/article/view/1441

O CRÉDITO HIPOTECÁRIO NA ERA DA ABOLIÇÃO:
O CASO CAMPINEIRO (1865-1888)

MORTGAGE CREDIT IN THE ERA OF ABOLITION:
THE CASE OF CAMPINAS (1865–1888)

Ana Paula Souza Alves[a]

Iago Frizzarin Dotti[b]

[a]Mestranda no Programa de Pós Graduação em História Social pela Universidade de São Paulo.
[b]Doutorando no Programa de Pós Graduação em História Social pela Universidade de São Paulo.

Resumo

O presente artigo busca analisar a transformação do crédito em Campinas, entre os anos de 1865 e 1888, e explicar como que tais transformações estavam relacionadas com o declínio escravista e a transição para a mão de obra livre, não só em Campinas, mas em todo o território nacional. Esse entrelaçamento ocorria, principalmente, pelo fato de o escravo ser o principal colateral de crédito hipotecário, o crédito mais voltado à lavoura. Dessa forma, a crise escravista se expressava também como uma possível crise financeira, e consequentemente, econômica e social. Para tal análise, utilizamos os registros dos livros de Inscrição Especial de Hipotecas que compõem o acervo documental pertencente ao Cartório de Registro de Título e Documentos, preservado no Centro de Memória da Unicamp.

Palavras-chave: Abolição; Hipotecas; Brasil Império; Bancos.

Códigos JEL: E6; F5; L5; O2; P35; P43.

Abstract

This article seeks to analyse the transformation of credit in Campinas between the years 1865 and 1888 and to explain how such transformations were related to the decline of slavery, not only in Campinas, but throughout the country. This situation occurred because slaves were the main collateral for mortgages, the type of credit most appropriate for farming. Accordingly, the crisis of slavery was also expressed as a possible financial crisis, and consequently, an economic and social crisis. We analysed the records of the Special Mortgage Registration books that make up the documentary collection belonging to the Deed and Document Registration Office, maintained at the Unicamp Memory Center.

Keywords: Abolition; Mortgages; Brazil Empire; Banks.

JEL Codes: E6; F5; L5; O2; P35; P43.

1. INTRODUÇÃO

Manoel Ferraz de Campos Sales nasceu em 1841 na comarca de Campinas da província de São Paulo, descendente de família tradicional ligada à lavoura, e ocupou diversos cargos importantes, de deputado da província de São Paulo (1867) a presidente da República (1898-1902). Durante a década de 1870, ganhou singular destaque como figura intelectual do republicanismo paulista ao vincular-se ao Clube Radical de São Paulo (1870), participar da fundação do Partido Republicano Paulista (1873) e compor a Comissão Permanente do partido, indicando sempre, seja por meio do programa do partido ou artigos de jornais, a necessidade central dos cafezais paulistas, notadamente, a de braços e de capitais. Campos Sales foi um ator fundamental na *política de paciência estratégica* campineira.[1] Como veremos nas páginas a seguir, sua trajetória revela a nossa discussão central: as disputas em torno do crédito em Campinas na era da abolição.

Em artigo publicado anteriormente, por Iago Dotti, destacou-se a disputa política e econômica dentro da cidade de Campinas no período final do Império. Em linhas gerais, demonstrou-se que o Clube da Lavoura de Campinas, capitaneado por Campos Sales, teve uma leitura política do momento muito sóbria, compreendendo que a substituição da mão de obra deveria ser utilizada como ferramenta estratégica para reorganizar a política nacional. Nesse sentido, São Paulo deveria se antecipar em relação ao Rio de Janeiro, aproveitando tanto o momento em que o eixo produtivo do Império tendia a se deslocar para o Oeste Paulista, quanto suas condições materiais, ou seja, as terras mais produtivas, a existência de condições para a expansão da fronteira agrícola, a melhor integração com trabalhadores livres e, consequentemente, o desejo de construir um melhor trânsito com as instituições bancárias. Este último fator se comprova por meio do desenvolvimento da relação com o Banco do Brasil, principal instituição de fomento à lavoura naquele momento, que passou a conceder crédito hipotecário à Campinas a partir de 1874, mudança essencial ainda que insuficiente para atender às demandas locais.

Como vemos na tese defendida em 2010 por Thiago Rosado Gambi, com o título *O banco da ordem: política e finanças no império brasileiro (1853-1866).* O Banco do Brasil teve um papel essencial no Império de estabilizador social e econômico, já que auxiliava o governo em relação ao controle do meio circulante. Na prática, a criação do Banco do Brasil em 1853 atendeu ao projeto de Itaboraí, que conseguiu criar um banco forte, a partir da junção do Banco Mauá e do Banco Comercial do Rio de Janeiro, que controlava o crédito no Rio de Janeiro. A princípio o banco não atuava diretamente no financiamento agrícola pois não tinha uma carteira hipotecária, mas auxiliava indiretamente por meio do desconto de letras. Itaboraí levou o banco ao padrão ouro, apesar de ter emitido o dobro de sua reserva, o que enfraqueceu a posição do banco no momento da crise Souto (1864). Após a crise, o Banco do Brasil abriu sua carteira hipotecária (1866) a fim de prolongar os prazos de pagamento e dar maior segurança aos empréstimos. O recorte cronológico desta obra é de certa forma pequeno, pois se limita ao período entre 1853 e 1866. Evidente que o autor regride no tempo para explicar questões colocadas na década de 1850 e 1860, porém, não avança para o período de avanço dos movimentos emancipacionistas.

Há outras obras fundamentais para compreender a ação desta instituição, como a coleção institucional escrita por Cláudio Pacheco, publicada em 1973. A coleção, que aborda desde o início do século XIX até a segunda metade do XX, chamada *A História do Banco do Brasil,* apresenta um material riquíssimo, porém com pouca profundidade analítica, de forma que o autor expõe uma escrita mais descritiva das questões institucionais do que explicativa. Ao examinar os principais trabalhos acerca desse banco percebemos uma lacuna central: as pesquisas não abordam a relação entre o crédito e a abolição de forma profunda. O presente artigo busca contribuir para o avanço historiográfico nesse campo.

Já em relação ao mercado de crédito, em *Hipotecas, reformas institucionais e o Banco do Brasil na segunda metade do século XIX* (2017) de Renato Leite Marcondes, são abordadas as transformações institucionais da década de 1850 e 1860, como por exemplo, a criação do Código

1 O termo política de paciência estratégia campineira, foi cunhado no artigo "Racionalidade econômica, transição para o trabalho livre e economia política da abolição" do historiador Rodrigo Goyena Soares. A expressão refere-se a política adotada pelos cafeicultores paulistas durante a crise da escravidão, ela consistiu nos medidos acenos a emancipação, visando a ampliação da sua atuação política institucional e a expectativa de assumir o lugar preeminente antes ocupado por seus rivais da cafeicultura do vale do paraíba fluminense.

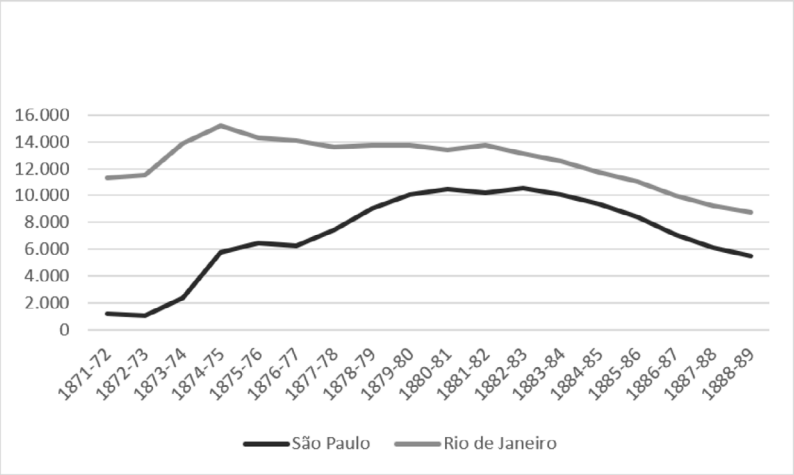
Comercial de 1850, a lei dos entraves de 1860 e a reforma hipotecária de 1864. Tais mudanças relacionam-se com a alteração na participação do Banco do Brasil no sistema creditício que, apesar de sua importância, até 1866 se manteve alheia aos empréstimos hipotecários. Esse trabalho nos apresenta, de forma inicial, o funcionamento do sistema de crédito hipotecário que tinha papel central no desenvolvimento da lavoura de café, alicerce da economia imperial brasileira.

Já em *Quem era os credores? Hipotecários, depositantes e capitalistas paulistanos* (2014), Marcondes analisa um período extenso, que vai de 1865 até 1930, ele busca evidenciar o funcionamento do mercado de crédito e tenta identificar os grupos que integravam a rede de crédito hipotecário. Nessa relação, aqueles que precisavam de crédito constantemente reclamavam da falta deste, enquanto os credores eram receosos em ceder o crédito devido a dificuldade de executar as hipotecas em caso de não pagamento. Além disso, o autor nos apresenta uma divisão muito utilizada na historiografia, a qual separa os credores entre pessoas físicas e jurídicas. Mais à frente, abordaremos a eficácia de tal distinção. Por conta do recorte temático, o artigo não aborda profundamente as questões relacionadas à abolição, mas traz grandes contribuições para o campo, vide que o objetivo central do artigo é identificar os credores paulistanos e explicitar o funcionamento do sistema financeiro. Por conseguir rastrear parte dos credores, o trabalho fornece maior concretude na análise do sistema creditício. Essa identificação nos permite investigar individualmente esses atores sociais e qual a sua atuação política dentro do quadro mais amplo do declínio escravista.

Em 1881, foi aprovada a lei que criou um imposto proibitivo sobre a averbação de escravizados provenientes de outras províncias. Buscou-se, no artigo "Uma contribuição para a história econômica da abolição", explicitar como essa lei foi aprovada por pressão do Clube da Lavoura de Campinas, e como ela integrou um movimento político mais amplo, que culminou em um reposicionamento de São Paulo e de Campinas no nascer da República. Grosso modo, a proibição da entrada de novos escravos na província forçaria uma reorganização interna, baseada principalmente na mão de obra de imigrantes. Alguns atores políticos, como o caso de Campos Sales e parte de seus colegas do Clube da Lavoura, entenderam ser uma boa oportunidade para um reposicionamento político, ou seja, enxergaram o avanço republicano e a possibilidade de São Paulo se alavancar. Em 1878, a província do Rio de Janeiro contava com 303 hipotecas ativas no Banco do Brasil, contabilizando 13.625:650$007 réis, enquanto a província de São Paulo contava com 150, com 7.430:217$385 réis, representando aproximadamente 49,5% das hipotecas e 54,5% do valor em relação ao Rio de Janeiro. No ano em que a lei foi aprovada, 1881, o Rio de Janeiro detinha 314 hipotecas, que representava 13.405:847$258 réis, enquanto São Paulo detinha 230, com 10.459:758$400 réis, fazendo a diferença cair para 73,2% na quantidade de hipotecas e 78,0% no valor. Essa aproximação continuou no último ano da carteira hipotecária do Banco do Brasil, que apreensivo com o avanço de movimentos que visavam o enfraquecimento da escravidão, encerrou a carteira em 1884. Nesse momento, a diferença de hipotecas ativas entre as províncias caiu para 75, já que o Rio de Janeiro possuía 326, correspondendo a 12.577:828$268 réis e São Paulo 251, 10.084:127$540 réis, representando 77,0% nas hipotecas e 80,2% no valor.

Em outras palavras, houve uma gradual aproximação entre os valores emprestados para São Paulo e Rio de Janeiro. Essa aproximação se deu por conta da estagnação dos valores alocados no Rio de Janeiro e um crescimento significativo nos valores concedidos à São Paulo. Tal movimento indica que São Paulo passou a apresentar melhores condições de retorno ao banco, principalmente por sua melhor adaptação às transformações do período, como o investimento em mão de obra imigrante, tecnologia produtiva e expansão da fronteira agrícola, em especial, devido à fertilidade do solo do Oeste Paulista em relação às terras do Vale do Paraíba Fluminense. É verdade que o grande salto no número de imigrantes só se deu em 1886, mas já na década de 1870, podemos ver alguns anos com uma imigração significativa, como no caso de 1874 e 1876, nos quais entraram aproximadamente 3.000 imigrantes por ano (COSTA, 2010, p. 234).

Gráfico 1 - Saldo da carteira hipotecária do Banco do Brasil para as províncias de SP e RJ em contos de réis (1877-1889)



Fonte: Relatórios anuais do Banco do Brasil apresentados aos acionistas.

Acima podemos observar o saldo da carteira hipotecária do Banco do Brasil para as províncias de São Paulo e Rio de Janeiro. Em que pese os esforços reformistas, em especial, durante o gabinete do visconde do Rio Branco, notório por exemplo no acordo de 1873 entre o Banco do Brasil e o governo que estendeu a cessão de empréstimos da Carteira Hipotecária para o Oeste Paulista, é evidente que a partir de 1878, há um crescimento expressivo da carteira hipotecária de São Paulo em detrimento de uma estagnação da carteira do Rio de Janeiro (GOYENA SOARES, 2024 p. 8-12). Esse movimento se deu, principalmente, pelas melhores condições que São Paulo vinha apresentando quando comparadas com a província fluminense. O crédito ainda era lastreado principalmente em escravos, visto que a terra e a propriedade sem escravos, ainda que gradativamente tenham adquirido valor e liquidez, até esse momento não superaram o cativo, mesmo que esse apresentasse riscos como doença, morte ou fuga. São Paulo apresentava terras mais férteis, de forma que as terras do Oeste Paulista eram de duas a quatro vezes mais produtivas do que as do Vale do Paraíba (GORENDER, 2016, p. 602), e projetos de substituição de mão de obra mais avançados. Esses fatores dentro do momento histórico da crise do escravismo brasileiro fizeram com que a diferença entre a carteira hipotecária das duas principais províncias cafeeiras diminuísse significativamente.

Agora, no presente estudo, visamos destrinchar o sistema de crédito para a comarca de Campinas, compreendendo as transformações que ocorreram entre os anos de 1865 e 1887. Campinas aparece como um grande polo da produção cafeeira, assim como a cidade que teve melhor vínculo com o Banco do Brasil dentro da província paulista. Também é objetivo deste estudo colaborar com a historiografia que evidencia não só a relação entre crédito e desenvolvimento das forças produtivas, mas também o crédito com a abolição da escravatura. Vide que do total de 937 empréstimos analisados entre os anos de 1865 e 1888, foram utilizados 7.799 escravos como garantia, ou seja, pouco mais de 11% dos empréstimos tinham o escravo como parte da garantia. Evidente que nem todos os empréstimos tiveram o cativo como colateral, mas os números apresentados esclarecem a dimensão do imbricamento entre a escravidão e o sistema financeiro.

Campinas, principal protagonista na expansão dos cafezais paulistas, motivo pelo qual ganhou o apelido de "Princesa do Oeste", não só se constituiu como uma cidade chave para o desenvolvimento econômico paulista (vide o tamanho de sua produtividade agrícola e concentração de capitais que proporcionaram o desenvolvimento industrial no século XX), mas também como um centro importante da disputa de poder na segunda metade do século XIX. O presente artigo visa elucidar a origem e as transformações do crédito hipotecário que sustentava o desenvolvimento econômico e social da região e relacionar tais mudanças com a aceleração do tempo histórico ocorrida após 1871, ano da Lei do Ventre Livre, que aumentava as incertezas acerca da continuidade do escravismo, mesmo que distante.

Nas páginas a seguir, pretendemos primeiramente explorar a constituição do parque cafeeiro e o crescimento da importância e utilização da mão de obra cativa em Campinas, para então discutirmos a dinâmica de crédito local, sobretudo a voraz necessidade de mais crédito para a lavoura e a transição para a mão de obra livre, ao mesmo tempo que os empréstimos realizados eram lastreados, justamente, no escravo. Por fim, explicitar como a relação do crédito e a abolição se

expressaram contraditoriamente na região campineira. Se por um lado dependiam do escravo para o funcionamento da lavoura e para acessar um maior montante de crédito, por outro desejavam e precisavam superar o cativo tanto como mão de obra, quanto como um ativo econômico hipotecável.

Em outras palavras, investigamos como o complexo sistema de crédito do final do século XIX influenciou e foi influenciado pela expectativa futura do fim do cativeiro. Dessa maneira, historiograficamente ao longo deste texto optamos por focar em trabalhos que dialogam diretamente com o tema central da pesquisa, ou seja, a relação do crédito com a escravidão, evitando de forma deliberada um debate mais amplo sobre a relação entre escravidão e capitalismo. Incontornáveis, são os trabalhos que abordam o crédito na segunda metade do século XIX, bem como o Banco do Brasil irão compor esta breve apresentação por um motivo muito simples: o banco fundado em 1853 possuía uma atuação central de fomento à lavoura, de forma que em 1866 abriu sua carteira hipotecária, que emprestava, principalmente, para a província do Rio de Janeiro, a partir de 1874 também realizava empréstimos em menor grau para a província de São Paulo, e de forma irrisória para Minas Gerais e Espírito Santo.

METODOLOGIA

A fonte central de análise são os livros de Inscrição Especial de Hipotecas, que compõem o acervo pertencente ao Cartório de Registro de Títulos e Documentos, disponíveis no Centro de Memória da Unicamp (CMU). Essas fontes já foram trabalhadas por Maria Alice Ribeiro e Maria Aparecida Alvim de Camargo Penteado, porém, para o período de 1865-1874. Nesses livros estão registradas hipotecas realizadas na região, além de contar com uma detalhada descrição sobre as partes envolvidas, as características da garantia, além disso registra os valores, os juros anuais, e as datas previstas para pagamento. As autoras publicaram dois artigos que aprofundaram a análise sobre o crédito para a região campineira. Os artigos são: *Uma sociedade vista por suas hipotecas, Campinas 1865-1874* (2018) e *Escravos hipotecados, Campinas* (1865-1874). Elas evidenciam a mudança na composição dos credores na região de Campinas entre os quinquênios de 1865-1870 e 1870-1875, de forma que a principal alteração foi a entrada do Banco do Brasil nas transações hipotecárias. Nenhum dos dois trabalhos avançam cronologicamente para o período da abolição, porém lançam luz sobre a importância da garantia escrava nos empréstimos, demonstrando que na década de 1870 houve uma ampliação do papel financeiro do escravo.

A expansão do recorte cronológico visa integrar e dar continuidade na importante análise do sistema de crédito, que, ao fim e ao cabo, é o que garante a capacidade de investimento e desenvolvimento dentro de uma sociedade capitalista, seja ela em desenvolvimento ou já desenvolvida. Seguindo metodologia semelhante à adotada pelas autoras, visamos estender a análise das hipotecas até o final do Império. De maneira sistemática recolhemos as informações presentes nas fontes, as hipotecas de número de ordem 1 a 1021, organizando-as digitalmente em um banco de dados. Aqui encontramos o primeiro problema: apesar de existir um padrão de informações a serem descritas nas hipotecas, a forma como esse conteúdo era registrado, sobretudo as características do colateral, modificou-se ao longo dos anos estudados, complexificando a tarefa de comparar tais mudanças.
Ademais, convém pontuar duas escolhas metodológicas centrais: o ano atribuído às hipotecas e o conceito de crédito institucional. Acerca da primeira, as fontes nos fornecem duas datas, a primeira é a data que se refere à transcrição, já a segunda é a data em que a hipoteca foi realizada. Majoritariamente, elas são convergentes, mas há casos em que o ínterim entre as duas é de alguns anos. Neste trabalho optamos por adotar a primeira que aparece na fonte, que diz respeito a transcrição.

Sobre a segunda escolha, compreendemos como crédito institucional não somente o crédito bancário, seja dos bancos ou das casas bancárias registradas nos livros, nomeadamente, Bernardo Gavião, Ribeiro e Gavião; Mauá & Cia.; Banco Rural e Hipotecário; London and Brazilian Bank e Banco Reichert. Entendemos como crédito institucional todo aquele crédito que não é pessoal; assim, incluímos casas comerciais, casas comissárias, firmas, empresas e "público", como a Tesouraria da Fazenda de São Paulo. Os últimos dispuseram 1.010,108 contos de réis, distribuídos em 21 hipotecas, representando respectivamente 6,5% e 2,2% do total, o que é muito secundário quando comparado com o restante institucional, o bancário, que era de 11,9% da quantidade absoluta e 44,4% do valor total.

Além disso, apesar de utilizarmos o termo crédito "institucional", diferenciando se de um crédito supostamente não institucional, ou seja, sobretudo não bancário, realizado por meio das transações financeiras entre particulares, destacamos que tal termo, importante para diversas análises historiográficas, incluindo-se a nossa, é tão somente uma separação artificial do crédito. Visto que, se a princípio essa divisão é clara, no desenvolver das transações, gradativamente, ela complexifica-se. Trocando em miúdos, esse crédito realizado entre particulares tende a institucionalizar-se, já que o credor, ao antecipar o saque sobre o seu valor da letra de crédito, recorreu ao desconto dessa letra em uma casa bancária, que, a seu turno, valeu-se do mesmo processo para redescontá-las nos bancos.[2]

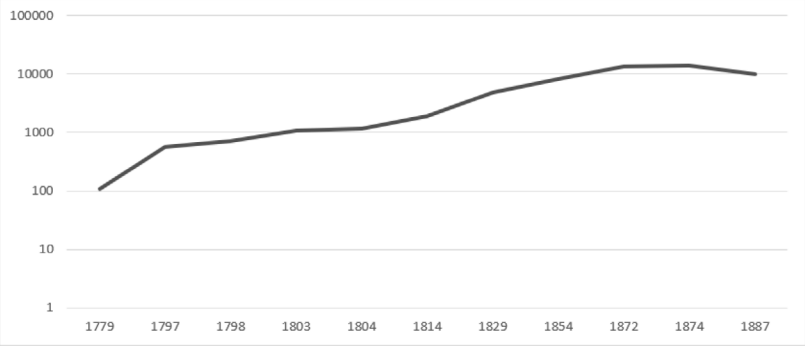
O DESENVOLVIMENTO CAMPINEIRO

A partir da década de 1830 houve uma transição produtiva no Brasil. Até então, o principal produto exportado era o açúcar, representando na década de 1820, aproximadamente 30% das exportações totais, enquanto o café se restringia a pouco mais de 18%. Na década seguinte, pela primeira vez, o café passou a ser o principal produto exportado, sendo responsável por 43,8% das exportações contra 24% do açúcar. Essa transição foi menos brusca do que se costuma afirmar. Paula Beiguelman caracteriza a economia brasileira de 1831, quando aborda a lei antitráfico, como uma economia açucareira madura e com a cafeeira em expansão (BEIGUELMAN, 1977, 3). Essa expansão se deu inicialmente ao longo do rio Paraíba do Sul, no início do século XIX e se espalhou ao redor a partir da década de 1830. Posteriormente, a produção chegou ao Oeste Paulista (São Paulo, Itu, Campinas, Limeira e Rio Claro) na década de 1850 e ao Novo Oeste Paulista (Araraquara e Ribeirão Preto) na década de 1880 (GOYENA SOARES, 2020, p. 7).

Já na década de 1830, Campinas, cidade integrante do "quadrilátero do açúcar", iniciou sua transição para a produção cafeeira. Nesse momento, o plantio do café surgia como uma boa oportunidade de enriquecimento. A ocupação territorial de Campinas, como em grande parte do território nacional, foi extremamente conflituosa. Na virada do século XVIII para o século XIX havia um vazio demográfico que colocava os pequenos produtores em oposição aos grandes posseiros, e nesse momento havia enraizado a cultura das leis agrárias portuguesas que afirmava que a terra é de quem nela trabalha (FRACARO, 2018). Esse enraizamento se deu por conta do vazio jurídico existente no período pós independência brasileira em relação à questão agrária, de forma que esse vazio, só foi preenchido com a Lei de Terras de 1850. Tais disputas formaram a espacialidade rural, mas a espacialidade urbana só se desenvolveria décadas depois, atrelada aos recursos provenientes do café.

O florescimento da economia cafeeira foi acompanhado pela urbanização, desenvolvimento de infraestrutura, e o processo de expansão do trabalho cativo. Desde o início da década de 1850, o município cresceu em diversos aspectos, sobretudo demográfica e economicamente, o que atraiu, nas décadas seguintes, investimentos na infraestrutura de integração física. Abaixo é possível acompanhar o crescimento escravista com mais detalhes.

Gráfico 2 - Número de escravizados em Campinas entre os anos de 1779 e 1887 (Base logarítmica)



Fonte: FRACCARO, Laura. 2018, p. 65; DANIELI NETO, Mário. 2001, p. 49. RIBEIRO, Maria A.; CUNHA, Maísa F. 2018.

2 HISTÓRIA PIRATA. **História Pirata #119 - O Banco do Brasil e a escravidão com Rodrigo Goyena.** Entrevistado: Rodrigo Goyena Soares. Entrevistadores: Daniel Gomes de Carvalho e Rafael Santesso Verdasca. [S. l.]. Spotify, 07 de abril de 2024. Podcast; Para saber mais sobre esse circuito analogamente na França do século XIX: PLESSIS, Alain. La révolution de l'escompte dans la France du XIXe siècle. Revue d'histoire du XIXe siècle, p. 143-163, 2001.

Foi na década de 1870 que a produção cafeeira deu seu maior salto, seguido do avanço das linhas férreas (DANIELI NETO, 2000, 46). Nesse período, o republicanismo paulista ganharia evidência a partir de um núcleo campineiro latifundiário e muito inclinado à multiplicação dos negócios ligados ao café em todo o Oeste. Esse grupo teve uma atuação notória na Convenção de Itu, já que ⅔ de seus participantes estavam ligados à lavoura ou ao café e a fundação do Partido Republicano Paulista em 1873. Em 1872, Campinas detinha a maior população cativa da província de São Paulo, tornando-se uma região nodal da economia do Oeste Paulista (GOYENA SOARES, 2020, p. 15). A mão de obra escravizada já era farta e as terras novas se mostraram muito mais produtivas do que as terras do vale fluminense, que teve sua exploração iniciada previamente. Foi na década de 1870 que a oposição entre o Vale do Paraíba fluminense e o Oeste paulista se cristalizou. Tanto pela gradativa diferença produtiva e pela fertilidade das terras de São Paulo, quanto pela Lei do Ventre Livre de 1871. Essa lei atuou como um catalisador, acelerando o tempo histórico, já que essa medida desencadeou uma série de reações que levariam décadas para acontecer. Dentre essas reações, destaca-se a necessidade de organizar o sistema produtivo agrícola para um futuro sem a mão de obra escrava. Nesse sentido, o artigo intitulado "Racionalidade econômica, transição para o trabalho livre e economia política da abolição: a estratégia campineira (1870-1889)", Goyena aponta para uma reorganização do capital na década de 1870 e 1880, que passa a ser a base sobre a qual o movimento republicano se edificará. O autor destaca a disputa entre São Paulo e Rio de Janeiro no declínio escravista, de forma que o Clube da Lavoura de Campinas foi a vanguarda paulistana que, por meio de diversas medidas políticas, passou por cima dos interesses fluminenses. Entre essas medidas tomadas, está um melhor fluxo com instituições bancárias, como o Banco do Brasil, já que oferecia melhores garantias - fazendas com maior capacidade a médio prazo, tanto pelas terras quanto pelo melhor encaminhamento da mão de obra futura - ainda que insuficiente para as aspirações paulistas (GOYENA SOARES, 2020).

O CRÉDITO NO BRASIL E EM CAMPINAS

No Brasil, de forma geral, houve um predomínio do crédito pessoal na maior parte do século XIX. Isso quer dizer que as transações se davam entre duas pessoas físicas quase sempre, a princípio, sem mediação institucional pública ou privada. É claro que já existiam bancos, sendo que o primeiro foi criado pela Coroa em 1808, logo após sua chegada ao Brasil. Tal instituição era um braço da Coroa portuguesa e gozava de uma série de privilégios, como exclusividade na emissão do meio circulante e isenção tributária, já que os integrantes do banco eram indicados pelo próprio rei. Nesse primeiro caso, o banco ainda não servia como sustento à lavoura ou como banco voltado ao desenvolvimento. Era um banco para atender as necessidades da Coroa, financiando o Estado recém transmigrado. Ainda não havia linhas de créditos nem mesmo carteira hipotecária.

Nas décadas de 1830 e de 1840, surgiram novos bancos, mas tampouco tinham efetividade no financiamento da lavoura açucareira nordestina, nem na cafeeira do Sudeste. Como bem demonstrou Joseph Sweigart, os comissários do café eram os grandes responsáveis pela circulação de crédito nas zonas cafeeiras. Dessa forma, podemos perceber que o crédito no século XIX tinha um forte vínculo pessoal. Esses comissários atuavam de diversas maneiras, mas principalmente comprando café dos fazendeiros e vendendo para companhias exportadoras, ou vendendo ele mesmo para o estrangeiro. No sentido contrário, adquiriam crédito no exterior, ou em instituições nacionais, e repassavam aos fazendeiros. Flávio Saes destaca que os comissários eram corriqueiramente alvos de críticas por parte dos lavradores, que insinuavam que os comissários eram "os senhores feudais do capital", ou seja, controlavam os empréstimos com juros que não agradavam os fazendeiros, e estes por sua vez eram reféns de tais empréstimos na ausência de instituições bancárias (SWEIGART, 1980, 5; SAES, 1986, 68-69).

Havia uma forte necessidade de o Estado imperial de criar um banco que servisse para controlar a emissão de papel moeda, a inflação e o câmbio. Dessa forma, nasceu o segundo Banco do Brasil, para ser a ferramenta imperial em busca da estabilidade econômica. Tal banco foi responsável pelo reordenamento financeiro, sobretudo pelo monopólio da emissão do papel-moeda, e a partir da criação de sua carteira hipotecária em 1866, realizou o amparo necessário ao desenvolvimento cafeeiro, visando a centralização do poder na Corte. Foi, igualmente, um banco essencial para o financiamento do Estado, em especial por meio da compra dos títulos da dívida pública, a dívida

interna, sobretudo após o fim da Guerra do Paraguai (1864-1870) (GAMBI, 2010, 13-33; GOYENA SOARES, 2024, 9).

Segundo Ribeiro e Penteado, o Banco do Brasil foi o grande diferencial do sistema de crédito em Campinas entre os quinquênios de 1865-1869 e 1870-1874 (RIBEIRO E PENTEADO, 2018, p. 46). As autoras ainda demonstraram que em 1874 o Banco do Brasil foi responsável por 57% do crédito hipotecário em Campinas, ocupando gradualmente o lugar, sobretudo, dos capitalistas privados - na denominação da época - e comissários do café (RIBEIRO E PENTEADO, 2018, p. 31). Enquanto entre 1865 e 1873 a média do crédito cedido foi de 495 contos de réis, somente em 1874 esse valor foi de 2.142,129. Tal marco é importante, pois é somente a partir do Decreto nº 5.506, de 26 de dezembro de 1873, Art. 5º, § 1º, que o Banco do Brasil, instituição financeira para o Império, pôde conceder empréstimos à província de São Paulo. Foi uma mudança essencial em um momento em que Campinas passava por um contínuo crescimento econômico e buscava a captação de crédito destinado à lavoura, o que era especialmente importante para os paulistas, dado que seu acesso ao crédito produtivo era demasiadamente restringido até então pela centralização bancária no Rio de Janeiro (GOYENA SOARES, 2020, p. 16). No dia primeiro de janeiro de 1874, foi publicado na Gazeta de Campinas e assinado por Campos Salles, Alvares de Carvalho e Alves Cruz o seguinte excerto sobre a relação entre o Banco do Brasil e a província de São Paulo:

> O Banco do Brasil, único estabelecimento destinado a favorecer a lavoura, não prestou até hoje qualquer serviço a esta província. E é de se acreditar que, infelizmente, apesar das melhorias que recebeu com a última lei, continuará a limitar suas transações ao pequeno círculo que já lhe foi traçado. Embora seu capital destinado a empréstimos hipotecários tenha sido elevado a 25:000:000$000, é certo que pelo menos dois terços desse montante já foram distribuídos em benefício da lavoura da província do Rio de Janeiro. A província de São Paulo, entre outras, tem, portanto, muito pouco a esperar (Gazeta de Campinas, 01/01/1874).

Buscamos aprofundar a análise das autoras anteriormente citadas. Inicialmente, podemos afirmar que o crédito institucional foi extremamente relevante para o período analisado neste artigo. Quando analisamos a quantidade de empréstimos, essa importância não é evidente, já que dos 939 empréstimos registrados ao longo dos 22 anos analisados apenas 111, ou seja, 11,8%, foram realizados por instituições bancárias. Porém, quando analisamos os valores ao invés da quantidade de empréstimos a perspectiva muda completamente. Os empréstimos significaram 15.474,204 contos de réis emprestados, desse valor total, 6.468,663 contos de réis foram providos por instituições bancárias, isto é 41,8%.

A expressividade do segundo Banco do Brasil em Campinas, em especial da sua carteira hipotecária, é central, como evidenciado na tabela abaixo. Entre 1865 e 1871, a média de hipotecas que utilizaram os cativos como garantia de empréstimo foi de 37,5%, número que diminuiu para 13,1% até 1873. No entanto, no ano seguinte esse número subiu para 43,9%, sem surpresas, já que a entrada da carteira hipotecária do Banco do Brasil fomentou esse crédito local, em especial hipotecas que utilizavam terras, benfeitorias e escravizados como colaterais, já que costumeiramente os empréstimos rurais realizados pelo Banco eram com os grandes proprietários detentores de fazendas e cativos. Os principais imóveis utilizados eram os sítios, pequenas propriedades rurais, que representaram 12%; as fazendas, propriedades rurais maiores que incluíam diversos bens como cativos, animais, casas e maquinários, 13%; as casas, propriedades urbanas, 54%. Entre 1876 e 1880, o Banco do Brasil representou 100% do crédito bancário nas hipotecas, configurando o montante de 1.556,73 contos de réis, dos 3.475,64 de todo o crédito cedido no mesmo período, ou seja, formidáveis 44,78% desse crédito. A seguir avaliaremos os motivos da queda a partir de 1881. Dentro da nossa baliza temporal em Campinas, apenas 3 hipotecas desse banco não utilizaram a escravaria como colateral, duas realizadas em 1884, o último ano de funcionamento dessa carteira.

Tabela 1 - Nº total de crédito pessoal e bancário; valor total de crédito pessoal e bancário; valor total de crédito; porcentagem do crédito bancário (valores em contos de réis) (1865-1887)

Ano	nº total cédito não institucional	nº total crédito intitucional	Valor total crédito não institucional	Valor total crédito institucional	Valor total de crédito	% do crédito institucional
1865	28	0	416,154	0	416,154	-
1866	36	0	164,663	0	164,663	-
1867	16	2	170,053	33,147	203,2	16,31
1868	15	1	234,641	524,861	759,502	69,11
1869	12	1	40,04	463,838	503,878	92,05
1870	14	2	118	77,331	195,331	39,59
1871	11	2	238,498	938,02	1176,518	79,73
1872	20	5	76,93	296,929	373,859	79,42
1873	30	3	368,397	31,468	399,865	7,87
1874	26	16	573,787	1642,17	2215,957	74,11
1875	16	8	67,461	440,213	507,674	86,71
1876	26	2	335,011	165,3	500,311	33,04
1877	36	4	393,089	360	753,089	47,80
1878	39	10	416,093	712	1.128,09	63,12
1879	28	1	175,2	71	246,2	28,84
1880	20	6	181,64	248	328,64	75,46
1881	42	4	566,512	141	622,512	22,65
1882	53	5	502,091	344	712,091	48,31
1883	84	9	321,857	420	746,857	56,24
1884	66	13	435,241	504	939,241	53,66
1885	65	3	240,133	40,2	268,633	14,96
1886	75	5	536,244	192,6	632,794	30,44
1887	66	4	667,934	199,6	867,534	23,01
Total	**824**	**106**	**7239,669**	**7845,677**	**14662,596**	**53,51**

Fonte: Livro de Registro de Inscrição Especial de Hipotecas, localizados no CMU; Relatórios anuais do Banco do Brasil apresentados aos acionistas.

Podemos perceber que a participação do crédito institucional não é linear. Isso se dá, principalmente, por conta do avanço abolicionista, que se dava por diferentes vetores.[3] Como é de conhecimento geral, os empréstimos hipotecários tinham sobremodo como garantias principais os escravos. Dessa forma, o fim abrupto do trabalho escravo significava para a elite campineira a possibilidade de implosão do sistema financeiro e uma iminente crise econômica. As instituições se adaptavam de acordo com os acontecimentos políticos. Dessa maneira, propomos a interpretação de que a retração de crédito hipotecário institucional se deu em momentos de avanço abolicionista. Tal proposta encontra reforço quando analisamos com precisão a tabela nº 1. Percebemos que, por exemplo, dois anos com menos participação do crédito institucional foram 1881 e 1885. Em janeiro de 1881 foi aprovada em São Paulo a lei que criava um imposto proibitivo, no valor de dois contos de réis, sobre a averbação de escravos oriundos de outras províncias. Nesse ano, apenas 22,65% de todo o valor emprestado teve origem bancária. Já em 1885, ocorreram apenas 3 empréstimos bancários, de forma que pouco mais de 14% dos valores emprestados eram oriundos do sistema bancário. Isso pode ter ocorrido por conta da Lei dos Sexagenários, publicada em 28 de setembro de 1885. Já após a criação da lei, nenhum empréstimo bancário foi realizado. Após 1884, os bancos que passaram a emprestar na comarca de Campinas, foram o Banco Predial e o Banco de Crédito Real do Brasil.

Para além da análise dos movimentos de expansão e retração do crédito institucional, é preciso destacar a mudança que ocorreu dentro desse universo após 1884, quando o Banco do Brasil decide encerrar sua carteira hipotecária. Nesse momento, o Banco do Brasil se reorganizou para lidar com o processo abolicionista, evitando correr riscos com empréstimos lastreados em escravizados. A carteira hipotecária tinha um papel significativo nos ativos da instituição, porém, o encerramento

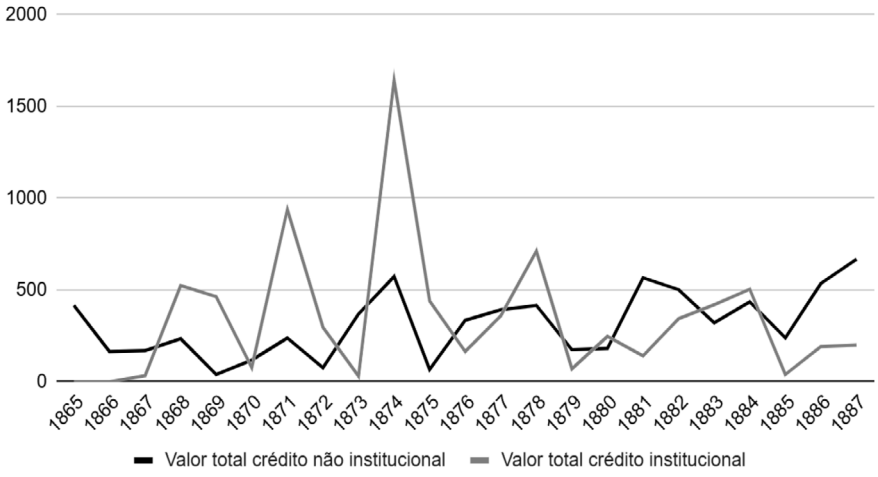
3 Ver: ALONSO, Angela. Flores, votos e balas: o movimento abolicionista brasileiro (1868-1888).

dela, apesar de ainda existir um saldo devedor de aproximadamente trinta e cinco mil contos de réis, foi realizado de forma a minimizar qualquer possível dano ao banco.

Se, a princípio, a carteira hipotecária estava aquela que está diretamente ligada ao escravizado como colateral, sua principal carteira, nomeadamente a comercial, escorava se no cativo indiretamente, pelo movimento descrito anteriormente de descontos de letras, as quais vinculada aos empréstimos dos cafezais, que sustentavam o capital produtivo essencial ao orçamento. A quebra dos fazendeiros impacta tanto a possibilidade de pagamento de suas dívidas, quanto uma das principais fontes de composição orçamentária: a exportação cafeeira.

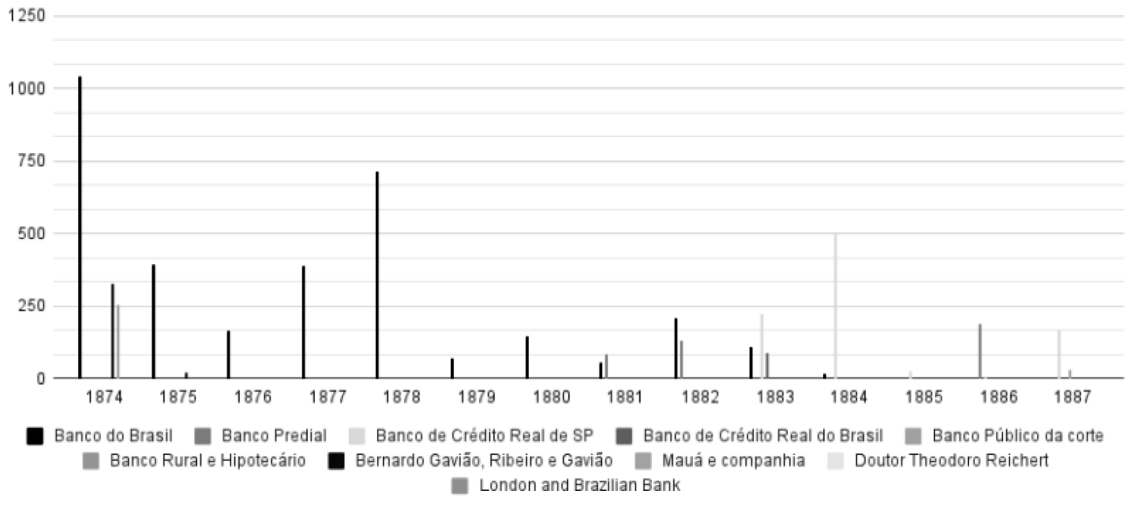
O questionamento inevitável nesse momento é sobre a ocupação desse espaço deixado pelo Banco do Brasil. Entre 1874 e 1883, dos 64 empréstimos bancários, apenas 16 não foram feitos pelo Banco do Brasil, isso quer dizer que o banco era responsável por 75% dos empréstimos na região de Campinas nesse período. Desses 16 empréstimos, 1 havia sido feito pelo Banco de Crédito Real do Brasil, no valor de 90 contos; 2 pela casa bancária Bernardo, Gavião, Ribeiro e Gavião, no valor de 350 contos; 2 pela sociedade bancária Mauá&Cia, com 253 contos; 5 haviam sido realizados pelo Banco Predial, totalizando 219 contos; e 6 empréstimos foram feitos pelo Banco de Crédito Real de São Paulo, no valor total de 220 contos de réis. O último tornou-se o principal substituto do Banco do Brasil. No último ano da carteira hipotecária deste banco, a instituição realizou apenas dois empréstimos, que somados chegaram a 110 contos, já o Banco de Crédito Real de São Paulo fez 11 empréstimos, no valor total de 499 contos.

Gráfico 3 - Valores totais dos empréstimos pessoais e institucionais, 1876-1887



Fonte: Livro de Registro de Inscrição Especial, livros 2A e 2B, localizados no CMU.

Gráfico 4 - Valor total dos empréstimos bancários com distinção por instituição



Fonte: Livro de Registro de Inscrição Especial, livros 2A e 2B, localizados no CMU.

A reorganização do sistema de crédito foi um processo lento e feito sob a tutela do Estado imperial, que em última instância, buscou o controle de suas partes de uma forma articulada. Isso não significa que o Estado tenha conseguido controlar as mudanças de forma totalizante, mas evidencia a influência do Estado perante as transformações sociais. Partimos do pressuposto de que não existe vácuo político, ou seja, não é possível conceber um espaço vazio dentro de um campo político em disputa. Isso fica muito claro quando verificamos o gráfico anterior. Não existe um período em que o Banco do Brasil deixa de emprestar e o mercado fica sem nenhuma instituição para cobrir essa necessidade. O que ocorreu foi uma gradual transferência de serviços para outras instituições, até que em 1884, a transição institucional se concretizou.

Os bancos que atuaram em Campinas no final do Império foram liderados por figuras conhecidas do Império. O Banco de Crédito Real do Brasil, por exemplo, foi fundado em 1882 por Francisco de Paula Mayrink, que atuou desde jovem no sistema bancário, sendo secretário do Banco Comercial do Rio de Janeiro, instituição que seu pai havia ajudado a fundar, e percorreu toda a hierarquia do Banco até ser eleito diretor em 7 de agosto de 1876. Entre outras atividades, assumiu em 1880 a direção da Estrada de Ferro Sorocabana, da qual ele já era vice-presidente. Em 1874, casou-se com Maria José Paranhos, filha de José Pereira da Rocha Paranhos, primo de José Maria da Silva Paranhos, o visconde de Rio Branco (SILVA, s.d.). Desde já podemos perceber que o início da reorganização bancária não foi tão diversificada assim, levantando a hipótese de uma reorganização interna da própria elite, agora mais ligada ao capital financeiro. Em outras palavras, o momento político foi capturado por agentes que já integravam espaços de destaque na sociedade imperial, indo contra a lógica que a abolição seria um movimento em direção a uma sociedade mais igualitária. O oposto foi verdade. A abolição foi utilizada como ferramenta para o acúmulo de riqueza.

O Banco de Crédito Real do Brasil surgiu para suprir a necessidade de crédito hipotecário a longo prazo no setor rural, porém suas hipotecas diferiam das do Banco do Brasil em um fator central: não tinham lastro no cativo. As garantias passaram a ser os imóveis rurais e urbanos. No dia 20 de maio de 1883, o Jornal do Comércio anunciou o início das atividades da instituição:

> Banco de Crédito Real do Brasil - Notícia sobre o mecanismo de operações: A semelhança do Credit Foncier de Paris e de outros estabelecimentos da mesma natureza, que, na Alemanha, na Polônia e na Hungria, tão vantajosos resultados tem produzido aos seus acionistas e aos seus mutuários, mobilizando os valores das propriedades imóveis, que estes lhes hipotecaram, fundou-se na praça do Rio de Janeiro o Banco de Crédito Real do Brasil, afim de emprestar sobre hipoteca de propriedades rurais e urbanas, ao juro convencional de 7 e de 8% [...] (JORNAL DO COMÉRCIO, 20/05/1883)

Ao anunciar o Banco, o jornal optou por destacar o modelo de garantia, além de assemelhar o modelo ao utilizado por outros países europeus, claramente tentando dar credibilidade ao novo empreendimento. Mais à frente o jornal especificou outras questões de funcionamento e explicitou que os empréstimos teriam prazo de até 16 anos.

> O Banco de Crédito Real de São Paulo não segue rumo muito diferente. Tem como fundadores, diretores e presidentes homens tradicionais do Império, ligados à Associação Comercial e Agrícola de São Paulo, a Companhia Carris de Ferro de São Paulo a Santo Amaro e ao Banco Comercial de São Paulo (SAES, 1968, p. 88).

De forma geral, tudo indica que o Banco do Brasil optou por um recuo em sua carteira hipotecária para se preservar enquanto instituição, ampliando a atuação dos empréstimos pessoais, que chegaram no ano de 1887 movimentando 663,9 contos de réis, recorde para o período analisado, e por outras instituições bancárias que aqui foram destacadas. Esse movimento fez parte de um processo de reorganização interna do Estado brasileiro, das províncias e da sociedade, que em uma visão mais ampla, buscam umatransição conservadora e sem abalos estruturais.

Ao aproximar-se do fim do Império, o Rio de Janeiro encontrava-se progressivamente financeirizado, com o sistema financeiro profundamente ligado ao Banco do Brasil e à escravidão. A marcha para a abolição previa efeitos graves para o Estado, assim, viu-se necessário para a sua própria sobrevivência que tal medida somente fosse realizada mediante uma indenização. Aqui destacamos novamente o trabalho de Goyena Soares, dessa vez o artigo "A abolição indenizada: o Banco do Brasil e a pactuação do Treze de Maio", no qual ele argumenta que foram criadas políticas

econômicas compensatórias que na prática funcionaram, principalmente para o Banco do Brasil, como uma indenização indireta. No que pese a letra da lei não ser indenizatória, a injeção de liquidez nos cofres do Banco do Brasil foi equivalente a uma indenização, em um projeto que visava que esse crédito alcançasse aqueles diretamente ligados a escravidão, ou seja, que chegasse aos cafezais, na prática não foi isso que ocorreu, pelo contrário, em detrimento dos últimos esse crédito manteve-se financeirizado e, sobretudo, na Bolsa de Valores do Rio de Janeiro (GOYENA SOARES, 2023).

Nesse momento, aproximar do fim do Império, os cafezais do Oeste Paulista encontravam-se em plena expansão, contribuindo imensamente para o orçamento nacional por meio dos tributos de exportação, ao mesmo tempo em que experimentava uma profunda demanda de crédito, em parte voltada para financiar a imigração e assegurar a própria mão de obra. Nesse cenário, a diferença entre o quanto os paulistas contribuíam para o orçamento nacional e quanto lhes era cedido pela Coroa aumentou o ressentimento desse núcleo cafeeiro, refletido na republicanização do mesmo (GOYENA SOARES, 2023). Ao fim e ao cabo, se em parte os objetivos do projeto desse núcleo concretizaram-se com a Proclamação da República, como a renovação dos rostos políticos e a descentralização orçamentária, por outro, os primeiros anos deste novo período foram de constantes disputas em relação a como a república federativa brasileira deveria ser construída. Assim, o grupo de cafeicultores paulistas continuaram a disputar a centralidade do seu projeto até a eleição de Campos Sales à presidência.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

A intenção do presente trabalho foi colaborar com a análise das tensões político-econômicas existentes na era da abolição. A historiografia em torno da abolição é vasta e explora múltiplos caminhos analíticos, mas, em certa medida, há uma lacuna em relação às análises estruturais focadas no sistema de crédito que financia a lavoura, sustentáculo econômico do Império e fundamentada no escravismo. Para além das ações sociais de indivíduos que sofreram a opressão escravista ou se compadeceram perante dela, preciso investigar os movimentos que condicionaram as ações dos indivíduos e relacioná-las, propondo uma análise materialista e dialética.

A análise aqui apresentada proporciona a compreensão do funcionamento do sistema de crédito na cidade de Campinas, cidade central na província de São Paulo e eixo produtivo do Império no período final da escravidão. É evidente que o conteúdo aqui exposto não pretende explicar a abolição ou sua relação com a Proclamação da República, mas contribui para uma análise mais ampla de ambos os processos. O rearranjo do sistema creditício era parte central da garantia de uma transição conservadora que blindasse os interesses de uma parte da elite imperial. Em última instância, esse rearranjo foi parte de um movimento maior, o de indenização indireta.

BIBLIOGRAFIA

BEIGUELMAN, Paula. *A formação do povo no complexo cafeeiro:* aspectos políticos. 2. ed. São Paulo: Pioneira, 1977.

BIANCONI, Renata. *Dinâmica econômica e formas de sociabilidade:* aspectos da diversificação das atividades urbanas em Campinas (1870-1905). 2002. 135 f. Tese (Doutorado) - Curso de História, Unicamp, Campinas, 2002.

CORRÊA, Arsênio Eduardo. *O pensamento político de Campos Sales.* Revista Estudos Filosóficos UFSJ, [S. l.], n. 3, 2017.

COSTA NETO, Ytrio. *Bancos oficiais do Brasil:* origem e aspectos de seu desenvolvimento. Brasília: Banco Central do Brasil, 2004.

DANIELI NETO, Mário. *Consolidação da cafeicultura e a escravidão no município de Campinas (1850-1888).* Leituras de Economia Política, (8), p. 41-61, 2000/2001. Disponível em: Instituto de Economia - Unicamp - Consolidação da Cafeicultura e a escravidão no Município de Campinas (1850-1888)

DOTTI, Iago Frizzarin. *Uma contribuição para a história econômica da abolição:* a lei de 1881 como parte da estratégia campineira. Escrita da História, [S. l.], v. 9, n. 18, p. 1–15, 2023. Disponível em:

https://www.escritadahistoria.com/index.php/reh/article/view/326.
FRACCARO, Laura. *Estratégias de pequenos agricultores livres de cor perante a expansão de engenhos de açúcar escravistas em Campinas:* 1779-1836. 2018, 187 f. Tese (Doutorado) – Curso de História, Unicamp, Campinas.
GAMBI, Thiago F. Rosado. *O banco da ordem:* política e finanças no Império brasileiro (1853-1866). Tese (Doutorado em História Econômica). Programa de Pós-Graduação em História Econômica. Universidade de São Paulo, São Paulo, 2010.
GOYENA SOARES, Rodrigo. *Racionalidade econômica, transição para o trabalho livre e economia política da abolição:* a estratégia campineira. História São Paulo, n. 39, 2020.
_____. *A abolição indenizada:* O Banco do Brasil e a pactuação do treze de maio. Almanack, Guarulhos, n. 35, 2023.
_____. *A recunhagem da moeda imperial:* as reformas do visconde do Rio Branco (1871-1875). Revista de História, São Paulo, n. 183, p. 1–30, 2024.
GRAÇA FILHO, Afonso de Alencastro; LIBBY, Douglas Cole. *A economia do Império brasileiro.* São Paulo: Atual, 2004.
GUIMARÃES, Carlos Gabriel; SARAIVA, Luiz Fernando (ed.). *Crédito e Descrédito:* Relações Sociais de Empréstimos na América - Séculos XVIII ao XX. Niterói: Eduff, 2018.
HISTÓRIA PIRATA. *História Pirata #119* - O Banco do Brasil e a escravidão com Rodrigo Goyena. Entrevistado: Rodrigo Goyena Soares. Entrevistadores: Daniel Gomes de Carvalho e Rafael Santesso Verdasca. [S. l.]. Spotify, 07 de abril de 2024. Podcast. Disponível em: https://open.spotify.com/episode/5s5hcDavyS1dWBRusvhsCm?si=a5c29a1a39724b3c.
MARCONDES, Renato Leite. *Hipotecas, reformas institucionais e o Banco do Brasil na segunda metade do século XIX.* In: Congresso Brasileiro de História Econômica, 12; Conferência Internacional de História de Empresas, 13, Niterói, Associação Brasileira de Pesquisadores em História Econômica, 2017. Anais...
_____. Quem eram os credores? Hipotecários, depositantes e capitalistas paulistanos (1865-1930). Locus: *Revista de História,* [S. l.], v. 20, n. 2, 2021. Disponível em: https://periodicos.ufjf.br/index.php/locus/article/view/20780
OLIVEIRA, Wilson Rodrigues de. *Banco do Brasil: Dois Séculos de História.* [S.l.]: Portal literário, 2008.
PACHECO, Cláudio. *História do Banco do Brasil.* História financeira do Brasil entre 1808 e 1951. v. 3. Rio de Janeiro, 1974.
PLESSIS, Alain. La révolution de l'escompte dans la France du XIXe siècle. *Revue d'histoire du XIXe siècle,* p. 143-163, 2001.
RIBEIRO, Maria Alice Rosa; PENTEADO, Maria Aparecida Alvim de Camargo. *Escravos hipotecados em Campinas, 1865-1874.* rev. hist. (São Paulo), v. 179, p. 1-39, 2020.
_____. *Uma sociedade vista por suas hipotecas.* Campinas, 1865-1874. HISTÓRIA E ECONOMIA, v. 20, p. 15-53, 2018.
SAES, Flávio. *Crédito e Bancos no Desenvolvimento da Economia Paulista.* 1850- 1930. São Paulo: IPE/USP, 1986.
SWEIGART, Joseph Earl. *Financing and marketing brazilian export agriculture:* the cofee factors of Rio de Janeiro, 1850-1888. 1980. 338 f. Tese (Doutorado).

“TRABALHADORES DO MUNDO, UNI-VOS”: A QUESTÃO DO CAMPO E A CHEGADA DOS COMUNISTAS AO CENTRO DO BRASIL

“WORKERS OF THE WORLD, UNITE”: THE QUESTION OF THE COUNTRYSIDE AND THE ARRIVAL OF THE COMMUNISTS IN CENTRAL BRAZIL

Arthur Ramos da Conceição[a]

Paulo Winícius Teixeira de Paula[b]

[a]Licenciado em História pelo Instituto Federal de Ensino, Ciência e Tecnologia de Goiás - Campus Goiânia e membro do Núcleo de Estudos e Pesquisas Avançadas - Ética e Políticas Emancipatórias (NEPA-EPE/IFG). **arthurramos49@gmail.com**
[b]Doutorando em História Econômica pela Universidade de São Paulo (USP), Mestre em História pela Universidade Federal de Goiás (UFG), Licenciado e Bacharel em História pela UFG. **paulowinicius@gmail.com**

Resumo

Falar sobre a história do Brasil no século XX torna indispensável pensar a atuação do Partido Comunista Brasileiro (PCB). Frente à conjuntura dos anos 1930 ao início dos anos 1950, em meio à ascensão do fascismo em nível global e período varguista no Brasil. Com base nos debates da III Internacional Comunista, esta pesquisa investiga o papel do PCB na mobilização acerca da questão da terra, portanto, debate, seu processo de interiorização e chegada ao centro do país, com foco no estado de Goiás. A investigação se organiza em três etapas: breve análise sobre a produção historiográfica do PCB, uso da história oral por meio de entrevistas com militantes do partido em Goiás no período e sistematização das questões levantadas.

Palavras-chave: Partido Comunista Brasileiro; Goiás; Movimentos Sociais; História Econômica; política.

Códigos JEL: R1; R2; R3; O18; P25.

Abstract

To analyze Brazil’s 20th-century history it’s extremely important to examine the role played by the Brazilian Communist Party (PCB). Within the context of the 1930s to early 1950s, a period defined by the global rise of fascism and the Vargas regime in Brazil, and the debates of the Third Communist International, this study investigates the PCB’s engagement with the agrarian question. It explores the party’s expansion into Brazil’s interior, with a particular focus on the state of Goiás. The research is structured into three key stages: a critical review of historiographical works on the PCB, the application of oral history through interviews with party militants active in Goiás during this era, and the synthesis of the findings into a systematic analysis.

Keywords: Brazilian Communist Party; Goiás; Social Movements; Economic History; Politics

JEL Codes: R1; R2; R3; O18; P25.

“Mas quem contar a história de nosso povo e seus heróis tem que falar dele (do PCB). ou estará mentindo”. A frase de Ferreira Gullar, em um poema comemorativo dos 60 anos do partido, expressa bem o objetivo do presente trabalho: situar e compreender, por intermédio do estudo do Partido Comunista Brasileiro (PCB) – que completou no ano de 2022 seus 100 anos de atividade - o panorama geral de desenvolvimento econômico e político do Brasil nas décadas de 1920 e 1930 e seus desdobramentos nos anos 40 e 50. O referido exercício reflexivo visa reconstituir uma parte do movimento de trabalhadores da época e sua nacionalização, com ênfase no estabelecimento e desenvolvimento do PCB em Goiás.

O PCB, fundado em 1922, emergiu em um contexto de industrialização incipiente no Brasil e de forte influência do movimento comunista internacional, notadamente a partir da Revolução Russa de 1917. Sua atuação foi marcada por uma série de reconfigurações estratégicas, influenciadas tanto pelas diretrizes da Internacional Comunista quanto pelas especificidades do cenário político e social brasileiro. Nesse sentido, a filiação de Luiz Carlos Prestes ao partido e sua liderança desempenharam um papel central na consolidação do PCB como uma força política nacional. No entanto, a relação entre a Internacional Comunista e o partido no Brasil, assim como os motivos que levaram Prestes a aderir ao comunismo, são aspectos que exigem uma análise detalhada, uma vez que impactaram significativamente as estratégias adotadas pelo PCB (Pandolfi, 1995).

A estrutura organizacional do partido, baseada nos princípios do marxismo-leninismo, seguiu os três pilares fundamentais apontados por Figueiredo (2019): a necessidade de ser um partido de vanguarda, atuando como educador e dirigente da classe trabalhadora; a adoção do centralismo democrático, que permitia amplos debates internos, mas demandava unidade na ação; e a utilização de uma tática científica, adaptada às conjunturas local, nacional e internacional. Essas diretrizes foram essenciais para a atuação do PCB tanto nos centros urbanos quanto nas regiões interioranas, onde o partido enfrentava dificuldades adicionais para se consolidar.

A relação entre o PCB e a questão camponesa também merece destaque. Durante décadas, o partido oscilou entre diferentes abordagens para mobilizar trabalhadores rurais, ora priorizando alianças com setores da burguesia progressista, ora incentivando a organização autônoma dos camponeses. A historiografia sobre o tema revela que a atuação comunista no campo nem sempre foi linear, sendo marcada por disputas internas e reavaliações estratégicas conforme o contexto político e econômico se modificava (Fragoso, 2002).

Nesse sentido, este artigo se propõe a examinar, a partir da História Econômica e da Nova História Política, como se deu a interiorização do PCB, particularmente sua atuação em Goiás, e quais foram seus impactos sobre os movimentos camponeses. Como aponta Medeiros (2017), o estudo da política deve ir além das estruturas institucionais tradicionais e considerar as relações de poder que atravessam a sociedade como um todo. Esse enfoque se alinha à perspectiva de Bourdieu (1989), que destaca o papel dos poderes simbólicos na construção da realidade e na manutenção das hierarquias sociais. Dessa forma, compreender a atuação do PCB no interior do Brasil exige uma análise que contemple tanto suas estratégias formais quanto os desafios impostos pelas estruturas de dominação vigentes.

1. O ESTUDO DO PCB

Retomando a frase inicial deste artigo, não é possível estudar a história do Brasil sem estudar o PCB. Contudo, mesmo com isso, levando em conta a importância dessa organização política, ainda são poucas as produções historiográficas que permitem sistematizar e tornar mais acessíveis a história do partido. Assim, essa primeira parte do trabalho se dedica a compreender o local social ao qual surgem esses estudos, tendo em vista a discussão que Certeau (1982) traz, ou seja, de pensar que a “operação historiográfica” parte de um local de produção, frente à historicidade, o tempo e espaço da escrita, mas ao mesmo tempo de um lugar também político, pois envolve escolhas que nem sempre são claramente colocadas nos textos, passando por silêncios e pressões institucionais que, ao mesmo tempo, encaminham as pesquisas para uma certa direção acadêmica.

Partindo do ponto de que a História, enquanto uma ciência, é um campo disciplinar, ou seja, traz com si um conjunto de práticas, concepções e objetos de estudos, Barros (2011) elenca uma série de questões que permitem a configuração desta enquanto tal. A primeira diz respeito ao seu campo

de interesse que, embora possa ser compartilhado com demais áreas do conhecimento, possui uma singularidade e, para a história, esse é o estudo do homem e sua relação com o seu tempo. Ainda dentro de seu campo de interesse, há uma série de ramificações e especializações dentro de suas formas metodológicas e chaves de análises, como o estudo a partir do político, do econômico, do social e do cultural. Da mesma forma, esse estudo traz uma série de métodos, formas de se produzir interpretações, e de teorias, as formas de ver, analisar sobre o objeto de estudo.

Essas produções possuem, em partes, um discurso muito perceptível, ou seja, com quem elas querem dialogar. Ainda na caracterização do que seria uma disciplina, ou campo disciplinar, o autor aponta que é necessário ser capaz de criar um espaço de diálogo com as demais áreas de estudo, criando a interdisciplinaridade com outras áreas de conhecimento, pois, mediante o diálogo entre distintos campos disciplinares, seria possível o enriquecimento simultâneo no modo de observar o objeto e a si mesmo.

Assim, partindo para a análise da bibliografia escolhida para esse trabalho, podemos chegar em algumas questões. A partir dessa bibliografia, embora haja uma maior predominância do campo da história, o estudo sobre o PCB se coloca de forma compartilhada com as ciências sociais. Tais autores compartilham espaços, como grupos de pesquisas, que se propõem a fazer um estudo sobre o marxismo e a história do marxismo no Brasil, portanto, estudar o primeiro partido marxista-leninista da história brasileira se torna chave para seus intentos.

Embora grande parte das obras utilizadas esteja vinculada a projetos de mestrado e doutorado, como os estudos de Barros (2013), Bourdieu (1989), Dayrell (1977) e Ferreira (2001), sendo, portanto, predominantemente acadêmicas, também há produções ligadas a fundações de pesquisa. Um exemplo é a obra de Carone (1982; 1989), que aborda a trajetória do PCB e está associada à Fundação Astrojildo Pereira — instituição vinculada ao partido político Cidadania, originado da segunda grande cisão do PCB, em 1992, e anteriormente denominado Partido Popular Socialista (PPS).
Essa diversidade de fontes reflete a amplitude da produção historiográfica analisada neste estudo, que inclui desde abordagens teóricas sobre o fazer histórico, como as reflexões de Certeau (1982) e Fragoso (2002), até pesquisas sobre a atuação do PCB em diferentes contextos, como as obras de Pandolfi (1995), Santos (2009) e Junior (2007). Além disso, entrevistas realizadas no âmbito de projetos de memória, como as de Garcia (1983), Bailão (2006) e Moraes (2010), contribuem para a reconstrução histórica a partir de relatos orais.

O campo de interesse dessas obras se dá muito na busca pela compreensão do espaço que o PCB ocupou dentro da esquerda, suas orientações teóricas e práticas, e suas ações políticas. Assim, há duas grandes ramificações que podemos fazer em relação aos estudos sobre o tema. Se de um lado temos uma linha investigativa que busca reconstruir os eventos e narrar a história do partido, por outro lado, temos um estudo sobre temas acerca do partido, seus jornais, sua linha política e suas ações, compreendendo a história não apenas como uma narrativa, mas avançando na história enquanto problema e buscando compreender os processos históricos em que os eventos, ações e debates então inseridos. Carlos Zacarias reforça isso ao afirmar que

> De qualquer forma, esse acerto de contas que demonstra um certo sentimento voluntarista retrospectivo, tanto dos membros do Partido, como, de certa forma, dos historiadores, que informou boa parte da historiografia ao longo de muitos anos, embora tenha sido deveras importante para a construção de uma memória do PCB, vem cedendo espaço a análises mais rigorosas, muito embora, não despidas de paixões, como vem ao caso nos debates e no trabalho com objetos desta natureza. Recentemente, muitas das novas investigações sobre o PCB têm procurado situar a questão dentro dos limites do "campo de possibilidades" da História, "devolvendo ao passado as incertezas do futuro". Não obstante, algumas formas de julgamento sobre este passado, são perceptíveis e perfeitamente cabíveis, visto que "o historiador examina vidas e escolhas individuais e não apenas acontecimentos históricos". (JÚNIOR, 2007, p 19.)

Esse estudo e construção de uma memória do movimento comunista utiliza, em sua grande maioria, de uma bibliografia ligada a pesquisas acadêmicas, buscando diferentes elementos existentes entre os trabalhos, mas também sem excluir a pesquisa com fontes primárias, como por exemplo os jornais e documentos internos do partido. Assim, a escrita da história do PCB está centrada dentro de um meio acadêmico, vinculado a programas de pós-graduação, partindo do cruzamento e análises de fontes primárias e secundárias que buscam fazer a reconstrução não só do partido, mas

do movimento de trabalhadores no Brasil. Boa parte dos trabalhos centrados em bases marxistas de análise.

2. O PCB EM NÍVEL NACIONAL
2.1 OS ANOS DE 1920

Fundado em 25 de março de 1922, o Partido Comunista Brasileiro (PCB) enfrentou uma série de dificuldades em seus primeiros dez anos de existência, especialmente no que diz respeito à definição de suas estratégias e formas de atuação política. Durante as eleições presidenciais de 1926 — a última marcada pela política de alternância entre as oligarquias paulistas e mineiras —, o partido já se deparava com dilemas fundamentais sobre sua inserção no cenário político nacional.

As divergências entre o Comitê Central (CC) do PCB e a Internacional Comunista (IC) giravam, sobretudo, em torno das táticas a serem adotadas no Brasil. Enquanto a IC defendia uma linha mais rígida e alinhada à estratégia internacional do movimento comunista, que priorizava a luta revolucionária e a formação de frentes amplas apenas sob liderança proletária, setores do Comitê Central acreditavam na necessidade de adaptações à realidade brasileira. Essas diferenças geraram intensos debates internos, refletindo não apenas as disputas ideológicas do movimento comunista global, mas também as dificuldades em consolidar uma identidade própria para o PCB.

A consolidação da cultura comunista no Brasil foi um processo gradual, permeado por ajustes estratégicos, repressão estatal e reformulações organizativas. Como apontam Gerard Vincent, em *Ser comunista? Uma maneira de ser, e Jorge Ferreira, em Prisioneiros do mito: cultura e imaginário político dos comunistas no Brasil (1930-1956),* a formação dessa identidade passou tanto pela construção de símbolos, rituais e práticas organizativas quanto pela influência dos mitos revolucionários e da experiência soviética. Assim, nos anos seguintes, o PCB estruturou uma cultura política própria, baseada na disciplina partidária, na militância organizada e na ideia de um compromisso integral com a causa comunista.

As disputas entre o Comitê Central e a Internacional Comunista impactaram profundamente a organização política do partido. Elas influenciaram sua postura em relação a alianças com outros setores políticos, a adoção de estratégias de luta armada ou eleitoral e até a forma como o partido se posicionou diante de diferentes regimes políticos ao longo do século XX. Essa tensão entre diretrizes externas e a realidade nacional moldou a trajetória do PCB, deixando marcas na cultura política da esquerda brasileira.

A interiorização do Partido Comunista Brasileiro (PCB) e sua relação com a questão camponesa foram temas centrais na trajetória do partido ao longo da década de 1920 e início dos anos 1930. No entanto, essa interiorização foi marcada por tensões internas e diretrizes emanadas da Internacional Comunista (IC), que influenciaram decisivamente a organização partidária no Brasil. Segundo Ferreira (1993), a década de 1920 foi caracterizada por uma política de extrema valorização do café, o que resultava no fortalecimento do poder local das elites agrárias e na perpetuação do coronelismo. Ao mesmo tempo, diversos movimentos sociais emergiam, entre eles o movimento tenentista, liderado por Luiz Carlos Prestes, que inicialmente teve uma relação conturbada com o Comitê Central (CC) do PCB.

A resistência do CC à incorporação de Prestes estava ancorada na perspectiva marxista-leninista de que a revolução deveria ser conduzida pelo proletariado, enquanto a pequena burguesia era vista como uma classe vacilante e suscetível à cooptação pelo sistema burguês. Segundo Santos (2009), a origem social de Prestes, suas relações com setores considerados reacionários dentro da Coluna Prestes e seu passado de diálogo com a Aliança Liberal reforçavam essa desconfiança. No entanto, a IC, compreendendo o potencial de Prestes como liderança política e sua capacidade de mobilização, articulou sua adesão ao PCB, o que se concretizou em agosto de 1934, na União Soviética. Como destaca Ferreira (2001), a IC possuía forte influência sobre as diretrizes do PCB, muitas vezes impondo decisões que contrariavam a posição do Comitê Central brasileiro.

Paralelamente, a estratégia do PCB passava por mudanças significativas. A IC orientava os partidos comunistas latino-americanos a fortalecer a luta anti-imperialista, o que resultou no redirecionamento das alianças do PCB, incluindo sua aproximação com setores pequeno-burgueses e nacionalistas, como o movimento tenentista. Essas diretrizes também influenciaram as tentativas

de inserção do partido no campo. Como aponta Santos (2009), havia um grande esforço da seção brasileira na consolidação do Bloco Operário e Camponês (BOC), que, apesar do nome, falhou em estruturar uma base significativa entre os trabalhadores rurais. Isso não significa que o PCB não enxergasse a importância do campesinato, mas sim que suas tentativas de inserção enfrentaram dificuldades estruturais e políticas, especialmente diante do fortalecimento do anarco-sindicalismo e da repressão estatal.

A repressão ao PCB foi sistematicamente mais intensa do que a outros movimentos sociais devido ao forte discurso anticomunista da época. Como destaca Carone (1989), a declaração do presidente Washington Luís de que "movimento social é caso de polícia" sintetizava a postura do Estado diante das organizações populares. No entanto, sendo o PCB um partido vinculado à IC, era visto como uma ameaça direta à ordem estabelecida, justificando perseguições mais severas em comparação a outros grupos de oposição. O avanço do fascismo e do imperialismo global reforçava o temor das elites brasileiras em relação ao comunismo, intensificando o aparato repressivo contra o partido.

Os debates internos no PCB, especialmente aqueles impulsionados pelas orientações do Partido Comunista da União Soviética (PCUS), impactaram diretamente sua atuação política. Segundo Ferreira (2001), a necessidade de alinhamento com a IC frequentemente gerava tensões entre as diretrizes internacionais e a realidade brasileira. Um exemplo prático dessa influência foi a imposição da linha política do "governo operário-camponês", mesmo sem uma estrutura consolidada no campo. Essas determinações eram vistas com resistência por militantes brasileiros, que tentavam adaptar as diretrizes internacionais ao contexto nacional, levando a momentos de desorganização interna e embates dentro do partido.

2.2 OS ANOS 1930

Os anos de 1930 já se iniciam com um grande e complexo cenário político. Com a crise do café e a queda dos preços internacionais, os líderes políticos de São Paulo decidem romper a aliança com Minas Gerais, o que leva a oligarquia mineira a se aliar com os chefes políticos do Rio Grande do Sul, surgindo assim a Aliança Liberal e o nome de Getúlio Vargas como o candidato para se opor à candidatura paulista.

Carone (1989) demonstra que a Aliança representou uma "cristalização paradoxal" das oposições e que só foi possível devido à divisão dentro do grupo oligárquico hegemônico até então. O programa político da Aliança Liberal não apresentava rupturas profundas em relação a questões como o monopólio da terra, concentração de riqueza e super exploração dos trabalhadores, não apontava possíveis soluções para os graves problemas sociais que surgiram e se aprofundaram com a crise do capital no final dos anos 20. Entre idas e vindas, em outubro de 1930, ocorre o golpe/revolução de 30 e tem início a primeira fase do governo Vargas.

Internamente, os anos de 1930, em especial seus primeiros anos, foram marcados por uma tentativa de internalizar a política classista dentro do PCB. Santos (2009) reafirma a importância que a organização do campo vai assumindo para o debate internacional comunista. O secretariado da IC, já nos primeiros meses do ano de 1930, encaminha um documento contendo tanto a leitura sobre a realidade brasileira, mas, também, sobre as tarefas imediatas do PCB. Fica clara a ideia da centralidade que a luta do campo terá enquanto orientação de organização.

> A crise do café se processa na base de uma economia nacional, cuja estrutura está, por si mesmo, minada por uma crise profunda, proveniente do caráter colonial da economia brasileira e da crescente contradição entre o desenvolvimento rápido do modo de produção capitalista e a base econômica social, que ainda se conserva feudal e escravagista. Esse fato, ligado ao amadurecimento da crise econômica mundial e, principalmente, à crise econômica dos Estados Unidos da América do Norte, para onde o Brasil exportava, sobretudo, seu café, cria condições que prolongarão a crise econômica do país, ameaçando-lhe a economia de uma catástrofe completa, principalmente em consqüência da profunda agravação da luta entre o imperialismo inglês e o americano, e da intervenção, nessa luta, das diversas classes populares do Brasil. (CARONE, 1982. p. 97)

O mesmo documento ainda apresenta que o programa da revolução brasileira deva

se pautar em:

> (...) 1) revolução agrária(libertação das massas camponesas e dos operários agrícolas das formas feudais e colônias de exploração, confiscação, nacionalização e entrega da terra aos camponeses e operariado agrícolas); 2) libertação do Brasil do jugo do imperialismo (confiscação e nacionalização de empresas, das minas, dos domínios, das concessões, das vias de comunicação, dos bancos dos imperialistas e anulação das dívidas externas; 3) instauração da República Operária e Camponesa sobre a base dos Soviets, agrupando a classe operária e a massa camponesa (ditadura democrática revolucionária do proletariado e da massa camponesa). (CARONE, 1982. p 99)

Ao mesmo tempo, reafirma a necessidade de superação de aliança com grupos da pequena burguesia quando diz que

> (...). Nos países como o Brasil, onde existem uma grande massa de operários agrícolas e de camponeses pobres e um proletariado industrial relativamente pouco numeroso e politicamente atrasado, o desenvolvimento do movimento nacional-revolucionário da massa camponesa e das massas semiproletárias, ligado a este carácter agrário fundamental da revolução, ameaça seriamente absorver, por completo, o movimento independente do proletariado, no conjunto do movimento nacional-revolucionário. A perda, por parte do proletariado, de seu papel independente na revolução democrático-burguesa, significa a perda de sua hegemonia, que seria conquistada pela pequena burguesia revolucionária. Praticamente, dadas as condições do Brasil, resultaria disto que a hegemonia passaria, de fato, para as mãos dos politicastros, dos aventureiros pequeno-burgueses e dos demagogos liberais. (CARONE, 1982. p 99)

Dessa forma, a palavra de ordem do momento era "a tomada imediata da propriedade do solo" com vistas à criação de sovietes e guerrilhas camponesas, tornando-se um vetor da insurreição armada. Contudo, o debate em torno da política de opor "classe contra classe" fez com que o partido se paralisasse por um tempo até a resolução de seus problemas internos. Em documento crítico de análise interna, que o PCB encaminha à IC, isso fica claro, colocando inclusive o dirigente histórico do partido, Astrojildo Pereira, como responsável pela política de conciliação de classes,

> Muitos esforços têm custado ao PCB para se desfazer da teoria oportunista em grau máximo sobre a correlação das forças de classe na revolução agrária e anti-imperialista, segundo a qual, "à sombra da revolução democrático-burguesa amadureceria a nossa revolução proletária". Esta teoria conduz o partido à passividade, aos blocos com diferentes agrupações da pequena burguesia, ao colaboracionismo com os adversários. Astrojildo Pereira foi durante alguns anos o executor dessa política. Até hoje os elementos astrojildianos contribuem o fogo do oportunismo mais podre, obstruem a formação política do PCB e sustentam a linha de passividade na luta do Partido pela realização da frente única das amplas massas, das lutas independentes pelas reivindicações econômicas e políticas delas mesmas contra a reação, pela solução revolucionária da crise, pela revolução agrária e anti-imperialista. (...) Os erros do nosso Partido (...) demonstram que o astrojildismo constitui o maior perigo para seu desenvolvimento e que com razão tem que concentrar o fogo contra esse perigo (...). (CARONE, 1989, p. 141)

Neste momento, em nível internacional, entra em cena o avanço dos movimentos nazifascistas em todo o mundo que, segundo Santos (2009), ao invés de reforçar a ideia de classe contra classe, fez com que muitos intelectuais apostassem na formulação de frente única.

Dentro da política nacional, Carone (1989) aponta a centralidade que o movimento tenentista vai ocupar no cenário nacional, em especial até o ano de 1932. Vai se consolidar uma grande disputa entre as Oligarquias e o Movimento Tenentista, responsável por fazer Getúlio chegar ao poder, tanto no estado de São Paulo quanto em Minas Gerais. Ao mesmo tempo, vão eclodir no país grandes greves e reivindicações salariais e de redução da carga horária.

Carone (1989) aponta que, com a realização da constituinte, em 1933/1934 as oligarquias reafirmaram sua influência dando vida a uma constituição conversadora, aprovada graças ao afastamento de Vargas do Tenentismo e se posicionando como um elemento de conciliação. O autor nos traz que "A posse de Getúlio no dia 20 é aparentemente um triunfo tenentista, mas na verdade o auxílio oligárquico significava o retorno à velha política.". Com isso, e o afastamento cada vez maior da pequena burguesia do movimento e sua incapacidade de enraizamento fizeram com que o tenentismo se diluísse a partir de 34. Contudo, uma parte importante da burguesia e da pequena-burguesia

não se contentam com os arranjos que se deram pós-constituinte e passam a fortalecer iniciativas fascistas no país, nascendo a Ação Integralista, que protagoniza uma série de ações violentas contra os comunistas, socialistas e anarquistas. Como resposta a esse movimento, vai surgir a Ação Nacional Libertadora (ANL) que se constitui como uma "frente única" contra o fascismo. Luíz Carlos Prestes, em manifesto publicado no ano de 1935, apresenta que

> Para a Aliança Nacional Libertadora precisam vir todas as pessoas, grupos, correntes, organizações e mesmo partidos políticos, quaisquer que sejam os seus programas, sob a única condição de que queiram lutar contra a implementação do fascismo no Brasil, contra o imperialismo e o feudalismo, pelos direitos democráticos. E todas as pessoas e correntes, que queiram, por quaisquer motivos, restringir essa frente única nacional revolucionária, devemos opor a vontade férrea de sua realização. (CARONE. 1982. p 177)

Santos (2009) pontua, porém, que mesmo com o surgimento da ANL, que ganha certa centralidade devido ao enfrentamento histórico ao fascismo, a questão do campo não foi deixada de lado, muito pelo contrário. Ele aponta que, com o afastamento do antigo núcleo dirigente, os documentos partidários passaram a colocar que a atuação do partido no campo se dava de forma a construir a insurreição e a tomada do poder. O autor caracteriza tal interpretação como voluntarista visto que o PCB, desde sua criação, nunca havia se inserido na luta camponesa. O campo, dentro da ANL, vai passar a ser o elemento central dentro da estratégia revolucionária dos comunistas no Brasil. No mesmo manifesto, Prestes diz sobre a questão do campo ao falar sobre a implementação de um governo popular

> Marchamos, assim, rapidamente, à implementação de um governo popular revolucionário [diante ao fortalecimento da ANL], em todo o Brasil, um governo de povo contra o imperialismo e o feudalismo e que demonstrará, na prática, às grandes massas trabalhadoras do país, o que é a democracia e a liberdade. O governo popular, executando o programa da Aliança, unificará o Brasil e salvará a vida dos milhões de trabalhadores, ameaçados pela fome, perseguidos pelas doenças e brutalmente explorados pelo imperialismo e pelos grandes proprietários. A distribuição das terras dos grandes latifúndios aumentará a atividade do comércio interno e abrirá o caminho a uma mais rápida industrialização do país, independentemente de qualquer imperialista. (...). (CARONE, 1982. p 180)

Assim a ANL e os diversos sindicatos que o partido passa a dirigir são influenciados por uma visão do Comitê Central do PCB que interpreta a realidade partidária como se essa correspondesse a um alto nível de enraizamento junto aos trabalhadores brasileiros, fazendo-o caminhar rumo à insurreição de 35, que compreendia como dada a Revolução no país. Em um balanço, ainda sobre 1935, Santos (2009) apresenta sobre como a fragilidade do trabalho no campo foi apontado como o responsável pelo fracasso do levante. Esse movimento dos comunistas abriu margem para uma série de repressões por parte do governo federal, inclusive impondo à ANL a ilegalidade e a instauração de um Estado de Sítio que se prolonga até 1937, quando Vargas inicia o Estado Novo.

Ainda antes da instauração do Estado Novo, Santos (2009) demarca uma tentativa, após a frustração com a ação de 1935, de reformulação da linha política do PCB, que passa a defender a atuação dentro dos marcos da própria institucionalidade colocada, ou seja, uma luta de massas dentro da legalidade contra o fascismo, o imperialismo, e pela democracia, deixando novamente a questão camponesa em segundo plano.

2.3 A RECONSTRUÇÃO DO PCB

Com a repressão promovida pelo Estado Novo, o PCB se encontrou praticamente imobilizado durante todo o período em que durou a ditadura varguista, vindo a se reorganizar somente após as aberturas democráticas realizadas por Vargas próximas a 1945. Cabe ressaltar que, mesmo assim, o PCB possuiu grande influência sobre a construção de uma ampla frente antifascista no final dos anos de 1930, com ações destacadas nos congressos da União Nacional de Estudantes (UNE) e com a publicação da revista "Seiva", que reunia diversos intelectuais, sendo esta produzida pelo núcleo

baiano do PCB, que demostrou ser o mais constante e organizado no período.

A reorganização do PCB se deu mediante uma Conferência Nacional no ano de 1943, em que a maioria dos participantes era da região Nordeste - embora Goiás já apareça como um dos Estados em que há avançado nível de organização, com uma direção estadual estabelecida. A conferência que marcou a reestruturação do PCB estabelecia como eixo central a etapa da Revolução no Brasil e seus desafios: a aliança democrática-burguesa, a luta contra o Estado Novo e a transformação do PCB em um partido de massas. Em 1945, com o fim do Estado Novo, o partido conquista a legalidade e passa a agremiar em suas fileiras indivíduos com certa influência dentro da sociedade, entre sindicalistas, intelectuais e líderes comunitários. Assim, formando os Comitês Democráticos Populares, que eram instrumentos responsáveis por estabelecer as mediações do programa do partido com as realidades locais.

No que diz respeito ao campo, a estrutura latifundiária ainda era vista como o cerne do atraso no Brasil, expressando resquícios de uma formação econômica semifeudal. Com a massificação do partido, o campo voltou a ser visto como um importante aliado da classe operária das cidades, assim, ocorre um esforço de enraizamento na zona rural. Em 1945, por exemplo, o PCB institui uma Comissão Agrária Nacional que passou a formular uma política dos comunistas para atuação dentro do campo, além de iniciativas parecidas com as dos Comitês Democráticos Populares. Santos (2009) aponta que, principalmente em 1946, já se torna uma orientação nacional a organização dos assalariados do campo e da população rural e sertaneja, bem como dos demais trabalhadores do campo, surgindo as Ligas Camponesas, que em Goiás irá incluir as cidades de Catalão, Nova Aurora, Urutaí, Pires do Rio, Orizona e Goiandira, que se tornam referências nacionais sobre a organização camponesa. Essa atuação se dava, em grande maioria, pela organização de Associações de Lavradores e Sindicatos Rurais e, tendo acesso à luta de classe no campo, a questão camponesa passa a ter uma maior centralidade dentro do partido nos anos seguintes. O PCB chega à conclusão de que não é possível uma revolução brasileira sem a classe trabalhadora do campo, organizada e em luta. Essa atuação se dava, em grande maioria, por meio da organização de Associações de Lavradores e Sindicatos Rurais. A partir desse engajamento, o PCB passou a ter um contato mais direto com a luta de classes no campo, o que levou a questão camponesa a ocupar um papel central na agenda do partido nos anos seguintes. Esse redirecionamento estratégico foi motivado pela percepção de que a classe trabalhadora rural desempenhava um papel fundamental na transformação social, dada sua expressiva presença no cenário nacional e sua posição de exploração dentro da estrutura agrária brasileira.

O impacto dessa mudança foi significativo, resultando no fortalecimento da mobilização camponesa e no surgimento de importantes articulações políticas voltadas à defesa dos direitos dos trabalhadores do campo. Um dos reflexos desse processo foi a expansão das Ligas Camponesas, que adquiriram uma grande proporção em diversas cidades de Goiás, tornando-se núcleos estratégicos de resistência e organização popular. Nessas regiões, essas ligas atuavam na conscientização política, na luta pela reforma agrária e na oposição direta ao domínio dos grandes latifundiários, enfrentando, assim, forte repressão estatal e da elite rural.

3. A CHEGADA DOS COMUNISTAS AO CENTRO DO BRASIL

A introdução do comunismo no Brasil se deu em um contexto de intensas transformações políticas, sociais e econômicas no início do século XX. Inspirados pelos ideais da Revolução Russa de 1917 e pela orientação da III Internacional Comunista, militantes operários e intelectuais marxistas deram início a uma organização voltada para a classe trabalhadora, culminando na fundação do Partido Comunista Brasileiro (PCB) em 25 de março de 1922.

O surgimento do PCB ocorreu em um país que passava por um acelerado processo de industrialização e urbanização, marcado por uma crescente insatisfação dos trabalhadores diante das precárias condições de trabalho e da repressão estatal. A necessidade de organizar as massas operárias e camponesas, seguindo as diretrizes do comunismo internacional, tornou-se um dos principais objetivos do partido. No entanto, desde sua criação, o PCB enfrentou uma série de desafios, incluindo a ilegalidade, a perseguição política e as dificuldades de expansão para o interior do país.

Durante a década de 1930, a chegada do comunismo ao centro do Brasil ocorreu de maneira

gradativa, impulsionada pela necessidade de ampliar a influência do partido para além dos grandes centros urbanos. O PCB, que inicialmente concentrava sua atuação em sindicatos e movimentos operários das regiões industriais, passou a enxergar a organização camponesa como uma estratégia fundamental para a consolidação de sua base política. Esse processo foi reforçado pelos debates da III Internacional, que incentivava os partidos comunistas de países subdesenvolvidos a se voltarem para as lutas agrárias, especialmente diante do avanço do nazi-fascismo.

Contudo, a interiorização do partido enfrentou obstáculos significativos. A repressão estatal contra movimentos de esquerda, intensificada após a Insurreição Comunista de 1935, limitou a atuação do PCB, tornando sua organização mais dispersa e dificultando sua inserção no campo. Somado a isso, os núcleos diretivos do partido priorizavam a organização sindical urbana, relegando a questão camponesa a um segundo plano.

Apesar dessas dificuldades, houve tentativas concretas de estruturação do PCB no centro do Brasil, particularmente em estados como Goiás, cuja economia era predominantemente agrícola. Nomes como Geraldo Tibúrcio, Zé Porfilho e Dirce Machado destacaram-se na organização de lavradores e na liderança de revoltas camponesas, evidenciando a presença comunista na luta pela terra e por melhores condições de vida no campo.

Ainda assim, a historiografia sobre a interiorização do PCB e sua atuação entre os trabalhadores rurais permanece limitada. A maior parte dos estudos sobre o partido concentra-se nos movimentos urbanos e nos períodos de maior repressão política, negligenciando sua influência em regiões afastadas dos grandes centros industriais. Dessa forma, é essencial aprofundar a análise sobre a chegada dos comunistas ao centro do Brasil, considerando não apenas os desafios enfrentados, mas também as estratégias adotadas para consolidar a presença do PCB nas lutas populares.

4. A CHEGADA E CONSOLIDAÇÃO DA ATUAÇÃO DOS COMUNISTAS EM GOIÁS

Antes de trazer os dados coletados nas entrevistas, é importante que seja contextualizado tanto o uso da história oral, como o seu surgimento. Uma das formas de se buscar a (re)construção da memória é por meio da história oral. Alberti (2008) delimita a história oral como um processo metodológico, com base em entrevistas, muito presente a partir do séc. XX. Por muito tempo, esse método de pesquisa foi considerado por uma perspectiva de dar voz àqueles não tem espaço público, ou seja, que os nomes não estavam presentes em debates públicos, reforçando assim uma ideia de história "vinda de baixo". Contudo, há alguns equívocos que não podem ser desconsiderados quando pretendemos utilizar a Memória como fonte de investigação histórica. O principal deles é o de considerar o individual como universal por si só: o particular está presente dentro do universo de pesquisa, porém o universo não se reproduz em totalidade dentro do particular.

Mesmo assim, a história oral nos permite muitos levantamentos, inclusive sobre a forma de organização, o modo de vida e as estratégias de um determinado grupo. Assim, com o acesso às memórias, ela demonstra a construção da identidade do grupo e os sentimentos de pertencimento e unidade. Desde os primórdios da humanidade, a memória é um objeto de disputa e de poder.

Para o presente trabalho foram utilizadas entrevistas com os ex-militantes do PCB: José Moraes, José Godoy Garcia, Sebastião Bailão, Bernardo Élis, Tarzan de Castro e Dirce Machado. A primeira entrevista, de José Moraes, é fruto do trabalho final de uma disciplina do curso de história da Universidade Federal de Goiás, que tem como objetivo um estudo sobre as lutas no campo em Goiás, realizada no ano de 2010; a segunda, com José Godoy Garcia, realizada pelo MIS - Museu de Imagem e Som de Goiás no ano de 1983, dentro do Projeto Memória, tem por objetivo preservar a memória de lutadores sociais do estado; a terceira, com Bernardo Élis está no trabalho do pesquisador Cleumar Moreira ; a quarta, com Sebastião Bailão, foi realizada pelo pesquisador Cláudio Maia e publicada na Revista Antítese no ano de 2006, e a quarta e quinta, com Tarzan de Castro e Dirce Machado, foram realizadas por um dos autores do artigo, Paulo Winícius Teixeira de Paula, no ano de 2024.

Os entrevistados tiveram contato com o PCB a partir de seu momento de reconstrução, pós-ditadura varguista. Frente à leitura da transcrição das entrevistas e em diálogo com a bibliografia levantada, podemos inferir que a atuação do partido no estado de Goiás é consolidada a partir dos anos 1940, o que não deslegitima os trabalhos que apontam a existência de núcleos do PCB goiano desde os anos 30, como aponta o livro "A memória do PCB em Goiás", da historiadora Lígia Portenha, do

ano de 2021. A pesquisa bibliográfica e as entrevistas nos levam a uma conclusão comum: o partido demorou a consolidar sua atuação no campo, secundarizando por vezes a luta camponesa, e priorizou as lutas urbanas.

O Partido Comunista Brasileiro (PCB) foi criado em Goiás na década de 1930 e viveu um breve período na legalidade entre 1945 e 1947. Inicialmente, seus dois principais núcleos foram em Anápolis e Catalão, o comitê estadual foi transferido para Goiânia em 1946 e o partido elege dois deputados estaduais. Porém, em 1948, esses parlamentares perderam seus mandatos devido à cassação do partido, motivada pela política internacional da Guerra Fria.

O PCB goiano era composto, principalmente, por lideranças da pequena burguesia urbana, que buscavam arregimentar outros setores populares, como trabalhadores em geral.

O partido atuava na clandestinidade e conseguiu sobreviver às mudanças políticas e institucionais no país, superando inúmeras crises internas. A política comunista estava ligada aos movimentos grevistas e lutava por melhores salários, redução da jornada de trabalho, reforma agrária, sindicalização urbana e rural.

Em 1946, o governo do General Eurico Gaspar Dutra eliminou membros do Partido Comunista do funcionalismo público federal. Essa repressão policial, que ocorreu durante o governo de Dutra, resultou em assassinatos, espancamentos e prisões de trabalhadores, intelectuais e até mesmo líderes militares, seguindo os moldes do Estado Novo.

Apesar do registro do Partido Comunista ter sido cancelado, o partido continuou a manter seus meios de divulgação. Em 7 de janeiro de 1948, a cassação dos mandatos dos parlamentares comunistas foi votada nominalmente pelos deputados federais. Dentre eles, 243 votaram a favor da cassação, enquanto 169 foram contra e 74 se abstiveram. Os deputados e vereadores eleitos pelo partido comunista tiveram seus mandatos cassados, incluindo também a ação do Ministério do Trabalho na fiscalização de 143 sindicatos que apresentavam ligação com o partido (Moreira, 2000).
A implantação do Partido Comunista (PCB) em Goiás contou com o apoio de importantes núcleos urbanos, como São Paulo e Rio de Janeiro, regiões dinâmicas e industrializadas. No entanto, teve como principal suporte o núcleo de militantes e dirigentes da região do Triângulo Mineiro, especialmente da cidade de Uberlândia, em Minas Gerais.

A implantação do Partido Comunista Brasileiro em Goiás contou com o apoio de núcleos urbanos importantes como São Paulo e Rio de Janeiro, regiões dinâmicas e industrializadas, mas principalmente do núcleo de militantes e dirigentes da região do Triângulo Mineiro, em especial da cidade mineira de Uberlândia, em Minas Gerais.

No período de 1945 a 1948, o PCB foi ativo e participou de três eleições, sendo duas delas com identidade legal e com sua própria sigla partidária. Em dezembro de 1945, concorreu aos cargos de Presidente da República, Câmara e Senado Federal. Em janeiro de 1947, concorreu a governadorias e câmaras municipais. Já em novembro de 1947, com o registro do partido cassado, o partido concorreu às eleições municipais, abrigando-se em siglas partidárias legais. O quadro 1 apresenta os resultados da apuração em Goiás para a Presidência da República, e também quem foram os candidatos do PCB no Estado ao Senado e Câmara Federal em 1945.

Quadro 1 - Resultados da apuração em Goiás para a Presidência da República, e os comunistas que disputaram o Senado e Câmara Federal pelo partido no Estado em 1945.

CANDIDATOS À PRESIDÊNCIA	
General Dutra	39.937 votos
Eduardo Gomes	33.390 votos
Yedo Fiuzza	05.950 votos (PCB)
Rolim Teles	00.016 votos
Senado	Luiz Carlos Prestes Urbano Berquó
Câmara Federal	Luíz Carlos Prestes Paulo Alves Costa Luzia de Oliveira Aluizío Crispim Lourival da Mota Bernardo Elis Abrahão Isaac Neto

Fonte: Moreira (2000).

O partido comunista decidiu não apresentar um candidato para concorrer às eleições para governador, mas ofereceu seu apoio ao candidato do Partido Social Democrático (PSD), José Ludovico de Almeida. As mensagens transmitidas pelo partido eram dirigidas aos seus núcleos militantes e tinham um caráter nacional, pois a luta era de âmbito nacional e não regional. O discurso do partido comunista se concentrou nos setores dinamizados da sociedade, que eram afetados pelo processo de desenvolvimento econômico, não só na cidade, mas também no campo.

Importante demarcar que tais acontecimentos se deram devido ao fato de uma nova orientação por parte da direção nacional do partido. Após sua reorganização, em 1943, a situação internacional era de acirramento das contradições do fascismo - o que representou, ao menos para parte da direção, um momento de construção de frente ampla democrática. As resoluções da III Conferência Nacional de 1946 apresentam a seguinte leitura:

> "... 4 - A III Conferência Nacional chama a atenção para a importância decisiva no momento atual da luta por uma Constituição verdadeiramente democrática e progressista. Devemos, nesse sentido, realizar grande mobilização de massas em apoio dos representantes democráticos que na Assembleia Constituinte enfrentam os restos do fascismo e da ditadura na luta pela Carta Constitucional progressista reclamada pelos supremos interesses da Nação. (...)
> 5 - A solução imediata dos problemas da carestia, da fome e da miséria, exige cada vez mais o reforçamento da luta pela União Nacional, principalmente quando os reacionários e fascistas, desesperados com a marcha crescente da democracia, se aproveitam dos postos que ocupam no aparelho estatal para desfechar golpes contra as conquistas alcançadas pelo nosso povo.
> A política da União Nacional defendida pelo nosso Partido visa conquistar as mais amplas massas sociais, que sentem a pressão do imperialismo e desejam o desenvolvimento do país. O processo de União Nacional pode e precisa ser impulsionado na base de um programa mínimo de defesa e consolidação da democracia. (...)
> 7 - As próximas eleições serão decisivas na luta pela União Nacional. A união formal com outros Partidos, apesar de difícil no âmbito nacional, é com menor dificuldade realizável em escala estadual, onde homens, correntes e partidos poderão se unir, sendo preciso desde já entrar em entendimentos que facilitem esse trabalho. A par disso, ir selecionando candidatos, debatendo os problemas estaduais, desenvolvendo intenso trabalho eleitoral e de alistamento, e o que é mais importante, saber aproveitar a campanha eleitoral para reforçar o Partido e ligá-lo mais estreitamente às massas. (CARONE, 1982. p. 67-68)"

O que demonstra que nacionalmente o partido indicava como prioridade as atividades eleitorais e que o trabalho com as massas deveria também representar uma votação expressiva. Durante esse período, por muitas vezes o partido abriu mão de críticas aos limites dos espaços institucionais, em nome de uma ideia vaga de democracia, foi a chamada política de "União Nacional". Acerca da política de unidade com setores da burguesia em nome de uma democracia de conteúdo abstrato e policlassista, após a cassação do registro do PCB em 1947, o partido apresenta um documento de autocrítica, em 1948, em que já são apontadas reflexões sobre os limites da democracia burguesa e a necessidade de retorno para o movimento popular com foco na questão sindical.

Contudo, há de se destacar também que, nas resoluções de 1946, a questão da terra é um dos elementos demarcados pelos documentos partidários,

> 10 - A III Conferência Nacional acentua a necessidade de ampliar-se as organizações das massas camponesas que, dia a dia, voltam suas esperanças para nós.
> Nessa tarefa, deve o Partido, utilizando a nova e rica experiência dos trabalhos realizados no Triângulo Mineiro e em São Paulo, aplicar métodos que lhe facilitem esses trabalhos, sendo indispensável que abandonemos as formulações mais gerais a fim de apresentar as reivindicações imediatas dos camponeses. A posse da terra é certamente a maior reivindicação das massas camponesas, mas seria errôneo pretender mobilizar essas massas em torno dessa palavra de ordem apresentada isoladamente, sem ligá-la àquelas reivindicações menos radicais, porém capazes, uma vez conquistadas, de trazer melhoras, por menores que sejam, à situação de miséria dos camponeses. (CARONE, 1982. p. 69)

As metas principais do partido incluíam a realização da Reforma Agrária, a assistência à saúde e a assistência técnica e educacional. Bernardo Elis expressou seu depoimento sobre o PCB, afirmando que, com a legalização do partido, foi possível se movimentar e reivindicar abertamente.

Abaixo segue o depoimento de Bernardo Elis sobre a situação do PCB entre 1945 e 1947:

> "... Com a legalização do Partido, nós podíamos nos movimentar, organizar e difundir um pouco as ideias, podia se reivindicar não ocultamente. Organizamos o cooperativismo, a sociedade rural e os sindicatos. O crescimento do partido em Goiás foi muito grande, principalmente nas cidades mais tradicionalistas. O partido aparecia e brotava como cogumelo por toda a parte, então inventaram essa artimanha de cassar o registro do partido" (Moreira, 2000, p. 169).

O partido cresceu rapidamente em Goiás, principalmente nas maiores cidades, nesse período surgiram núcleos em várias municipalidades. A popularidade do partido gerou preocupações e incomodou os partidos majoritários do estado. O reconhecimento e a aceitação do programa e pautas do PCB foram motivos para o repúdio ao partido, já que representava uma força perigosa para os partidos opositores. Essa simpatia pela ação comunista também se refletiu na Assembleia Legislativa, onde o parlamentar e dirigente estadual pecebista Abrahão Isaac Neto foi convidado para discursar na inauguração da casa (Moreira, 2000).

Abrahão Isaac Neto e Afrânio Francisco de Azevedo, eleitos deputados estaduais pelo PCB em 1945, trabalharam juntos na Assembleia Legislativa, buscando verbas para hospitais, construção de escolas, habitação e Reforma Agrária. Segundo a historiadora Eliane Dayrell (1997), o trabalho dos parlamentares se concentrou nas massas populares e na libertação da sociedade, combatendo o preconceito, identificando problemas e buscando soluções. Eles também lutaram contra o imperialismo, o capital estrangeiro e os trustes internacionais.

O discurso de Abrahão Isaac Neto na Assembleia Legislativa reflete a mesma perspectiva, afirmando que os comunistas colaboram com todas as correntes de luta contra o exclusivismo e se posicionam contra o fascismo. O discurso proferido por Abrahão Isaac Neto, na Assembleia Legislativa, harmoniza-se com a perspectiva apresentada por Dayrell (1997):

> "...colaboramos com todas as correntes de luta permanente contra toda a tendência exclusivista. Não tomamos posição sistemática contra ninguém e se podemos ser anti alguma coisa, só será antifascista. Nós comunistas procuramos encarar as coisas com objetividade e realismo, isso porque temos a mesma linguagem em todos os recantos do Brasil, pois a verdade é uma só.
> Nós não lutamos pela implantação do socialismo no Brasil. Vivemos ainda no regime do latifúndio, pois os donos das terras não as exploram segundo o sistema capitalista, isso é causa principal de nosso atraso e da miséria do povo. O setor da agricultura, as relações de produção são tipicamente semifeudais (terra arrendada).
> Nossa economia está subordinada aos grandes trustes e monopólios que impedem a nossa industrialização, ou seja, os impedem de tornarmos independentes economicamente.
> Nós comunistas acreditamos no futuro do Brasil, no seu avanço para o progresso, na conscientização política, na emancipação econômica. Procuramos destruir as mentiras dos demagogos, lutamos pela reforma agrária. Não temos indústria, nossa economia é representada pela lavoura e pela pecuária (Moreira, 2000, p. 171)".

Assim, em 1947, Abrahão Isaac Neto reconhecia que o Brasil vivia ainda no regime do latifúndio, com problemas na exploração das terras e na dependência dos grandes trustes e monopólios estrangeiros. No discurso, é destacado que os comunistas acreditam no futuro e no progresso do Brasil, lutando pela reforma agrária e conscientização política.

O trabalho dos comunistas nesse período em Goiás se concentrou em apontar problemas estruturais e buscar soluções para o desenvolvimento econômico. Eles valorizavam a necessidade de combater o poder dos latifundiários, que impediam o crescimento econômico e não contribuíam com os cofres públicos.

O PCB goiano teve um papel de destaque e, entre outras ações políticas e sociais, contribuiu de forma decisiva na organização do movimento de trabalhadores rurais mais vitorioso da história brasileira, de Trombas e Formoso, nos anos de 1950, que garantiu para os posseiros do norte do território goiano, pegando em armas, a posse da terra, vencendo o Latifúndio e o Estado.

Estudar os primórdios do PCB em Goiás é entender a necessidade de somar à produção historiográfica sobre a história da classe trabalhadora e de seus instrumentos de intervenção política, ferramentas constituídas para intervenção no mundo, e aferir tais expedientes como possibilidade da entrada das massas na vida política brasileira.

Ao estudar o PCB goiano, podemos também acompanhar a jornada de suas bases sociais. O estudo do partido pode esclarecer maiores ou menores dificuldades que a classe trabalhadora teve em atuar politicamente e fazer valer seus interesses em meio a uma sociedade goiana em transformação.

As fontes históricas corroboram que, nos anos 40 e 50, o PCB foi um ator social presente na vida política goiana. Tal qual podemos perceber em trecho de um líder camponês, ex-vereador e dirigente estadual do partido no período: "... nós tínhamos um partido muito grande, porque você vê, nós tínhamos tudo isso... este tanto de sindicato por todo lado aí, partido para todo o lado" (Bailão, 2006).

José Moraes, em seu depoimento, aponta que, durante algum tempo, cerca de oito meses, integrou em São Paulo a *Comissão Nacional Para o Campo* organizada pelo CC do Partido e que essa "era totalmente inepta, sem objetivos definidos, abandonada a si mesma, com o agravante de não ter fonte financeira" (MORAES, 2010. p 4). A linha política do Partido neste momento, de acordo com o depoente, em especial nos anos 30, era de luta pela reforma agrária e luta anti-imperialista. Ressalta ainda que as eleições de 1947 foi um sopro de esperança para os comunistas goianos, tendo o PCB conseguido eleger dois deputados estaduais, que foram propositores da Lei do Arrendo, que fixava o arrendo da terra em 20%. Contudo, ele aponta que os votos que elegeram os deputados vinham de centros urbanos, demonstrando uma desvinculação do Partido com o campesinato.

Somente com a criação da Lei do Arrendo, os comunistas conseguiram desenvolver um trabalho mais vinculado ao campo, isso, pois a lei facilitava a entrada nas fazendas. Assim, o PCB passou a desenvolver um trabalho mais vinculado às fazendas, como a Colônia Agrícola Nacional de Goiás e a Fazenda Cafeeira Goiana, na região de Rialma, o que permitiu cerca de dez anos depois a luta de Trombas e Formoso e o surgimento de líderes do campo, como Zé Porfírio e Dirce Machado. José Moraes ainda apresenta outras dificuldades da atuação no campo

> (...) Não existiam grandes concentrações e as fazendas maiores tinham capatazes, algumas até jagunços. O homem do campo é muito hospitaleiro, porém, arredio, desconfiado, quase a totalidade analfabeta, desinformado, apegados à religião e à família, respeitosos ao governo e às leis e, também, à propriedade alheia.
>
> Debilitados pela pobreza e pelas doenças, tornam-se quase apáticos, verdadeiros heróis na luta cotidiana pela sobrevivência. Distribuir panfletos ou jornais só servia para atiçar os fazendeiros contra os "agitadores comunistas" e os próprios "agregados" que os guardassem. (MORAES, 2010. p 5)

Chama a atenção em seu depoimento o fato de que uma das principais atividades no campo desenvolvido pelo PCB em Goiás - atuação nas colônias agrícolas - não se deu de forma ordenada e planejada, mas pelo fato de que três militantes do PCB ganharam terras na Colônia Agrícola, o que permitiu a construção de uma célula que agitava a bandeira da reforma agrária e servia de ponto de apoio para a formação política e entrada em grandes fazendas da região.

Já o militante José Godoy apresenta, em sua entrevista, que sua entrada para o partido foi no ano de 1945, porém que não havia um partido muito organizado, mas sim um grupo de pessoas vinculadas ao estudo do marxismo, e que traziam consigo um certo sectarismo. Ao mesmo tempo, aponta que esse intelectualismo dos membros do PCB em Goiás os colocava como grandes conhecedores da realidade goiana, porém não os habilitava para os enfrentamentos da "luta de classes", havendo então apenas um "certo oportunismo" em militar em espaços em que já houvesse um trabalho prévio desenvolvido. Godoy ainda reforça que os militantes goianos sempre tiveram uma posição muito clara frente ao CC do Partido de que a luta no campo era sim uma luta entre classes. Inclusive, ele caracteriza que existiam duas vertentes dentro do Partido, uma dos quadros nacionais e uma que compreendia esse partido nacional como "esquisitão", tendo em vista a distância entre a direção nacional, as bases do partido e a classe trabalhadora.

Concomitante a esses relatos, Godoy apresenta a opinião de que a construção do partido no estado não foi algo necessariamente debatido junto às bases. Isso fica claro quando ele relata sobre a vinda do camarada Leivas, quadro nacional do partido, para a criação do PCB em Goiás, indicando que simplesmente Leivas veio, fez uma única reunião e então estava criado o Partido. Ainda acerca da criação do Partido em Goiás, o ex-militante traz um elemento importante para se pensar sobre as discussões internas neste momento, Goiás era um estado que recebia muitos imigrantes nos anos 40/50 o que gerou uma certa concentração de camponeses. A base partidária goiana apontava a necessidade de buscar a construção de lutas mais radicais para enfrentar o latifúndio, mas, por vezes,

a direção nacional rechaçava essa posição.

Através de pesquisadores e pesquisadoras do desenvolvimento econômico e político de Goiás, conseguimos entender como o capitalismo está se inserindo no território goiano e proletarizando as pessoas, tanto os que já estavam no estado como os que são atraídos de outras localidades em busca de trabalho. E é nesse contexto também que se destaca o papel do processo migratório, citado pelo então militante do PCB, José Moraes.

Em Goiás, esse processo se dá sob as seguintes bases econômicas

> "... inicia-se na década de 50 uma nova frente. Esta não será de mera ocupação de território, mas econômica, que poderia ser denominada de frente agropecuária. A melhoria da malha viária, as hidrelétricas – localizadas nas divisas com Minas Gerais – a construção de Brasília e da rodovia Transbrasiliana são fatores que contribuirão para a expansão desta frente... A abertura da Belém-Brasília, rodovia que corta o Estado no sentido norte-sul, construída e asfaltada neste período, é fator preponderante na integração do norte à economia do centro-sul" (Campos, 1996, p.72)

Precisamos, então, compreender a particularidade da expansão capitalista no território goiano e como isso afeta os trabalhadores e sua principal ferramenta organizativa e expressão política à época, o PCB. Não nos cabe pensar de forma amalgamada, partido e classe, mas sim na relação do movimento contraditório da realidade, como reagem, sentem e interpretam essa nova realidade. Esse período, que se agudiza no final dos anos 1950, afirma, em acordo com Brandão (1997), p. 43,

> "A hegemonia da cidade sobre o campo, a unificação do mercado interno, a constituição das forças produtivas especificamente capitalistas, a subsunção do trabalho ao capital, a reprodução de relações de produção sob formas especificamente econômicas, a predominância da mais-valia relativa sobre a absoluta, a incorporação da classe operária ao sistema político, a participação da burguesia industrial no pacto do poder dominante (...)"

Além dos aspectos formais, institucionais e estatísticos desse desenvolvimento econômico em Goiás, é possível perceber mudanças na estrutura social e modo de vida das pessoas que estavam no território. Com uma intensidade jamais vista, agora os trabalhadores urbanos e rurais ultrapassam o descaso que sempre lhes foi relegado em relação ao debate político, e uma das ferramentas para tal empreitada foi o Partido Comunista Brasileiro (PCB). A nova realidade será cada vez mais complexa, se em 1940 Goiás contava com 826.414 habitantes, no final dos anos 1950 já são 1.954.860. O papel dos investimentos em transporte foi fundamental nesse período, aqui cabe destacar o desenvolvimento do transporte ferroviário, mesmo quando o transporte rodoviário já era o modal a ser priorizado para o desenvolvimento capitalista em todo o país.

Em 1957 a Estrada de Ferro Goiás, que já existia desde 1911, é incorporada à Rede Ferroviária Federal Sociedade Anônima (RFFSA), o que será um dos fatores para a urbanização e valorização fundiária do sudeste goiano, caminho de ligação para as trocas comerciais com o sudeste do Brasil. "Durante a construção de Brasília, de novo veio um surto de fornecimento através da Estrada de Ferro. A Estrada de Ferro Goiás teve que transportar uma quantidade imensa de materiais de construção" (Arrais, 2016, p. 22).

Sobre os transportes rodoviários, para termos uma noção da singularidade do período recortado, dados do Plano de Desenvolvimento do Governo Mauro Borges (1961-1964) demonstram que em 1955 havia somente quatro quilômetros de rodovias federais pavimentadas em Goiás, número que chega a marca de 582km de asfalto em 1960 (Teixeira,1961).

O trecho entre Brasília e Anápolis (segunda maior cidade goiana à época) foi constituído entre 1957 e 1958 e entre Anápolis e Goiânia entre 1958 e 1960. A perspectiva de integração do mercado nacional motivou a construção da rodovia Belém-Brasília, a comissão executiva responsável pela criação dessa estrada foi criada em 1958, por meio de decretos que instituíam a Comissão Executiva da Rodovia Belém-Brasília.

O Estado de Goiás adentra o ano de 1958 transitando em um curto espaço de tempo de um estado eminentemente agrário, de técnicas produtivas rudimentares, em que a maioria da população vivia no campo, com quase a totalidade das cidades possuindo um pequeno número de habitantes, e em que as maiores cidades ainda não tinham uma vida cultural intensa, bem como poucas escolas e faculdades, para criar as condições para as novas bases das formas produtivas e de trabalho.

A agricultura inicia um processo de modernização, que será o passo inicial para a mudança nos plantios tradicionais da região, de feijão, milho e arroz, para a utilização do solo segundo os interesses de "... grandes complexos industriais, fazendas de criação de gado, e de cultivos de lavoura temporária como a soja e a cana de açúcar" (Arrais, 2017), que se consolidarão nas décadas seguintes. A chamada "fazenda goiana" (Estevam, 1998), em que mais que o "lugar de ir trabalhar" é também o lugar em que se mora, se criam as vacas, a roça é plantada e ali as pessoas vivem suas relações comunitárias, vai ficando para trás. O uso mais intenso do solo e das formas de lidar com a lavoura, passa a ser mediado pelo uso de agrotóxicos e intensivos agrícolas, reflexos do padrão de modernização do campo imposto pelos países do capitalismo central.

A modernização do campo, porém não afetou a concentração fundiária, "Em Goiás, os 2% de estabelecimentos com área acima de 2.000 hectares concentravam em 1960, 35% da área total dos estabelecimentos agropecuários" (Arrais, 2017). Tal concentração levava a intensos conflitos no campo, quase todos com participação, condução ou acompanhamento do PCB.

Segundo Arrais (2007), a modernização da agricultura impactou o padrão de mobilidade populacional. O Estado de Goiás, que tinha 52 municípios em 1940, vinte anos depois, em 1960, já contava com 179 cidades. A capital goiana transitou de 53.889 moradores em 1950 para 153.505 no final da década.

Com a urbanização crescente da sociedade goiana, ocorre um conjunto de pressões por infraestrutura e para que o Estado possa estender essa modernização para o campo da oferta de serviços públicos como saúde, educação, arte e lazer. Atores sociais como estudantes, intelectuais, pesquisadores, artistas entram em cena de maneira mais fortalecida do que no período anterior à ditadura do Estado Novo. Daí, depreende-se a força de mobilizações estudantis e sindicais, tal qual nos traz em depoimento o ex-militante do PCB, Tarzan de Castro: "A grande força da capital era o movimento estudantil, conseguíamos parar as maiores escolas e chegamos mesmo a depor um secretário de segurança pública após um confronto com a polícia em uma manifestação" (Tarzan de Castro, Entrevista ao pesquisador em 2024).

Em um estado eminentemente agrário, há de se avaliar a questão específica da terra. Com a valorização do território, as classes dominantes utilizarão diferentes formas para manter o domínio sobre a terra e bloquear o acesso a ela por parte dos trabalhadores. À frente da luta contra o monopólio da terra, esteve o PCB, tanto organizando a resistência de posseiros, como também constituindo sindicatos rurais, em localidades de ampla presença de meeiros, peões, parceiros, posseiros e colonos. Como nos traz Sebastião Bailão, líder sindical do PCB em Goiás nos anos 50, e que, em 1954, também foi o primeiro presidente da União dos Lavradores e Trabalhadores Agrícolas do Brasil (ULTAB): "... os fazendeiros, fora da lei, fora de tudo, baseados no mandonismo, porque eles mandavam, os Caiados, os Lobos, (...) acabava que nós, através da Associação(...) trabalhador ia adquirindo indenização lá... (Bailão in Revista Antítese n. 3 e 4, p.149, 2007)

Em outro trecho, deixa claro a capilaridade do partido entre os trabalhadores: "... quando veio o golpe militar, nós tínhamos quarenta e nove sindicatos organizados e uns sessenta em movimento. Nós chegamos até a criar uma Federação e eu passei a ser o presidente da Federação" (Bailão in Revista Antítese n. 3 e 4, p.148, 2007).

O movimento de Trombas e Formoso nos anos de 1950, que teve à frente destacados militantes do PCB, representou uma resistência ao projeto político do Estado Novo e ao modelo de desenvolvimento baseado na concentração da terra nas mãos de poucos. O PCB, aproveitando-se da luta pela posse da terra na região, buscou organizar os camponeses e incitar a resistência armada como forma de pressionar o governo por uma reforma agrária mais radical e ampla em todo o país (Barbosa, 1989).

Segundo a própria Dirce Machado, uma das líderes do movimento de Trombas e Formoso e do PCB em Goiás no período, "... Vale dizer que foi a única organização camponesa no Brasil que atingiu seus objetivos. Até hoje, os posseiros que não venderam suas posses ainda estão lá e tiram da terra seu sustento e de sua família" (Dirce Machado, Entrevista ao pesquisador em 2024).

5. CONCLUSÃO

Podemos perceber, após o diálogo entre os dois momentos da pesquisa, que, de fato, se deu de

forma lenta a atenção do PCB para a questão camponesa no Brasil e em especial em Goiás, estado de base agrária. Assim, mesmo com inúmeras orientações para que a construção do Partido no país fosse vinculada ao campo, não houve um grande esforço por parte dos núcleos diretivos para a concretude da mesma, sempre envidando maiores esforços para a política de organização em um contexto urbano, principalmente ligado aos sindicatos. Contudo, isso não impediu que se consolidasse uma base um tanto quanto sólida do PCB na zona rural, em especial em Goiás, não à toa, de Goiás emergiram nomes importantes para a luta camponesa no Brasil como Geraldo Tibúrcio - primeiro presidente da União de Lavradores Agrícolas do Brasil (ULTAB), Zé Porfírio e Dirce Machado - líderes da maior revolta camponesa da história de Goiás, em Trombas e Formoso, dentre tantos outros militantes do campo. Contudo, a luta no campo ainda pode ser considerada secundarizada, seja dentro do partido ou mesmo como campo de estudos na ciência histórica. Assim, poucos são os trabalhos que buscam sistematizar a atuação partidária do PCB frente a seus mais de 100 anos de vida e menores ainda são aqueles trabalhos que procuram debater as relações do campo e os comunistas no Brasil. Mas, se podemos tirar alguma conclusão da presente pesquisa é que, mesmo com erros e acertos, Ferreira Gullar estava certo de que é impossível tratar de qualquer temática social no Brasil do século XX sem colocar o PCB no centro dos estudos da história e memória da classe trabalhadora.

REFERÊNCIAS

BAILÃO, Sebastião Gabriel. *Entrevista com Sebastião Gabriel Bailão.* Entrevista concedida a Cláudio Lopes Maia. Antítese - Marxismo e cultura socialista. Goiânia, n. 3, p. 157-174, nov. 2006

_____. *Entrevista com Sebastião Gabriel Bailão.* Entrevista concedida a Cláudio Lopes Maia. Antítese - Marxismo e cultura socialista. Goiânia, n. 4, p. 141-168, out. 2007.

BARROS, José d' Assunção. A teoria e a formação de um historiador. In: BARROS, José d' Assunção. *Teoria da História, vol. I.* Rio de Janeiro, Editora Vozes, 2013. p.

BOURDIEU, P. *O poder simbólico.* Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1989.

CARONE, Edgar. Do III Congresso à Revolução de 35 (1929 - 1935). In:_____. CARONE, Edgar. *O PCB (1922 - 1943) Vol. 1.* São Paulo: DIFEL, 1982. p. 78 - 170

_____. *O PCB (1943 - 1964) Vol. 2.* São Paulo: DIFEL, 1982.

_____. Da Aliança Nacional Libertadora à Conferência da Mantiqueira (1935 - 1943). In:_____. CARONE, Edgar. *O PCB (1922 - 1943) Vol. 1.* São Paulo: DIFEL, 1982. p. 171 - 244

_____. A revolução triunfante (1927/1932). In: CARONE, Edgar. *Revoluções do Brasil Contemporâneo.* São Paulo. Editora Ática. 1989. p. 55 - 90

_____. A revolução descendente (1932/1937). In: CARONE, Edgar. *Revoluções do Brasil Contemporâneo.* São Paulo. Editora Ática. 1989. p. 93 - 125

CERTEAU, Michel. A operação historiográfica. In: CERTEAU, Michel. *A Escrita da História.* Rio de Janeiro. Editora Forense. 1982. p. 56 - 108.

DAYRELL, Eliane Garcindo. *O PCB-GO: 1936 – 1948.* Vols. I e II. São Paulo, 1997.

FERREIRA, Lygia Portenha Borges. *A memória do PCB em Goiás: a experiência do jornal A Luta e a formação da cultura comunista em Goiás (1937-1945).* Goiânia, PPG em História da UFGO, 187 p. Dissertação de mestrado. 2001.

FERREIRA, Marieta de Moraes. *A reação republicana e a crise política dos anos 20. Revista Estudos Históricos,* v. 6, n. 11, p. 9-23, 1993.

FERREIRA, Marieta de Moraes (Org.); AMADO, Janaína (Org.). *Usos e abusos da História Oral.* 8ª ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2006.

FIGUEIREDO , César Alessandro Sagrillo. *Concepção de partido marxista-leninista: contribuições teóricas e dilemas históricos.* Revista Outubro, n. 33, 2. 2019.

FONTES, Paulo; TOLEDO, Edilene. *O PCB e os Mundos do Trabalho: uma apresentação.* Revista Mundos do Trabalho, v. 14, p. 1-6, 2022.

FRAGOSO, João. *Para que serve a história econômica? Notas sobre a história da exclusão social no Brasil.* Revista Estudos Históricos, v. 1, n. 29, p. 3-28, 2002.

GARCIA, José Godoy. *Entrevista concedida a Eliane G. Dayrell para o Projeto Memória do Museu*

de Imagem e Som de Goiás. 03 de julho de 1983.
JUNIOR, Zacarias Figueirôa de Sena. *Os impasses da estratégia: os comunistas e os dilemas da União Nacional na revolução (im)possível - 1936-1948.* 2007. Tese (Doutorado). Programa de Pós-Graduação em História, Universidade Federal de Pernambuco, Recife, 2007.
MEDEIROS, Fabrício Ferreira. A nova história política. *Temporalidades – Revista de História,* ano 2017, v. 9, n. 3, ed. 25, p. 258 - 269, 2017.
MORAES, José. *Entrevista concedida a Pedro Beloyanes* sob orientação do Profº Francisco Rabelo. 03 de dezembro de 2010.
MOREIRA, Cleumar de Oliveira. História política de Goiás: a dinâmica do desenvolvimento: 1945 a 1964. *Universidade Federal de Goiás-UFG. GOIÂNIA,* 2000.
PANDOLFI, Dulce. *Camaradas e companheiros: memória e história do PCB.* Rio de Janeiro: Editora Relume, 1995.
SANTOS, Leonardo Soares dos. *Do que "os Livros Diziam" à Rua da Glória, n. 52: o PCB e a "questão camponesa" (1927-1947).* Revista IDeAS, Rio de Janeiro, v. 3, ed. 2, p. 389 - 424, 2009.

BOOM DO CACAU, URBANIZAÇÃO E SERVIÇOS EM ILHÉUS, BAHIA (1915-1929)

COCOA BOOM, URBANIZATION AND SERVICES IN ILHÉUS, BAHIA (1915-1929)

Filipe França[a]

Jaciane Cruz[b]

[a] Graduando do curso de História da Universidade Estadual de Santa Cruz (UESC). É pesquisador de História de Empresas e Estudos sobre a Região Cacaueira. Contato: **ffndeo@gmail.com** ORCID: https://orcid.org/0009-0005-6286-9531

[b] Doutoranda em Economia Regional pelo Programa de Pós-Graduação em Economia Regional e Políticas Públicas da Universidade Estadual de Santa Cruz. Mestre em História pelo Programa de Pós-Graduação em História do Atlântico e da Diáspora Africana da Universidade Estadual de Santa Cruz (PPGH-UESC). É pesquisadora de História Econômica da Região Cacaueira. Contato: **jacyjcruz@gmail.com** ORCID: https://orcid.org/0009-0002-9448-2321

Resumo

O presente artigo busca apontar observações sobre a cidade de Ilhéus, Bahia, e a posição que esta ocupava nesse momento em meio ao boom do cacau (1915-1929). O recorte escolhido representa o momento do boom e a crise da quebra da bolsa de Nova York, respectivamente. Busca-se destacar a evolução do município no período, especialmente durante o boom do cacau, descrevendo a ascensão econômica de Ilhéus como um importante polo no cenário estadual, nacional e internacional. Enquanto a produção de cacau ocorre predominantemente nas áreas rurais do município, a cidade de Ilhéus, com seu perímetro urbano e suburbano, desempenha um papel crucial nos setores de serviços e na indústria, mostrando como a urbanização se interliga com essa dinâmica econômica. Para isso são apresentados dados quantitativos, recortes de jornais e fotografias para analisar as condições da infraestrutura urbana e do setor de serviços (transporte, habitação e saneamento) impulsionados pelo boom do cacau.

Palavras-chave: Boom do Cacau; Ilhéus; Urbanização; Serviços; Setor de Transportes.

Códigos JEL: L7; O13; P28.

Abstract

This article seeks to highlight observations about the city of Ilhéus, Bahia, and the position it occupied at that time of the cocoa boom (1915-1929). The time frame chosen represents the boom which terminated with the crisis of the New York Stock Exchange. The aim is to highlight the evolution of the municipality during this period, describing the economic rise of Ilhéus as an important hub on the state, national and international scene. While cocoa production occured predominantly in the rural areas of the municipality, the city of Ilhéus, with its urban and suburban perimeter, played a crucial role in the service and industrial sectors, showing how urbanization is interconnected with this economic dynamic. To this end, quantitative data, newspaper clippings, and photographs are presented to analyze the conditions of the urban infrastructure and the service sector (transportation, housing and sanitation) driven by the cocoa boom.

Keywords: Cocoa Boom; Ilhéus; Urbanization; Services; Transportation Sector.

JEL Codes: L7; O13; P28.

INTRODUÇÃO

Com quase quinhentos anos de história, a cidade de Ilhéus, uma das sete mais importantes do estado da Bahia, apresenta um vasto patrimônio cultural, histórico e arquitetônico. Desde a elevação à categoria de cidade, em 1881, Ilhéus ganhou movimentação e começou a querer mudar seu aspecto colonial, o que foi intensificado pelo advento da cultura do cacau, que atraiu imigrantes e avançou em sua evolução urbana.

O município desempenhou um papel significativo no panorama mundial, nacional e estadual na primeira metade do século XX, especialmente devido à sua participação na economia cacaueira. Durante esse período, a cidade experimentou transformações urbanas, sociais, econômicas e políticas que a colocaram no centro dos acontecimentos regionais. (Ribeiro, 2017)

O recorte abarca o período de 1915 a 1929 por serem essas as datas do boom deste produto e da crise da quebra da bolsa de Nova York, respectivamente. Entretanto, se faz necessária a exposição de alguns dados de anos anteriores ao início do recorte (recuando a 1870) a fim de compreender as dinâmicas da cadeia produtiva do produto e entender o crescimento exponencial destacado em 1915, o que caracteriza o boom. Alguns dados ultrapassam 1929, porém são reflexo do processo histórico até a data trabalhada, por conta disso e de sua relevância ao artigo foram selecionadas para serem expostas.

A economia da cidade estava atrelada à exportação desse produto, tornando-a uma das principais fornecedoras para o mercado internacional. O boom cacaueiro trouxe prosperidade, mas também expôs a região à volatilidade dos mercados internacionais.

Assim, esse trabalho não só descreve esse momento de apogeu, mas também aponta como o boom influenciou o processo de urbanização e desenvolvimento do setor de serviços, principalmente os transportes. Tendo em vista que foram feitas com base em atender as necessidades materiais da cadeia produtiva, que passaram a aumentar (e outras foram criadas), com a consolidação da atividade deste produto.

Essas intervenções eram demandadas, elaboradas e executadas, de certo modo, pelas classes dominantes, incluindo proprietários rurais, comerciantes, empresários e banqueiros, bem como seus representantes à frente do município, órgãos do Estado como o ICB, e empresas privadas, inclusive concessionárias de serviços públicos. (Freitas, 2023; Ribeiro, 2017)

É importante refletir sobre o grau de negligência em relação à situação dos trabalhadores, principalmente os rurais, que constituem a classe dominada. A dinâmica das intervenções permite observar um direcionamento dos recursos e esforços para atender aos interesses das classes dominantes, evidenciando a pouca atenção dada às condições de vida e demandas dos trabalhadores.

Para realizar essa análise, são apresentadas como fontes: fotografia, analisadas conforme proposto por Panofsky (2009); recortes de jornais, analisados segundo Barros (2021); e dados quantitativos segundo Moura Filho (2021). O jornal escolhido foi o Diário da Tarde de Ilhéus, de grande circulação. Tanto este quanto as fotografias são advindos de pesquisa no Centro de Documentação e Memória Regional da Universidade Estadual de Santa Cruz. Já os dados quantitativos são, em maioria, de anuários estatísticos, dentre outras obras.

1. O BOOM DO CACAU

No contexto nacional, Ilhéus manteve sua posição como um dos principais pólos de produção de cacau. O crescimento econômico resultante da exportação da mercadoria influenciou diretamente o desenvolvimento da cidade e das regiões circunvizinhas. O aumento da riqueza levou à modernização urbana e ao surgimento de uma elite agrária. No entanto, a dependência econômica excessiva na monocultura tornou a região vulnerável a flutuações nos preços do mercado internacional.

A literatura da História Econômica da Região Cacaueira coloca a década de 1910, e principalmente o ano de 1915, como o período do boom do cacau. É nesse momento que a produção, comercialização, exportação e receitas crescem em nível exponencial e começam a impulsionar outros setores, (Ribeiro, 2017; Freitas, 2023)

Figura 1 - Receitas orçadas e arrecadadas do estado da Bahia em mil réis (1870-1930)

Ano	Receita Orçada	Receita Arrecadada
1870	1.885 :305$000	1.971 :950$442
1875	2.095 :937$627	2.366 :885$322
1880	2.995 :666$443	2.850 :068$658
1885	2.000 :000$000	2.630 :212$547
1890	3.140 :504$000	6.375 :562$622
1895	9.261 :926$265	8.769 :380$182
1900	14.390 :449$412	12.882 :536$021
1905	11.529 :501$804	8.218 :223$360
1910	11.030 :000$000	11.101 :149$449
1915	**19.531 :182$619**	**22.363 :173$571**
1920	29.361 :500$000	30.182 :201$681

Fonte: Anuário Estatístico da Bahia de 1924.

Em 1915, uma receita arrecadada (22.363:173$571) superou significativamente a receita orçada (19.531:182$619), refletindo o efeito positivo da exportação da commodity. Durante a Primeira Guerra Mundial, a alta demanda global gerou um influxo expressivo de recursos para a Bahia. O fruto se consolida como o principal motor econômico da região cacaueira e um dos maiores geradores de receita tributária para o estado, tanto por meio de taxas alfandegárias quanto de impostos sobre produção e transações. (Freitas, 2023)

Esse crescimento teve impactos importantes na economia regional e estadual, como o aumento da base tributária, impulsionado pelo desenvolvimento de infraestruturas, incluindo estradas e portos, além da urbanização de cidades como Ilhéus, centro da produção cacaueira. O crescimento econômico também ampliou as receitas estaduais pelo incremento nas atividades comerciais e de serviços. Além disso, a valorização territorial decorrente da expansão das plantações aumentou a arrecadação de tributos sobre a terra. (Freitas, 2023; Alencar, s/d)

Antes de 1915, especialmente em 1905, a arrecadação era consideravelmente inferior ao previsto. O boom reverteu essa tendência, marcando um período de prosperidade financeira. Em 1920, os dados mostram que uma arrecadação continua em alta (30.182:201$681), apontando para os investimentos da região cacaueira como uma base econômica estável para o estado.

Figura 2 - Comércio exterior da Bahia entre 1870-1920 (valor a bordo em mil réis)

Ano	Importação	Exportação
1870	17.867	18.182
1880	21.000	15.608
1890	18.639	11.393
1900	34.984	58.208
1910[1]	**37.235**	**67.308**
1920	84.247	145.403

Fonte: Anuário Estatístico da Bahia de 1924

Os dados do comércio exterior da Bahia entre 1870 e 1920 mostram mudanças significativas na balança comercial do estado, com destaque para o crescimento expressivo das exportações na década de 1910, impulsionado pelo boom do cacau. As importações cresceram de 17.867 contos de réis em 1870 para 84.247 em 1920, enquanto as exportações cresceram de 18.182 para 145.403 contos de réis no mesmo intervalo.

Entre 1870 e 1890, as exportações sofreram uma queda significativa, passando de 18.182 contos em 1870 para 11.393 em 1890, enquanto as permaneceram relativamente recentes. A partir de 1900, houve uma recuperação expressiva, com as exportações atingindo 58.208 contos em 1900 e 67.308 em 1910, coincidindo com a expansão da produção e o fortalecimento da Bahia como exportação dessa commodities.

O período entre 1910 e 1920 foi marcado pelo auge do boom. As exportações mais que dobraram nesse intervalo, alcançando 145.403 contos em 1920. O superávit comercial, que em 1870 era de apenas 315 contos, atingiu níveis impressionantes em 1920, com as exportações superando as importações em quase o dobro (145.403 contra 84.247 contos).

Figura 3 - Produção (toneladas) e Receita de Exportação de cacau (mil réis) entre 1905-1925

Ano	Produção de cacau (Ton)	Receita de exportação de cacau (Mil Réis)
1905	18.982	1.599
1910	27.395	2.234
1915	**49.191**	**6.389**
1920	59.616	8.469
1925	68.804	10.640

Fonte: Elaboração própria com base em Freitas, 2023.

1 Em 1915 é possível registrar o valor da exportação em 102.199 contos de réis, quase o dobro do valor de 1910.

Entre 1905 e 1925, a produção de fruto em toneladas e a receita de exportação em mil réis registraram um crescimento significativo, consolidando o fruto como o principal produto econômico da Bahia no período. A produção aumentou de 18.982 toneladas em 1905 para 68.804 toneladas em 1925, representando um crescimento de mais de 260% em duas décadas. O salto mais expressivo ocorreu entre 1910 e 1915, quando a produção praticamente dobrou, passando de 27.395 para 49.191 toneladas. Esse crescimento está relacionado à expansão da área plantada, à melhoria das técnicas agrícolas e à crescente demanda no mercado internacional, - consequência do desenvolvimento da indústria do chocolate, principalmente após criação e crescimento da Nestlé, fazendo com a Europa e os Estados Unidos passassem a comprar cada vez mais e em maiores quantidades. (Rocha, 2008)

A partir do momento que a monocultura passa a ser vista como uma atividade que gera receitas cada vez mais significativas, os produtores aumentam a área plantada. Esse momento é tratado pela literatura como "interiorização da produção" (Rocha, 2008; Freitas, 2023), visto que a produção avança cada vez mais para o interior do estado, chegando a distritos e cidades mais afastados do eixo Itabuna-Ilhéus. Também se é investido em técnicas agrícolas conforme afirma Rocha (2008), embora ainda não tão elaboradas como será na década de 1930 com a chegada do Instituto do Cacau da Bahia (ICB), mas se passou a ter mais cuidado e atenção com o cultivo do fruto, que antes era feito de qualquer jeito. (Ribeiro, 2001)

Paralelamente, a receita de exportação acompanhou o aumento da produção, passando de 1.599 mil réis em 1905 para 10.640 mil réis em 1925, um aumento de mais de 560%. Em alguns momentos, como em 1915, a receita cresceu proporcionalmente mais que a produção, saltando de 2.234 mil réis em 1910 para 6.389 mil réis em 1915.

O desempenho desta mercadoria teve um papel central no comércio exterior baiano, especialmente após 1900. Os altos preços no mercado internacional alavancaram as exportações, gerando divisões significativas para o estado. (Freitas, 2023)

Os dados evidenciam que, apesar das dificuldades nas décadas de 1880 e 1890, a Bahia se recuperou a partir de 1900, com o boom impulsionando o comércio exterior. Assim, é possível pensar que o impulsionamento da cadeia cacaueira em 1915 foi um divisor de águas para as finanças da Bahia, influenciando diretamente a arrecadação estadual e promovendo um período de prosperidade econômica. A produção agrícola exportadora foi essencial para alavancar a economia, consolidando o produto como o principal ativo econômico da época.

Em 1920, a Bahia se consolidava como um importante polo exportador, com uma balança comercial superavitária e o fruto como o principal produto responsável por sua inserção no mercado global.

No âmbito estadual, Ilhéus contribuiu significativamente para a economia da Bahia, destacando-se como um dos principais polos agrícolas. O fruto não apenas impulsionou a economia, mas também influenciou as dinâmicas sociais e políticas da região. O poder político e econômico concentrou-se nas mãos de fazendeiros da monocultura, o que teve implicações profundas na estrutura social e nas relações de poder na Bahia. (Falcón, 1995)

A prosperidade econômica proporcionada pelo commodity gerou mudanças diversas em Ilhéus. A cidade experimentou um crescimento populacional significativo, com a migração de trabalhadores [2]em busca de oportunidades. O aumento da demanda por mão de obra levou à formação de uma classe trabalhadora diversificada, mas também expôs as condições precárias de trabalho nas roças e fazendas.

A economia de Ilhéus foi profundamente influenciada pelo cultivo do fruto. As condições climáticas e do solo na região eram ideais para o cultivo deste produto, que é a principal matéria-prima para a produção de chocolate. O cacau tornou-se rapidamente uma commodity[3] valiosa, e a cidade de Ilhéus era um dos principais pontos de exportação para os mercados internacionais.

2 Advindos do sertão do Rio São Francisco e de Sergipe (Freitas, 2023).

3 Commodities são matérias-primas ou produtos agrícolas primários que são negociados em bolsas. Esses bens são padronizados e ntercambiáveis com outros bens do mesmo tipo, permitindo que sejam comprados e vendidos com base em sua qualidade e quantidade. Esses bens têm um papel essencial na economia global, com seus preços influenciados por fatores como oferta e demanda, eventos geopolíticos, condições climáticas e indicadores econômicos. A negociação de commodities pode ocorrer em bolsas físicas, onde os produtos reais são comprados e vendidos, ou por meio de mercados de derivativos, onde contratos representando o direito de comprar ou vender as commodities em uma data futura são negociados.

Durante esse período, os chamados "coronéis"[4] eram grandes proprietários de terras que controlavam vastas plantações do produto. Eles detinham grande poder político e econômico na região, moldando as dinâmicas sociais e econômicas de Ilhéus e áreas circunvizinhas. (Falcón, 1995)

O boom do principal item da economia local também levou a melhorias significativas na infraestrutura. Estradas foram construídas para facilitar o transporte do fruto das plantações até os portos, onde era exportado para outros países. Além disso, houve investimentos em energia elétrica, comunicações e outras áreas que impulsionaram o desenvolvimento urbano de Ilhéus.

O crescimento econômico também trouxe mudanças sociais e culturais. A cidade experimentou um aumento na população devido à migração de trabalhadores em busca de empregos nas plantações. Esse influxo populacional contribuiu para uma diversificação cultural na cidade, com influências de várias partes do Brasil. (Freitas, 2023)

Apesar do período de prosperidade, a economia baseada na monocultura enfrentou desafios, especialmente durante a Grande Depressão dos anos 1930. A queda nos preços da mercadoria afetou a renda dos fazendeiros e causou um declínio econômico na região. Além disso, questões sociais, como a exploração da mão de obra e as condições de trabalho desfavoráveis, tornaram-se cada vez mais evidentes, resultando em tensões sociais e movimentos sindicais. (Ribeiro, 2017)

2. O BOOM DO CACAU IMPULSIONA URBANIZAÇÃO: INTERVENÇÕES E MELHORAMENTOS URBANOS

Com o boom, novas necessidades materiais da cadeia produtiva do cacau foram criadas e as que já existiam – remanescentes dos primeiros anos de atividade produtiva – precisaram ser revistas. Para entender essa terminologia, é preciso pensá-la à luz do materialismo histórico, como o conjunto de condições objetivas, sociais e econômicas necessárias para a produção, circulação e reprodução do cacau enquanto mercadoria.

Essas necessidades abrangem os meios de produção, como terra, ferramentas, infraestrutura e insumos; a força de trabalho, representada pelos trabalhadores e sua capacitação; e as relações de produção que sustentam e estruturam essa cadeia produtiva.

Segundo Marx (2008; 2013), a base material de uma sociedade – composta pelas forças produtivas e relações de produção – determina as condições sociais e históricas de cada época. No caso da região cacaueira da Bahia, as forças produtivas incluem a terra fértil adequada ao cultivo do cacau, as técnicas de manejo, as tecnologias empregadas na produção e o esforço humano. O desenvolvimento dessas forças está intrinsecamente ligado à dependência de insumos e equipamentos que possibilitam maior produtividade.

Já as relações de produção dizem respeito à estrutura social do trabalho na região, historicamente marcada por desigualdades. A interação entre grandes fazendeiros, conhecidos como coronéis do cacau, pequenos produtores e trabalhadores evidencia as contradições inerentes ao capitalismo, com o trabalho frequentemente realizado em condições de exploração que sustentam a reprodução da cadeia produtiva.

Tendo em vista que as iniciativas foram desenvolvidas com o objetivo de atender às necessidades materiais da cadeia produtiva do cacau, é importante observar que essas demandas não apenas se intensificaram, mas também se diversificaram à medida que a atividade cacaueira foi se consolidando como uma das principais bases econômicas da região.

No início, as demandas eram mais simples e direcionadas à viabilização do cultivo, como a disponibilidade de terras férteis, ferramentas e força de trabalho. Isso vai ser ainda maior a partir de 1929, por conta da crise da bolsa de Nova York. (Freitas, 2023; Rocha, 2008)

Contudo, com o aumento da produção e a integração do cacau aos mercados nacionais e internacionais, surgiram novas demandas que refletiram a complexidade crescente dessa cadeia produtiva.

O setor de transportes foi o que mais sofreu alterações. Em solo ilheense, as reformas no porto se tornaram cada vez mais necessárias e urgentes. Assim como o alargamento de ruas e a criação de novas, além de avenidas. Além disso, se tornou necessária novas estradas que melhor conectassem as

4 Latifundiários que exerciam o domínio político no interior do Brasil.

zonas rural e urbana, assim como os distritos e outras cidades da região cacaueira, principalmente Itabuna, maior comercializadora de cacau naquele momento.

Ribeiro, acerca da sociedade ilheense do início do século XX,

> A primeira preocupação era negar todo o passado colonial que estava representado na arquitetura urbana, de estilo barroco, que não estava mais em voga nos países que eram referências culturais. Em Ilhéus, a derrubada da capela setecentista de São Sebastião para dar lugar a uma catedral de enormes proporções e diversos estilos arquitetônicos (ecletismo) se encaixa nessa perspectiva. Esta obra seria o maior marco simbólico da transformação urbana de Ilhéus, da passagem de simples vila a uma das mais importantes cidades brasileiras do século passado. A ânsia de enquadrar Ilhéus nos modelos modernizantes dos centros considerados "civilizados" e produzir na cidade de estilo colonial uma imagem de progresso e riqueza foi central nos projetos arquitetônicos financiados pela elite cacaueira, principalmente entre os novos-ricos, que sentiam necessidade de afirmação na sociedade baiana. (Ribeiro, 2013, p. 165)

Em outra obra, Ribeiro discute a ligação de intervenções pautadas na modernidade ligado ao espírito da sociedade capitalista, em que no sul da Bahia[5]

> as melhorias na infraestrutura atraíram um número cada vez maior de proprietários rurais, com a transferência da moradia das sedes de fazendas de arquitetura rua para os grandes palacetes clássicos na cidade. (Ribeiro, 2017, p. 96-97)

Nessa perspectiva, as intervenções urbanas e arquitetônicas feitas na cidade de Ilhéus no início do século XX, tiveram, porém não somente, como inspiração as reformas feitas no Rio de Janeiro e em Paris, inclusive no que tange a demolição de igrejas e capelas de estilo barroco (Ribeiro, 2013). Essas intervenções tinham como objetivo secundário de criar uma nova imagem da cidade e da elite de acordo com os modelos estéticos importados, de forma aliada às necessidades materiais que surgiram com o avanço do escoamento da produção do fruto que vinham em primeiro lugar. Porém é inegável que

> Esse processo permitiu à burguesia cacaueira dar materialidade aos símbolos de distinção relativos à sua nova condição no cenário econômico nacional. Os principais fazendeiros e comerciantes utilizaram a cidade como um lugar estratégico para representar seu prestígio político e social. As ruas e praças mais importantes de Ilhéus passaram a ser conhecidas pelos nomes dos seus moradores mais ilustres ou dos principais chefes políticos, o que inegavelmente dava uma maior visibilidade social e status ao homenageado, imortalizado em uma placa de mármore ou busto de bronze. (Ribeiro, 2005, p. 98)

A consolidação da economia cacaueira trouxe mudanças sociais e físicas à cidade. O que foi feito, pelos mentores das reformas, foi preparar a cidade para o aumento populacional e o escoamento da produção, e aproveitando a deixa para eliminar alguns dos elementos urbanísticos e arquitetônicos que remetiam ao passado colonial "que não se adequassem ao ideário progressista[6], demonstrando um total desprezo pelos elementos do passado que não contribuíssem para a edificação da cidade ideal" (Ribeiro, 2005, p. 182). Para Ribeiro, a burguesia local[7] se dedicou em deixar marcas e discursos nos monumentos urbanos, corroborando com suas ideias políticas e concepções estéticas.

No entanto, é importante questionar se essas reformas foram motivadas apenas pelo desejo de modernização e progresso. Elas também podem ter sido estratégias para expulsar e explorar os mais pobres, especialmente os trabalhadores.

Em cidades como Ilhéus, a urbanização não foi apenas uma resposta às necessidades de infraestrutura para o cacaueiro, mas também serviu aos interesses privados que lucravam com a construção de serviços públicos, edificações privadas, negócios urbanos e o funcionamento do porto,

5 Até mesmo a arquitetura cemiterial sofreu as influências da Belle Époque. Segundo Ribeiro, os maiores e mais caros túmulos das décadas de 1920 e 1930 fazem referência explícita à riqueza regional. (Ribeiro, 2017, p. 239)

6 Nesta pesquisa, é possível observar o uso da abordagem materialista ao analisar as condições socioeconômicas que podem influenciar as disparidades sociais, argumentando que mudanças materiais, como reformas urbanas, podem ser essenciais para alcançar objetivos chamados de progressistas, - os quais não serão chamados assim, mas de ideários de embelezamento e de modernização do espaço urbano. Ou seja, não divergem entre si, mas se complementam, tendo a materialidade como função primária, e embelezamento e modernização como secundária.

7 Aqui, é preferível trabalhar com o conceito de classe dominante, assim como o conceito de classe dominada.

contribuindo para a acumulação de capitais.

As decisões sobre a dotação e operação das infraestruturas urbanas provavelmente estavam envolvidas em disputas políticas entre diferentes grupos, como os liderados por Pessoa e Lavigne[8]. A narrativa oficial pode justificar essas medidas como necessárias para o desenvolvimento urbano e econômico, mas é crucial considerar se havia também motivações menos visíveis ou até mesmo opostas às declaradas.

A bibliografia existente, a exemplo de Freitas (2023), Ribeiro (2001), Ribeiro (2005) e Pontes (2018) pode não abordar todas essas nuances, o que nos leva a especular que a urbanização não se limitava simplesmente ao escoamento da produção ou à modernização estética, mas possuía um subtexto que beneficiava interesses específicos e complexos.

Tendo em vista que é possível fazer a análise de que Ilhéus, entre o final do século XIX e o início do XX, passou por um processo de consolidação da produção cacaueira, estando reconhecida nacional e internacionalmente como grande produtora deste fruto.

> Quanto à região cacaueira, a especialização foi uma consequência da exploração dos recursos naturais, em outras palavras, da plantação, cultivo e produção do cacau em uma estreita faixa de terra que foi rapidamente ocupada, mas que, para atingir sua real conformação, foi também necessária a presença do Estado, que se concretizou pela construção de uma parte da linha férrea, pelo melhoramento das instalações portuárias na cidade de Ilhéus ou pela criação de um organismo de desenvolvimento regional, como foi o Instituto do Cacau da Bahia." (Freitas, 2023, p. 118)

Freitas (1974, p. 681), põe como hipótese do seu trabalho que o cacau como cultura se manifestou como "um elemento indiferente e até retardatário no processo de urbanização, indicador global da diversificação socioeconômica." Para sustentar essa hipótese o autor vai buscar mostrar que o processo de urbanização se baseou no aumento do índice da população urbana. Além disso, ele ainda demonstra que os investimentos na cultura do fruto ainda eram reduzidos, não sendo suficientes, e que o destino das rendas mais importantes da produção não era utilizado para a urbanização e sim outras funções.

Entretanto, o autor aparenta não levar em consideração que o aumento da população urbana se deu, neste período, por conta do cacau. Tendo em vista que o êxodo rural dos coroneis e suas famílias, ficando no meio rural apenas os trabalhadores da base da produção, cultivo e colheita.

> O crescimento urbano de Itabuna e Ilhéus parece ser em parte a contrapartida da inércia das cidades menores da região. Em termos demográficos, as oportunidades do centro urbano têm efeito de atrair a imigração do resto da micro-região; em termos econômicos, o "centro bicéfalo" monopolizou, de certa forma, uma série de funções nos setores secundário e terciário que os outros municípios não puderam mais desenvolver: o Porto de Ilhéus, rede bancária, instituições administrativas e políticas, certas indústrias de bens de consumo. (Augel, Freitas, 1974, p. 692)

Ou seja, mesmo apontando que o processo de urbanização de Ilhéus não sofreu influência direta da produção da lavoura cacaueira, mas sim do aumento da densidade demográfica da população urbana, páginas a frente ele afirma que este crescimento populacional foi por conta da influência que o tal "centro bicéfalo[9]" tinha para as regiões menores.

Entre o final do século XIX e início do XX, três marcas oficiais se estabeleceram na região cacaueira. O Instituto do Cacau na Bahia, o mais importante dos três, tinha interesse direto na economia e na produção e escoamento do cacau. Já as outras duas, os transportes e comunicação, estavam diretamente ligadas aos problemas e necessidades materiais advindas do aumento da produção e do desenvolvimento da região, - o porto e a estrada de ferro foram essenciais para ajudar a

8 O Pessoísmo, liderado pelo Coronel Antonio Pessoa, buscava representar os "novos ricos" do cacau, principalmente pequenos e médios produtores. Já Eusínio Lavigne representava o adamismo, grupo que descendia dos primeiros fazendeiros a se instalarem na região, desde o período colonial. (Ribeiro, 2001)

9 Neste texto, o autor aponta as cidades de Itabuna e Ilhéus como um "centro bicéfalo" por apresentar um crescimento urbano em "contrapartida a inércia das cidades menores da região. " (Freitas, 1974, p. 692). Elas apresentavam um setor urbano mais desenvolvido para suportar as necessidades da produção cacaueira e do aumento populacional, além do escoamento da produção. O porto de Ilhéus "ocupava uma posição secundária em relação ao de Salvador, no que concerne à exportação de cacau", e ainda "assumiu a liderança no comércio exterior daquele produto". Isso contribuiu para o deslocamento de pessoas para a direção do eixo Itabuna-Ilhéus, em busca de melhores oportunidades. (Freitas, 1974, p. 697)

sanar essas dificuldades. (Freitas, 2023, p. 271)

"Era necessário assegurar um bom caminho entre as áreas produtoras e o ponto de escoamento. " Aprimorar as vias de acesso e os meios de transporte da produção foi, sem dúvida, um fator crucial para impulsionar o desempenho na produção da commodity. Isso ocorreu ao tornar o produto ainda mais disponível nos mercados internacionais, onde os preços favoráveis incentivaram o crescimento da produção, consequentemente resultando na expansão de novas áreas cultiváveis. (Santos, 2019, 248-253)

> A incorporação dessas novas áreas converteu a cidade de Ilhéus em ponto de confluência para a produção de fazendas em zonas que atualmente pertencem a municípios como Itabuna, Itajuípe, Itacaré, Uruçuca, Ubaitaba, Itapé, Ibirapitanga, Pau Brasil, Camacã, Buerarema e outros. Esta conjuntura conferiu a Ilhéus o papel de liderança política e econômica regional, uma espécie de vitrine da Região Cacaueira. (Santos, 2019, 253-254)

Com o aumento da produção e da área de cultivo, foi necessário o aumento na quantidade de trabalhadores envolvidos na cultura do cacau. Santos (2019, p. 257), ao analisar a composição demográfica de Ilhéus em termos de sexo e estatuto legal, conforme os dados do censo de 1872, percebe que aproximadamente 58% dos habitantes de Ilhéus eram trabalhadores rurais; 23% da população não possuía profissão declarada, e apenas 0,9% estava envolvida em alguma atividade imediatamente ligada ao mar. Entre 1872 e 1920, em menos de 50 anos, a população da cidade aumentou onze vezes, passando de 5.862 habitantes para 63.012 habitantes.

Figura 4 - Ocupações de acordo com o Recenseamento, Ilhéus, 1920

	Agricultura	Comércio	Edificações	Serviço doméstico	Marítimos e Marinheiros	Pescadores
Totais	14.690	948	880	548	486	52
Homens	13.508	924	880	145	486	52
- 21 anos	2.393	115	122	55	67	6
+ 21 anos	11.116	809	758	90	419	46
Mulheres	1.182	25	-	403	-	-
- 21 anos	249	2	-	125	-	-
+ 21 anos	933	23	-	278	-	-

Fonte: BRASIL. Recenseamento do Brasil: realizado em 1 de setembro de 1920. Rio de Janeiro: Typ. da Estatística, 1928. v. 5, Tomo 1, p. 298-299.

Dessa forma, é evidente um aumento no número absoluto de pessoas envolvidas em ocupações relacionadas à atividade marítima e portuária. A complexidade das funções, como as de estivadores e carregadores, dificulta a contagem e identificação desses indivíduos com base nos dados dos censos demográficos, uma vez que eram trabalhadores avulsos.[10]

Vale ressaltar que, com a consolidação do porto, a partir de 1926, o commodity passou a ser exportado diretamente ao estrangeiro e não precisava mais passar por Salvador.[11] Pontes, aborda que esse acontecimento impactou a urbanização da cidade. Ela destaca que a construção do porto foi um marco significativo para a urbanização de Ilhéus, servindo como ponto central a partir do qual a cidade se expandiu. O período foi marcado por uma série de intervenções urbanísticas, incluindo o alargamento e a pavimentação de ruas, a construção de praças e a arborização da cidade, que visavam

10 Muitos deles podem não ter sido adequadamente registrados

11 Salvador passaria a sentir, cada vez mais, dificuldade para exercer uma hegemonia e conservar seu status de antigo centro político-administrativo. (Freitas, 2023, p. 164)

embelezar a área central e acomodar o crescimento urbano. (Pontes, 2018)

Uma fonte de 29 de maio de 1931, obtida no jornal O Diário da Tarde de Ilhéus, apresenta um artigo de opinião escrito por João Amado, um dos coronéis mais conhecidos na região.

> Quem conheceu Ilhéus, há dez anos passados, mal poderia adivinhar quantas transformações não se dariam em tão curto espaço de tempo na feição de sua urbe. Durante esse breve período, construíram-se e reconstruíram-se nesta cidade para mais de quinhentos edifícios, dentre os quais avultam vários do Cel. Misael, os do Banco do Brasil, Tude, Irmão & Cia, F. Stevenson & Co. Limited, a sede da União Protetora, o Palácio Episcopal, a Igreja de N. S. da Piedade, etc; Inauguraram-se jardins elegantes, como os das praças Seabra, Ruy Barbosa, Cel. Pessoa, Antônio Muniz, Rio Branco, Cairu, Castro Alves, Parque de Diversões, etc; fez o contorno do Morro de S. Sebastião, mudando a antiga rua do Unhão num belo trecho da avenida Dois de Julho; e, sobretudo, deu-se à população o esplêndido espetáculo da avenida Mário Pessoa. Há cinco anos, a chamada Cidade Nova nada mais era que um coqueiral frondoso, onde pouca gente acreditava se pudesse um dia construir lindas habitações que lá existem. (Diário da Tarde, 29 mai. 1931)

No texto o autor aponta que Ilhéus passou por muitas transformações urbanas e arquitetônicas nos últimos dez anos. Assim como a construção de mais de quinhentos edifícios – alguns desses palacetes de coronéis, jardins e praças. Além disso, o autor afirma ser favorável à construção da nova catedral na Praça Luiz Viana, por ser o centro da cidade e onde a população mais circulava e se aglomeravam.

Na tentativa de mapear essas possíveis 500 construções feitas, entre 1921-1931, é possível quantificar não só prédios – como o próprio autor cita, - mas também através da quantidade de comércios existentes na cidade no período, pois cada comércio necessita de um espaço físico – loja, escritório, ponto comercial, etc.

Figura 5 - Tabela de quantificação Edificações, Ilhéus, 1921-1931.

Edificação	Datação	Quantidade
Casas de comercio atacadista	1925	19
Casas de comércio varejista	1925	197
Comerciantes de tecidos, costura, moda	1925	35
Serviços	1925	83
Pequenas indústrias	1925	18
Profissionais	1925	34
Credores	1930	25
Construções privadas (citadas por João Amado)	1931	04
Infraestrutura urbana (citadas por João Amado)	1931	11
	TOTAL	**426**

Fonte: Elaboração própria com base em: Amado, João (1931); Freitas, Antônio (2023).

O ano de 1931 é caracterizado pelo reestabelecimento da economia. 1929 e 1930 marcam os

acontecimentos decorrentes da quebra da bolsa de Nova York[12], o que abalou até a quantidade do fruto exportada, que teve um crescimento ininterrupto de 1924-1928, e depois de 1931-1939, voltando a decair em 1940.

O recenseamento de 1920, em sua estatística predial e domiciliar, é possível observar que a Bahia possuía 507.676 prédios e 486.665 domicílios.[13] Em Ilhéus, na década de 1920, a quantidade de prédios, dividido por distritos, era a seguinte:

Figura 6 - Quantificação de prédios em Ilhéus, por distrito, 1920.

Distrito	**Número de prédios**
Ilhéus	1.925
Aritaguá	723
Cachoeira de Itabuna	932
Castello Novo	393
Banco do Pedro	4.804
Pontal	754
Total	9.531

Fonte: Recenseamento de 1920.

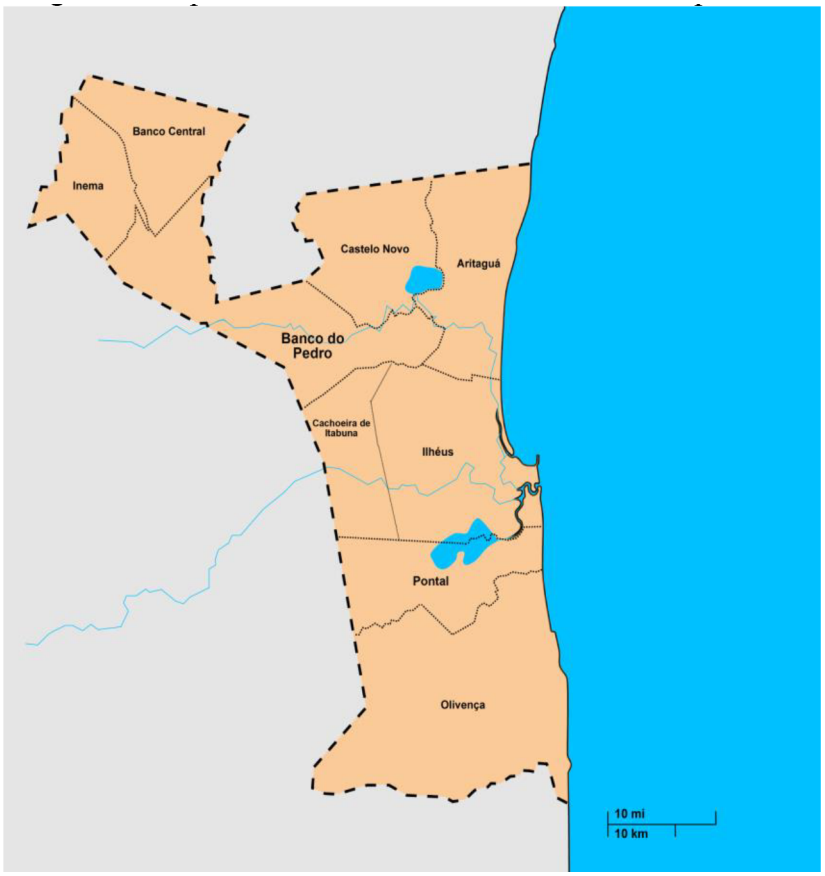
Esses números revelam uma distribuição desigual de prédios pelos distritos de Ilhéus na época. O distrito de Banco do Pedro se destaca significativamente com 4.804 prédios, sugerindo uma concentração populacional ou comercial mais intensa nessa área. Os distritos de Ilhéus e Pontal também apresentam números consideráveis, enquanto Castello Novo tem a menor quantidade de prédios listados. Esses dados são importantes para entender a estrutura urbana e a distribuição populacional da cidade na década de 1920, refletindo possíveis padrões de desenvolvimento econômico e demográfico em diferentes partes de Ilhéus.

É possível especular que a quantidade de edificações no centro da cidade – em que o Recenseamento se refere como "Ilhéus", se referem as casas de comércio e serviços e as moradias da classe dominante, em sua maioria.

12 Vale ressaltar que o início das operações com cacau na bolsa de Nova York se deu em 1925. (Freitas, 2023)

13 No que se refere a prédios, na mesma data, o Rio de Janeiro possuía 227.789, e Salvador 39.717.

Figura 7 - Mapa ilustrativo dos distritos de Ilhéus no período.



Fonte: Elaboração Própria com base no IBGE.

Os distritos que abrigam as áreas rurais, como Banco do Pedro, por exemplo, possivelmente, abrigavam as habitações da classe dominada, em maioria, que trabalhavam na colheita e transporte do cacau.

Outros dados do recenseamento de 1920, apresentam informações acerca de questões da vida urbana e do avanço da urbanização do estado e da cidade. Sobre a eletricidade, a Bahia apresentava 8 empresas, - a mesma quantidade de usinas elétricas, - e com 5 linhas de transmissão. Já a iluminação, era particular na Bahia, e 95 cidades/vilas tinham iluminação, - eram dos tipos elétrica, a querosene, a álcool ou a acetileno, - fora isso eram 29 cidades/vilas sem iluminação.

Quanto à água encanada, eram 9 a quantidade de cidades/vilas/povoados que tinham esse serviço, sendo 8 o número de localidades em que a água encanada chegava as casas. E Ilhéus é uma das cidades que tinha isso. Acerca da rede de esgoto sanitário (sistema separador, parcial ou absoluto), eram 6 o número de localidades distribuídas por 2 municípios, Ilhéus e a capital, Salvador. Em Ilhéus, o número de prédios com esgoto sanitário era de 519, enquanto a capital ia a 12.703 prédios.

Dados do recenseamento de 1920 revelam aspectos da vida urbana e do processo de urbanização na Bahia. Observou-se um avanço em infraestrutura, como iluminação, água encanada, rede de esgoto sanitário.

Com base nos dados dos recenseamentos da década de 1920 em Ilhéus, fica claro que a cidade estava profundamente envolvida em iniciativas de melhoramento urbano e na prestação de serviços urbanos comparáveis aos oferecidos em Salvador, a capital da Bahia.

Esses esforços frequentemente eram financiados, - parcialmente ou integralmente, - por iniciativas particulares (coronéis do cacau), o que pode refletir um compromisso local significativo com o desenvolvimento da infraestrutura da cidade, seja pelas necessidades materiais do escoamento da sua produção, ou melhor qualidade nos serviços urbanos básicos.

3. A NECESSIDADE FAZ A INTERVENÇÃO: OS MELHORAMENTOS DOS TRANSPORTES

A exportação direta de cacau contribuiu para o desenvolvimento econômico da cidade, incentivando a construção de edifícios administrativos e de ruas mais largas, simbolizando a riqueza gerada pelo comércio do cacau. Além disso, a ocupação da zona portuária tornou-se um ponto crucial, com a cidade irradiando-se a partir desse núcleo central. O município procurou normatizar o delineamento urbano ao redor do porto, refletindo uma preocupação com a desordem urbana e a necessidade de controle e disciplina na ocupação desse espaço. (Pontes, 2018)

Figura 8 - Tropa de muares transportando o cacau para o porto de Ilhéus,1930.

Fonte: FILGUEIRA, Manuel Rodriguez (Org.). Álbum artístico, comercial e industrial do estado da Bahia. Salvador: Biblioteca Pública do Estado da Bahia,1930.

A legenda indica que a tropa de mulas transporta cacau para o porto, sugerindo que a imagem provavelmente foi capturada próxima a zona portuária de Ilhéus. Em termos de ocupação, a imagem revela que essa tropa era conduzida por homens maiores de 21 anos e, ocasionalmente, jovens entre 15 e 20 anos. Esses tropeiros eram, provavelmente, trabalhadores avulsos, contratados por empreitada e sem uma profissão definida, transitando entre diversas ocupações tanto no campo quanto na cidade. É possível que fossem os observadores pobres do outro lado da rua, desfocados e descentralizados na cena, em contraste com as mulas e as sacas de cacau. (Santos, 2019)

Figura 9 - Carroças transportando o cacau para o porto de Ilhéus,1930.

Fonte: FILGUEIRA, Manuel Rodriguez (Org.). Álbum artístico, comercial e industrial do estado da Bahia. Salvador: Biblioteca Pública do Estado da Bahia,1930.

Esse é outro método de transportar cacau, desta vez não em tropas de mulas, mas em carroças, que envolve uma diferente categoria de trabalhadores: os carroceiros. Na cena capturada, também não se veem mulheres, apenas dois homens. Um deles guia a carroça, vestindo roupas típicas de trabalhadores pobres, com calças rasgadas na altura do joelho, chinelos desgastados e um chapéu de feltro deformado pelo sol e pela chuva. O outro homem, de costas, veste roupas claras, provavelmente brancas, com a camisa por dentro da calça e um cinto preto. Sua postura sugere que ele está verificando a carga da carroça, indicando que pode ser um comerciante ou funcionário de uma loja. Ao fundo, nota-se uma casa em construção, sugerindo a presença de trabalhadores da construção civil.

Figura 10 - Tripulação de duas canoas transportando o cacau para a embarcação, Ilhéus,1930.

Fonte: FILGUEIRA, Manuel Rodriguez (Org.). Álbum artístico, comercial e industrial do estado da Bahia. Salvador: Biblioteca Pública do Estado da Bahia,1930.

Essa imagem apresenta uma tripulação, composta por seis pessoas, em duas canoas carregadas de cacau. Quatro deles vestem roupas escuras e chapéus deformados, típicos dos trabalhadores braçais do sul da Bahia naquela época. Eles parecem relaxados e quase indiferentes ao fotógrafo. Os outros dois homens estão com roupas claras; um posa para a foto com a mão na cintura, enquanto o outro, quase imperceptível devido à qualidade da imagem, está na popa da primeira canoa, segurando o remo que serve de leme. Este também pode estar posando para a foto. Os homens de roupas claras podem ser encarregados de verificar as cargas das canoas, possivelmente trabalhando como comerciantes ou funcionários de agências comerciais que vendem cacau.

Essa sequência de imagens mostra parte do processo de transporte e escoamento da produção de cacau na década de 1930. Na primeira imagem, a legenda indica que uma tropa de muares[14] está fazendo o transporte de cacau ensacado das fazendas para a cidade, para que esse produto consiga chegar até o porto, como evidenciado pela legenda da segunda imagem. Já na terceira é possível observar o transporte da carga sendo feito em canoas para que as mesmas conseguissem chegar até os navios. Por conta da península, as embarcações não conseguiam acessar o porto, logo, a produção precisava ser transportada em canoas, para que seu escoamento seguisse viagem (Figura 10). Foi assim até a construção de um novo porto que só entrou em operação comercial em 1971.

Figura 11 - Percurso do cacau, feito de canoa, do porto até às embarcações.

Fonte: FILGUEIRA, Manuel Rodriguez (Org.). Álbum artístico, comercial e industrial do estado da Bahia. Salvador: Biblioteca Pública do Estado da Bahia,1930.

A Figura 11 mostra o percurso do cacau transportado por canoas do porto até embarcações

14 Os muares, mulas e burros, são animais híbridos resultantes do cruzamento de um jumento com uma égua, ou de um cavalo com uma jumenta. São animais de grande importância histórica para o Brasil, por terem feito transportes de cargas (mantimentos, armas e munições), em diversos momentos, sendo ainda utilizadas no interior do país.

maiores para comércio marítimo. As canoas levam o cacau das plantações ao porto, onde é transferido para navios maiores. Embarcações aguardando no oceano indicam um fluxo constante de comércio, destacando a importância do porto. Trabalhadores estão envolvidos em atividades de carga e descarga, e as construções ao redor são armazéns ou escritórios portuários. A cena centraliza o cais e as embarcações, enfatizando sua relevância no transporte do cacau.

O cacau era uma das principais exportações do sul da Bahia, e a infraestrutura portuária era vital para o escoamento dessa mercadoria para mercados internacionais. A imagem representa não apenas uma operação logística, mas também a interdependência entre a agricultura e o comércio marítimo. A tranquilidade aparente da cena esconde a intensidade e a importância do trabalho envolvido no transporte do cacau. Os trabalhadores, embora não claramente visíveis, são uma parte essencial desse sistema econômico, realizando tarefas fisicamente extenuantes e muitas vezes perigosas. As embarcações aguardando no oceano sugerem uma cadeia logística bem coordenada, onde o cacau é um elo vital.

Nas Figuras 8, 9 e 10, além das operações de transporte e escoamento da produção, é possível observar outras questões. Como a ausência de mulheres nesse trabalho, e o próprio trabalho em si e os trabalhadores, que constituíam a categoria de trabalhadores do porto. Além disso, é possível pensar a visibilidade dada ao porto em detrimento do aumento de circulação de mercadoria, por conta de uma maior produção do cacau. Em consequência, o porto atraiu investidores capitalistas e trabalhadores, que desempenharam papéis cruciais no carregamento e descarregamento de mercadorias. E, com isso, a criação de várias categorias de trabalhadores[15], aparentemente associadas a outros setores, também estavam vinculadas ao porto e ao cacau, como carroceiros e canoeiros.

O aumento da produção acabou por atrair pessoas para trabalhar nas áreas de cultivo. Como apresentado, o boom do cacau não se deu, necessariamente, por inovações em técnicas de cultivo, mas sim por sua grande quantidade de área plantada e, consequentemente, trabalhadores, em todas as fases, do cultivo ao escoamento.

Desde os tempos do império, o governo estadual planejava uma ferrovia na região[16]. Em 1892, durante o Encilhamento[17], um projeto para ligar Ilhéus a Canavieiras não teve sucesso. Em 1899, os engenheiros Cox e Lacerda receberam concessão para a Estrada de Ferro de Ilhéus a Conquista por 50 anos, mas o projeto não se concretizou. Em 1904, Bento Berilo de Oliveira recebeu autorização para a ferrovia, mas transferiu a concessão para Oliveira, Carvalho & Cia em 1905. Em 1909, a concessão foi para a empresa inglesa The State of Bahia South Western Railway Company. (Pontes, 2018)

Figura 12 - Estrada de Ferro Ilhéus – Conquista, trecho de Ilhéus (década de 1920)[18]

Fonte: Arquivo pessoal de Alfredo Amorim da Silveira.

15 A análise da economia da região portuária do Rio de Janeiro entre 1870 e 1900, conforme apresentada por Cezar Honorato e Thiago Mantuano (2016), destacam a importância das atividades portuárias não apenas como operações de carga e descarga, mas como um complexo sistema econômico integrado. Este período foi marcado pela ampliação do volume e da variedade de cargas transportadas e pela expansão do uso de vapor, o que facilitou a interconexão de várias regiões do mundo. A formação de uma Comunidade Econômica Portuária envolvia diversas empresas diretamente relacionadas às operações portuárias, como trapiches, armazéns, firmas de importação e exportação, companhias de transportes, construção e reparo naval, entre outras. Além disso, a área portuária abrigava indústrias que necessitavam de matérias-primas importadas ou que destinavam sua produção para exportação. O pequeno comércio e serviços diversos, como hotéis, restaurantes e cafés, também faziam parte deste ecossistema, servindo tanto aos trabalhadores quanto aos visitantes e marinheiros. Portanto, a noção de "categorias de trabalhadores" se integra perfeitamente à visão de um "colar econômico" que floresce em torno de cidades portuárias, criando uma expressão social e cultural significativa dentro da comunidade portuária.

16 Desde o final do século XIX havia o interesse em construir uma estrada de ferro cresceu, de forma que facilitasse o transporte da produção do cacau da região até o porto de Ilhéus.

17 Período econômico no Brasil entre 1889 e 1894, caracterizado por especulação financeira e expansão desordenada.

18 O Diário da Tarde relatou vários descarrilamentos de trens na região de Ilhéus, detalhando as condições precárias das linhas férreas e do material rodante, como em 28 de setembro de 1933 e em 10 de fevereiro de 1934. (Pontes, 2018)

O primeiro trecho, inaugurado em 1913 com 59 km até Itabuna, estava em uso desde 1911. Em 1914, começou a construção do ramal Água Preta (Uruçuca), com 35 km de extensão. Em 1918, começou a construção do ramal de Sequeiro do Espinho, rebatizado mais tarde como Pirangi em Itajuípe, finalizado em 1934. Essa extensão marcou o auge da ferrovia, que, apesar disso, não conseguiu realizar seu plano principal de alcançar Conquista (Vitória da Conquista).

Economicamente, facilitou o transporte de produtos agrícolas, especialmente o cacau, impulsionando a economia local. Isso promoveu o crescimento urbano com a construção de estações ferroviárias, - tanto em Ilhéus, quanto em Itabuna, - armazéns e infraestrutura comercial, atraindo investimentos e população. Também, gerou empregos diretos e indiretos, transformando a estrutura demográfica da cidade. (Pontes, 2018)

A estação central da Estrada de Ferro estava localizada na Praça Cairu, hoje ocupada pelo terminal urbano e o escritório da CEPLAC.[19] Em 1950, a estrada foi transferida ao Governo Federal, renomeada como "Estrada de Ferro de Ilhéus", mas nunca atingiu Vitória da Conquista devido à satisfação dos ingleses com as linhas existentes. Em 1963, a ferrovia entrou em decadência e encerrou definitivamente suas operações em 1965. (Pontes, 2018)

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Durante essas décadas, Ilhéus testemunhou um crescimento substancial e um desenvolvimento considerável em sua infraestrutura básica, incluindo redes de água, esgoto, iluminação pública e pavimentação de ruas. Essas melhorias não apenas modernizaram a cidade, mas também melhoraram a qualidade de vida urbana para seus residentes.

Em comparação com Salvador, Ilhéus não apenas buscava acompanhar, mas também competir em termos de padrões urbanos. Apesar de Salvador manter seu status como centro político e econômico da Bahia, Ilhéus demonstrava um compromisso firme em oferecer serviços urbanos de alta qualidade. Isso não só atendia às necessidades locais, mas também reforçava a posição de Ilhéus como um centro regional de importância crescente.

Além disso, Ilhéus estava à frente de muitos outros centros urbanos da Bahia em termos de desenvolvimento urbano. O boom econômico impulsionado pela produção de cacau proporcionou recursos significativos para investimentos em infraestrutura urbana. Isso, aliado ao empenho da administração local em promover melhoramentos urbanos, ajudou a moldar o perfil urbano da cidade e a consolidar sua posição como um polo regional influente.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AUGEL, Johannes; FREITAS, Antônio Fernando Guerreiro de. Monocultura e urbanização na região cacaueira da Bahia. *Anais do VII Simpósio Nacional dos Professores Universitários de História – ANPUH,* Belo Horizonte, set. 1973.

BARROS, José D'Assunção. Sobre o uso dos jornais como fontes históricas – uma síntese metodológica. *Revista Portuguesa de História.* [S. l.], v. 52, p. 145-160, 2021.

FALCÓN, Gustavo. *Os coronéis do cacau.* Salvador: Ianamá/Centro Editorial e Didático da UFBA. 1995. 152p.

FREITAS, Antônio Guerreiro de. *A Bahia em pedaços.* Ilhéus: Editus. 2023. 366p.

HONORATO, Cezar.; MANTUANO, Thiago. A economia da região portuária do Rio de Janeiro (1870-1900). *Nuevo Mundo Mundos.* Colloques, mis en ligne le 16 décembre 2016.

MOURA FILHO, Heitor Pinto de. O uso da informação quantitativa em História – Tópicos para discussão. *Locus: Revista de História,* [S. l.], v. 14, n. 1, 2021.

PANOFSKY, Erwin. *Significado nas artes visuais.* São Paulo: Perspectiva. 2009.

PONTES, Kátia Vinhático. *O binômio porto-ferrovia: o escoamento da produção cacaueira no sul*

19 O trajeto iniciava na Rua Tiradentes, passando pela Visconde de Mauá, Estádio Mário Pessoa, Maternidade Santa Isabel até a Praça do Cacau, seguindo pela Avenida ACM, em frente à antiga Petrobras. Ao longo do percurso, existiam estações no Malhado, Barra, Jardim Savóia, até o bairro do Iguape.

da Bahia (1920-1947). Tese (Doutorado): Niterói: UFF. Programa de Pós-Graduação em História. Niterói, 2018.
RIBEIRO, André Luis Rosa. *Família, poder e mito.* Ilhéus: Editus. 2001.
RIBEIRO, André Luis Rosa. *Memória e Identidade: reformas urbanas e arquitetura cemiterial na região cacaueira (1880-1950).* Ilhéus-BA. Editus. 2005. 208 p.
RIBEIRO, André Luis Rosa. A catedral de São Sebastião: religião, urbanismo e poder. In: MACÊDO, J*anete Ruiz de (org.) Diocese de Ilhéus: 100 anos de história.* vol 1. Editus. Ilhéus BA. 2013. p.163-176.
RIBEIRO, André Luis Rosa. *In memoriam: urbanismo, literatura e morte.* Ilhéus: Editus. 2017. 267 p.
ROCHA, Lourdes Bertol. *A região cacaueira da Bahia - dos coroneis à vassoura-de-bruxa: saga, percepção, representação.* 2ª edição. Ilhéus: Editus. 2008.
SANTOS, Flávio Gonçalves. Dois caminhos: porto e as opções de trabalho no sul da Bahia entre 1872 e 1940. Dossiê História Marítima e Portuária. *Almanack,* Guarulhos, n. 21, p. 239-272, abr. 2019.

IDEOLOGIA DOMINANTE,IMPERIALISMO E RELAÇÕES FINANCEIRAS NO MEDITERRÂNEO ANTIGO

DOMINANT IDEOLOGY, IMPERIALISM, AND FINANCIAL RELATIONS IN THE ANCIENT MEDITERRANEAN

Ian Cartaxo[a]

[a]Doutorando em História Social pela Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo (FFLCH-USP), Mestre em História Econômica pela FFLCH-USP (2024), Bacharel (2021) e Licenciado (2022) em História pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). E-mail: **iancartaxo@usp.br;** OrcID: https://orcid.org/0000-0003-4104-7027; Currículo Lattes: http://lattes.cnpq.br/4756395819781531.

Resumo

O presente artigo possui como propósito apresentar a relação entre a ideologia conservadora das elites romanas no final da República e a forma com que estas procuravam consolidar sua dominação sobre as províncias, além dos povos amigos e aliados de Roma. Nossa pretensão é a de demonstrar que a mobilização da categoria de "dominação" para compreender como era organizado esse sistema de poder será central para que seja possível compreender a função social do endividamento nas relações entre grupos sociais e na construção do imperialismo romano.

Palavras-chave: História de Roma; Endividamento; Imperialismo Romano; Ideologia; Dominação.

Códigos JEL: E6; F5; L5; 02; P35; P43.

Abstract

The purpose of this article is to present the relationship between the conservative ideology of the Roman elites at the end of the Republic and the way in which they sought to consolidate their domination over the provinces and allies of Rome. Our intention is to demonstrate the concept of "domination" within the social function of debt in the relations between social groups and in the construction of Roman imperialism.

Keywords: History of Rome; Debt; Roman Imperialism; Ideology; Domination.

JEL Codes: E6; F5; L5; 02; P35; P43

INTRODUÇÃO

Nossa exposição se inicia com algumas considerações sobre a ideologia dominante[1] que regia a ordem de poder no Mediterrâneo Antigo durante o final da República Romana. Ao apresentar esses princípios e protocolos sociais que eram basilares para as elites romanas e que - por meio de seu papel enquanto dominantes nas relações sociais - tendiam a legitimar as contradições sociais existentes no período, nós iremos demonstrar algumas das repercussões que essa dominação[2] viera a ter na relação de Roma com suas províncias.

Portanto esse artigo será dividido em duas partes. Na primeira nós iremos apresentar e conceituar a ideologia conservadora como formulada por Cícero, além de vinculá-la ao endividamento por meio da discussão do conceito de fides nas relações sociais. Por conseguinte faremos uma breve discussão sobre o conceito de imperialismo romano como visto pela historiografia e, ao final, nós iremos nos posicionar sobre esses diferentes paradigmas.

Uma vez que nosso foco neste trabalho será o de demonstrar o papel que as relações financeiras tiveram naquela ordem social, nós iremos apresentar o caso que envolveu dois credores que atuavam como agentes financeiros do senador Bruto junto à cidade de Salamina no Chipre e o rei Ariobarzanes III da Capadócia. Esse caso nos foi relatado pelas epístolas de Cícero enquanto este havia sido governador da província romana da Cilícia entre 51 e 50 AEC.

Esse caso apresenta a vinculação do que era interesse público e particular das elites romanas em sua administração do império. No caso, a principal observação feita por Cícero sobre esse caso diz respeito à atuação do seu antecessor na província, Ápio Cláudio, em uma gestão que havia sido marcada pela crueldade, corrupção e abusos aos provincianos. Portanto, esperamos que este trabalho possa fornecer uma qualitativa contribuição aos pesquisadores da área interessados em compreender a função social das relações financeiras e sua vinculação à dominação social no Mediterrâneo Antigo.

1. A IDEOLOGIA CONSERVADORA DO OTIUM CUM DIGNITATE

Segundo Cícero, o período conhecido por nós como o final da República foi um período de degeneração moral. Aquela foi uma época de intensas contradições político-sociais que tiveram como consequência a ascensão de diversos princeps, os quais eram membros da Ordem Senatorial que tinham como meta uma maior concentração de poder. Em consequência, Cícero, enquanto representante da elite conservadora, anteviu a necessidade de formular um "código de conduta" para as próximas gerações de membros da elite romana, em resposta à degeneração que a geração dele havia causado (Nicgorski, 2022, p. 133).

A relevância de Cícero neste ponto nos é asseverada por John Penwill:

> *The generally accepted spokesman for the ideology of the Roman res publica is Cicero; Cicero, the nouus homo who having won his fight for acceptance into the ruling elite was motivated more than most to preserve the system which maintained it (a system which members of old patrician families like Catiline and Caesar seemed hell-bent on destroying) and sought in the past an inspirational vision of the true nature of the Roman state to provide an ideological base for resisting the ambitions of those who were seeking to change it.8 The text to which I shall devote most attention is the De Re Publica.* (Penwill, 1994, p. 69).

1 Para nós "ideologia" é um sistema de crenças, costumes e conformações de uma classe ou grupo. Portanto, um primado de princípios, normas de comportamento e regras que devam regir a formação social analisada, de acordo com os interesses do grupo social que a domine. Ou seja, estamos em concordância com a definição defendida por Raymond Williams, sendo esta uma interpretação de formulações de Antonio Gramsci (Williams, 1977, p. 55). Cf. (CC, 11, § 12, p. 99)

2 A nossa mobilização da categoria "dominação" corresponde a uma interpretação da formulação de Antonio Gramsci sobre o mesmo (CC, 13, § 17, p. 42). Dominação, em síntese, representa a união de dois elementos em torno da manutenção das relações de exploração em determinada formação social: o uso da coerção e o fortalecimento da ideologia dominante. Um grupo social se tornaria "dominante" quando fosse capaz de não apenas fazer uso da força (violência), mas legitimar seu uso por meio de "organismos coesivos" da formação social analisada. Ou seja, não julgamos possível que uma formação social possa se manter "harmoniosa" sobre uma direção de completa e absoluta violência, seria necessário haver uma articulação entre o uso da coerção e a multiplicidade de categorias que compõem as formações sociais em prol da construção de uma "coesão" que legitimasse a dominação exercida pelo grupo social dominante.

Este código de conduta está demonstrado na obra *De Officiis*, a última de autoria de Cícero antes de sua morte. Nós entendemos que esse tratado representou um importante registro da ideologia dominante à época na formação social[3] romana (Penwill, 1994, p. 69). Mas esta percepção não é consenso entre os especialistas no assunto. Segundo Robert Morstein-Marx não havia apenas uma ideologia dominante, mas, sim, uma série de "ideologias" que atuavam em diferentes estratos da formação social de então. No caso, a ideologia da liberdade, a ideologia da eleição, a ideologia da legislação e a ideologia do voto. Como justificativa, o autor entende que:

> *My account of republican ideology must necessarily be highly selective. It will focus not on the classic sources of republican political theory that are regularly invoked in modern discussions of republicanism, but on what Roman citizens clustered around the rostra or in the voting-pens appear to have agreed upon as the governing ideals and principles of their political system. (...).* (Morstein-Marx, 2022, p. 392).

Porém, existe uma discrepância no sentido da mobilização da categoria "ideologia" entre o que nós entendemos e o que Morstein-Marx entende. O que fica explícito em uma crítica posterior do autor acerca do papel da chamada "ideologia da legislação":

> *To dismiss this as a product of 'false consciousness' or an example of unconscious absorption of 'aristocratic ideology' by the unreflective masses (Brunt 1988: 51), however, is too redolent of the now-discredited 'dominant ideology thesis', with its trickle-down model of cultural production (Abercrombie et al. 1982; Scott 1992).* (Morstein-Marx, 2022, p. 399).

Para nós essa crítica reforça estereótipos equivocados sobre a mobilização da categoria de ideologia e dominação. Assim, nós discordamos desta posição, justamente por entender a validade e importância científica da função de ideologias dominantes em diferentes formações sociais. Julgamos importante deixar nítido que o conceito de ideologia e de dominação não podem ser compreendidos conjuntamente se não houver uma conformação precípua acerca do conceito de "totalidade" ao se analisar diferentes formações sociais[4].

No caso, o nosso entendimento do conceito de "totalidade" representa a forma com que nós abordamos a realidade material examinada. Ou seja, desde o princípio da pesquisa compreendemos a realidade material da época como uma unidade - um universo - integrado, multifacetado e contraditório. Tal realidade, especificamente a Roma Antiga, possuía, em si, uma série de relações sociais com manifestações de cunho econômico, político, social, moral, cultural, religioso, etc. (Cardoso, 1994, pp. 7 - 8). Mas a análise qualificada da função social de tais manifestações só podem ser entendidas se correlacionadas em um "todo social".[5] (Vilar, 1982, p. 9).

Em vista disso, nossa concepção de "ideologia" se distingue daquela utilizada por Morstein-Marx. Pois o nosso foco não é o de apenas demonstrar uma ideologia voltada à ação político-social com enfoque na ação eleitoral e legislativa de Roma, mas, sim, demonstrar uma complexa correlação de relações sociais de diferentes matizes e finalidade semelhante, ela sendo a de construir a manutenção da dominação social das elites da época.

Nossa mobilização do conceito de "ideologia" segue a formulação apresentada por Raymond Williams - a partir de suas interpretações de obras de Gramsci, no caso:

> *In Marx, in Engels, and in much of the Marxist tradition the central argument about 'practical consciousness' was limited and frequently distorted by failures to see that the fundamental*

3 A nossa mobilização do conceito de "formação social" em distinção do conceito, por exemplo, de "sociedade", é derivado da ideia de Nicos Poulantzas. No caso, a ideia de que não existe um todo homogêneo em uma organização social, como o uso do conceito de "sociedade" poderia indicar, mas que em si ela é feita de uma série de relações complexas que pressupõem uma lógica interna funcional. Cf. Poulantzas, 1977, p. 12.

4 Entendemos "totalidade" como algo imanente, como um conceito procedimental, diferente de uma conceituação empírica, ou seja "It is an imminent rather than a prima facie property in which the whole is discovered through analysis of the mutual conditioning of parts. A conception of totality in which parts (as relational categories) reveal and realize the changing whole (cf. Green and Fairweather 1984) (...)." (McMichael, 1990, pp. 391 - 392).

5 No caso, as relações econômicas - em tese o foco do nosso tema - não podem ser analisadas de maneira "divorciada" das relações culturais, sociais e políticas. Já que isto incidiria em uma análise inacabada do "todo social" e, por consequência, promoveria resultados inferiores da pesquisa. Cf. Coutinho, 1989, pp. 56 - 57.

> *processes of social signification are intrinsic to 'practical consciousness' and intrinsic also to the 'conceptions, thoughts, and ideas' which are recognizable as its products. The limiting condition within 'ideology' as a concept, from its beginning in Destutt was the tendency to limit processes of meaning and valuation to formed, separable 'ideas' or 'theories'. To attempt to take these back to 'a world of sensations' or, on the other hand, to a 'practical consciousness' or a 'material social process' which has been so defined as to exclude these fundamental signifying processes, or to make them essentially secondary, is the persistent thread of error.* (Williams, 1977, p. 70).

Parte do nosso esforço em procurar reconstruir um arquétipo da "mentalidade" constituída pelos grupos sociais dominantes de nosso recorte, segue em acordo com o que Williams chamou de "relações intrínsecas entre os processos fundamentais de significado social, consciência prática e aos conceitos, pensamentos e ideias que são produtos destas" mencionadas acima.

Portanto, apesar de não concordar totalmente com as críticas de autores como Morstein-Marx sobre os usos que os marxistas fazem do conceito de ideologia, nós entendemos que existem diferentes formas de uso do conceito. Por exemplo, a ideia negativa de ideologia como elemento ilusório das relações de dominação, da ideia da "falsa consciência", que viera a ser formulada por Karl Marx e Friedrich Engels. Nós não iremos adotar essa abordagem ao longo desse trabalho, apesar das valências teóricas contidas nela.

Após apresentar o conceito de ideologia que nós procuraremos abordar ao longo desta seção, vamos demonstrar a aplicabilidade desta categoria a partir de nossa análise documental da ideologia conservadora concebida por Cícero - sem perder de vista nosso tema central das relações de endividamento. Segundo Cícero os cidadãos romanos da elite deveriam seguir uma série de condutas que procurassem favorecer - dentre outros elementos - sua dignidade *(dignitas)* e o seu ócio *(otium)*. Para nós, a união destes dois conceitos integravam a epítome da idealização do que deveria ser Roma para Cícero, já que:

> *'Cum dignitate otium' stood out in contrast to 'otium sine dignitate'. When, too late, good men (honi) woke tip to the existence of sinister plotting on the part of seditious 'populares' and, for the sake of momentary peace (otium), made concessions to them rather than face a show-down, they achieved 'otium sine dignitate, 'otium quod abhorreat a dignitate'. If they woke up altogether too late, of course, they lost 'otium' and 'dignitas' too. Against this background we view Cicero's pipe dream of the contemporary political world. People and optimate politicians, he claimed, saw eye to eye. (...) The people had no demands to make, and it did not want civil war. (...). This is the 'cum dignitate otium' of the Pro Sestio—freedom from disturbance (otium), and respect for the government and its members, who themselves deserve respect. (...) The 'dignitas' of the government, in particular of the Senate, was the 'dignitas' of its members—'dignitatem rei publicae sustinent' (De dom. 3)—especially its senior members* (Balsdon, 1960, pp. 48 - 49).

E, a partir desta perspectiva, Neal Wood procurou propor que a ideologia que nós procuramos demonstrar aqui havia sido utilizada politicamente por Cícero durante a conjuração catilinária para unir as Ordens contra a insurreição, a isto chamou-se de *concordia ordinum.* Para Wood:

> *The practical means of securing cum dignitate otium and consequently the mixed constitutional order are suggested by Cicero. The first is the creation of a concordia ordinum, the forging of an alliance between the senatorial and equestrian orders, to be his rallying cry to the upper classes against Catiline and his fellow conspirators (...) evidently he had in mind, now that the franchise had been extended to all Italians, the creation of a united front of the two orders in the whole peninsula, not simply in Rome itself. (...) With the increasing recruitment of senators from the Italian equestrian order and their growing homogeneity and convergence of interests, both engaging in business and reaping the spoils of empire, a new and firm foundation for their unity existed. Shrewdly perceiving these profound changes in the substance of the ruling class, Cicero was apparently prepared to capitalize on them politically.* (Wood, 1988, p. 198).

Segundo Wood, a *concordia ordinum* é uma das maneiras para obtenção do *otium cum dignitate* e sua realização significava a obtenção de um *consensus bonorum,* a união de todos os *optimates* - entendidos aqui como todos os homens "bons" de Roma que se opusessem aos populares

insurgentes (Bragova, 2016, p. 47)[6]. Portanto, entendemos que a ideologia dominante teria aqui o efeito de estabelecer uma coesão social:

> *In contrast to populares, portrayed by Cicero as mercenary gangs of bandits and insurrectionists, optimates are presented as honorable, upright, loyal, sensible, law-abiding citizens: the natural custodians of the state. They consist of a consensus bonorum, a union of "good" or "honest" men, the financially solvent and propertied of all classes, including not only the landholders of the senatorial and equestrian orders and the decurions, but also men of business of all kinds including freedmen, who monopolized small business enterprise in Rome.* (Wood, 1988, p. 196).

E ainda:

> *The two ways of underwriting cum dignitate otium proposed by Cicero interestingly parallel the two informal networks of relationship that enabled the Roman political system to function, amicitiae providing the cement for the upper orders and clientelae furnishing the cohesion between the upper and lower social levels and assuring the domination of the notables over the people.* (Wood, 1988, p. 199).

Porém, mesmo que não seja consenso que esta ideologia tenha sido um manifesto político de Cícero (Dimitrijević, 2018, p. 129), em nossa interpretação nós nos aproximamos dos argumentos de Wood. Além, de certa maneira, dos de James May, quando este observou que o *otium cum dignitate* seria para Cícero um credo dos *optimates* que representasse uma tranquilidade e dignidade tanto no Estado quanto na vida particular dos cidadãos - utilizada como vetor durante o consulado de Cícero na já mencionada *concordia ordinum* (May, 1988, p. 55). O ideal conservador e da manutenção do que existe sem procurar maiores reformas ou agitações que afetasse a tranquilidade desejada pelo senador já se fizera presente nas quatro virtudes listadas por ele a seu filho no *De Officiis*, influenciadas pela filosofia grega, e que aparecem no preâmbulo da formulação de Cícero:

> Veja bem Marcus, meu filho, a própria forma do que seria face da Bondade Moral; "e se", como diz Platão, "esta pudesse ser vista com o olho físico, esta acordaria um amor maravilhoso pela sabedoria." Mas, tudo que é moralmente correto surge de uma de nossas quadros fontes,: está relacionada seja (1) com a percepção integral e desenvolvimento inteligente daquilo que é verdadeiro; ou (2) **com a conservação da sociedade organizada, com cada homem tendo o que lhe é devido, e com o cumprimento leal das obrigações assumidas;** ou (3) com a grandeza e força de um nobre e inviolável espírito; ou (4) com a ordenação e moderação de tudo que é dito e feito, os quais consistem a temperança e o auto controle. (grifos nossos) (tradução nossa) (Cic. De Off, I. 15. 4-5).[7]

A partir destas virtudes se complexifica a formulação do pensamento de Cícero e que, segundo Chaim Wirszubski teria esta ideologia a vinculação de ideais comportamentais com a ideia de conservacionismo de princípios republicanos, assim como da própria República:

> *Cum dignitate otium represented for Cicero the achievement of a certain 'vitae cursus' (De Orat. I, i) (...) just as the traditional republicanism was for him a way of life (...) no less than a form of government. This is so because for a man like Cicero his way of life is inseparable from his politics. (...) Cum dignitate otium is, therefore, inseparable from the res publica and the honores, in the sense that it depends upon them.* (Wirszubski, 1954, p. 11).

Estes princípios eram de suma importância que fossem conservados pela elite romana, uma vez que:

> *All good men in fact had an interest in preserving 'otium cum dignitate', which we may paraphrase as an ordered state in which men were valued according to their rank in a hierarchical social structure.*

6 Cícero inclusive se esforçara em apresentar Clódio como sucessor de Catilina (felix Catilina) a partir desta vinculação aos populares, o que para Ian Harrison era contraditório já que Clódio foi o procurador de acusação contra Catilina em um caso de corrupção em 65 AEC em sua província pretoriana da África (Harrison, 2008, p. 115).

7 *"Quae quattuor quamquam inter se colligata atque implicata sunt, tamen ex singulis certa officiorum genera nascuntur, velut ex ea parte, quae prima discripta est, in qua sapientiam et prudentiam ponimus, inest indagatio atque inventio veri, eiusque virtutis hoc munus est proprium. Ut enim quisque maxime perspicit, quid in re quaque verissimum sit, quique acutissime et celerrime potest et videre et ecplicare rationem, is prudentissimus et sapientissimus rite haberi solet. Quocirca huic quasi materia, quam tractet et in qua versetur, subiecta est veritas."*

> *'Good citizens' he observed in 43 (Philippics XIII, 16) 'are made in the first place by nature, but fortune helps (...)'* (Brunt, 1974, p. 124).

Por conseguinte, o cumprimento destas regras de conduta garantiriam ao cidadão uma valorização social entre seus pares e os grupos dominados. O conceito que Cícero atribuiu a esta relação social foi o conceito de *fides*. Este era um conceito fundamental nas relações financeiras em Roma e iremos nos deter posteriormente neste ponto em específico, mas é fulcral demonstrar a interligação dos preceitos apresentados por Cícero na construção da ideologia aqui apresentada com o funcionamento das relações de endividamento na época.

Como o cidadão era visto por seus pares e demais grupos sociais era um ponto central no funcionamento das relações sociais em Roma. E o "valor" atribuído a cada um seria, em termos genéricos, a *fides* (Eberle, 2023, p. 77). Portanto, um cidadão que fosse percebido uma ausência de *fides* teria maiores dificuldades de contrair dívidas, estabelecer relações políticas, obter favores e progredir socialmente em um geral (Eberle, 2023, p. 77). Ou seja, podemos atribuir à *fides* um papel de "termômetro" social concebido subjetivamente e amparado por regras de conduta tradicionais.

Porém, surge uma contradição, a ideologia dominante que estamos expondo nesta seção possui uma diferença fundamental com a noção desta conceituação entendida em outros recortes examinados - por exemplo em formações sociais capitalistas - em que a ideologia dominante possui a finalidade de ser exercida por todos os grupos sociais em vias da construção de uma hegemonia (Williams, 1977, p. 108). Pois, como procuramos estabelecer no propósito da fonte que estamos examinando nesta seção - o *De officiis* - Cícero redigiu este tratado com jovens integrantes das elites romanas como público alvo e não todos os grupos sociais, por exemplo, como constata Douglas Kries:

> *(...) it seems best to conclude that De officiis should not be read as the personal letter of a father trying to exhort a not-too-promising son. Rather, the intended audience of the work is aspiring young statesmen and the father and son aspect of the work provides the form or genre. (Kries, 2003, p. 379).*

Tal contradição é um dos desafios a serem superados em nossa análise, respeitar as especificidades das diferentes formações sociais ao adotar uma flexibilidade na mobilização das categorias é um pré-requisito para nós (Koselleck, 1992, pp. 138 - 139). Isto não significa que iremos divorciar nossa interpretação de fundamentações teóricas precípuas a todo historiador, pois, diferente disso, iríamos restringir nosso papel ao de simples contadores de histórias e não de historiadores. O que também reforçaria uma antiga concepção de nossa área no que tange à imparcialidade/ neutralidade do historiador, que haveria de ser refutada pela virada historiográfica promovida no início do século XX (Burke, 1991, p. 17) - ainda que esta concepção crítica da História já viesse acontecendo na cena marxista no século XIX, a qual vai ter consequências diversas na historiografia do século seguinte (Hobsbawm, 1983, p. 85)[8].

Portanto, nós não procuramos transferir mecanicamente o uso que determinado conceito possui em uma realidade posterior no tempo/espaço à uma realidade anterior. Muito pelo contrário. A mobilização da categoria "ideologia" - com enfoque na relação de "dominação social" - nos permite potencializar os questionamentos que podemos fazer às fontes que nos foram legadas de épocas passadas sem incorrer em armadilhas que possam vincular nossos argumentos a uma espécie de *deus ex machina.*

Todavia, a ideologia aqui demonstrada precisa ser compreendida como uma "idealização" daquilo que para Cícero era o elemento norteador da moralidade, a qual possuía futuro incerto devido às contradições da geração que ele viveu. Ou seja, tal ideologia, argumentativamente, não era um dogma. Por exemplo, ainda que fosse seguida a ideia de que um membro da elite não poderia atuar como profissional das finanças, pois isso afetaria sua *dignitas* e, por consequência, sua *fides,*

8 Sendo que Eric Hobsbawm chega à conclusão que: *"La influencia marxista (y marxista-vulgar) que ha sido más efectiva' hasta ahora, forma parte de una tendencia general a transformar la historia en una de las ciencias sociales, una tendencia resistida por algunos con más o menos sutileza, pero que, indudablemente, ha sido la tendencia predominante en el siglo XX. La mayor contribución del marxismo, es decir, de los intentos de asimilar el estudio de las ciencias sociales al de las ciencias naturales, o el de las ciencias humanas al de las no humanas. Esto implica el reconocimiento de las sociedades como sistemas de relaciones entre seres humanos, de las cuales son primarias para Marx las relaciones establecidas con el propósito de la producción y la reproducción. También implica el análisis de la estructura y del funcionamiento de estos sistemas como entidades que se mantienen a sí mismas, tanto en sus relaciones con el medio exterior -no humano y humano-, como en sus relaciones internas."* (Hobsbawm, 1983, p. 89).

estes se faziam presente na relações financeiras como credores, mas de forma indireta. Uma das maiores contradições da ideologia formulada por Cícero é a de que ela legitima a função social dos intermediários financeiros que, para Cícero, eram agentes com profissões "sórdidas" (Brunt, 1974, p. 21).

Eis o ponto central do problema, tal norma de comportamento era uma formulação, em essência, hipócrita. Uma vez que ela, por si só, incentivara - de forma indireta - a atuação financeira das elites por meio de agentes oriundos de outros grupos sociais com que este se relacionavam - sobretudo a Ordem Equestre. As consequências desta transferência "secreta" de responsabilidades e poder para estes agentes financeiros - legitimada pela ideologia dominante - tinha como consequência o aumento da corrupção nas províncias romanas e o uso da violência e da coação indiscriminadas, tanto nas províncias como junto à povos aliados ou vassalos de Roma. Já que os agentes públicos responsáveis por vistoriar as ações destes agentes financeiros eram, muitas vezes, os próprios credores, ou seja, senadores atuando como pró-cônsules ou pró-pretores. (Shatzman, 1975, pp. 80 - 81).

Uma detida confusão entre aquilo que era "público" e aquilo que era "privado" na atuação de agentes públicos já era notada por Cícero, segundo Kries, e, devido a este fato, impunha dificuldades para que houvesse uma soberania de elementos virtuosos e honrados na ação destes agentes: *"Virtue and the honorable must be the highest ends of politics, but the recalcitrance of external goods and utility prevents their lower claims from being completely absorbed by the higher ones."* (Kries, 2003, p. 391).

Por conseguinte, procuraremos demonstrar a vinculação desta ideologia dominante - com particular priorização do conceito de fides - à organização das relações financeiras. Portanto, nosso objetivo será o de demonstrar as consequências dessas normas comportamentais para a construção da função social do endividamento na formação social romana.

1.1. O PAPEL DA FIDES NO FUNCIONAMENTO DAS RELAÇÕES FINANCEIRAS

A Fides nada mais era do que a "confiança" (credibilidade), entre duas partes de uma relação social, de que seus acordos seriam mutuamente cumpridos. Era uma categoria social basilar para o funcionamento relacional em Roma, e, para Cícero, um primado da justiça:

> A base da justiça, para além disso, é a boa fé - ou seja, a verdade e fidelidade às promessas e acordos. E, portanto, nós devemos seguir os estóicos, os quais diligentemente investigam a etimologia das palavras; e podemos aceitar a afirmação deles de que a "boa fé" é assim chamada porque o que é prometido é "bem feito," apesar de que alguns possam achar essa derivação um pouco exagerada. (tradução nossa) (Cic. *De Off,* I. VII. 23).[9]

O *status* dos membros das elites era baseado em parte na forma em que seus pares viam sua *fides*[10]. Sua função social estava intimamente ligada ao conceito de *beneficium* e seu recipiente:

> *Fides is commonly translated as 'trust'. In the Roman ethics of gif-exchange it refers to the trust in the recipient of the beneficium, that they will one day return the favor. (...) fides was not simply a part of this ethics of gift-exchange; it was the precondition for participating in gift-exchange in the first place.* (Eberle, 2023, p. 77).

Ou seja, em uma lógica de transações financeiras, a *fides* de alguém seria um garantidor de que o devedor pagaria aquilo que tomou emprestado do credor - assim como a noção precípua de que o

9 *"Fundamentum autem est iustitiae fides, id est dictorum conventorumque constantia et veritas. Ex quo, quamquam hoc videbitur fortasse cuipiam durius, tamen audeamus imitari Stoicos, qui studiose exquirunt, unde verba sint ducta, credamusque, quia fiat, quod dictum est, appellatam fidem."*

10 Com certa excepcionalidade, Jean Andreau observa que a fides podia ser atribuída à própria comunidade, como ente coletivo: *"That fides is sometimes qualified by publica, but in such cases publicus is not to be applied to the State. It refers to the community as a whole. Livy recounts how, in , to remedy the indebted state of the plebs, the State reduced the interest rate by half and spread repayments over three years. But despite the fact that, even then, part of the plebs remained deep in debt, the Senate did not decide to abolish their debts, because it valued fides publica more highly than the satisfaction of private interests. This passage, in which the adjective publicus does not apply to the State, reveals an abstract concept of financial life, since the Senate's action is taken notwithstanding the social difficulties (privatae difficultates)."* (Andreau, 1999, p. 110).

credor teria fundos para disponibilizar ao devedor (Eberle, 2023, p. 77). A perda da *fides* seria, dessa forma, drástica para a manutenção de futuras relações sociais:

> (...) *in gift-exchange the finality of the loss or lack of fides posed rather limited problems in practice, for how could such a loss or lack of fides reveal itself? Relations of gif-exchange were construed as ongoing, the way in which beneficia should be returned always remained unspecified, and the timing of their return lay with the person who had received the favor. However, once monetary debt was included in such relations, the refusal to repay the monetary debt at the agreed-upon time could be seen as a loss of fides, which could then never be recovered.* (Eberle, 2023, p. 78).

Por conseguinte, segundo Brunt, para Cícero era esperado - e portanto um pré-requisito para um funcionamento normal das relações sociais - que a fides fosse aceita como fundamento primário que todos os homens de bem deveriam ter acordo (Brunt, 1988, pp. 175 - 176). Isso era tão central que caso um homem fosse considerado bom e justo - logo, ligado à tradicional elite dona de terras - ele poderia contrair empréstimos com juros reduzidos (Brunt, 1988, pp. 175 - 176), tendo em vista seu bom crédito junto a seus pares.

1.1.1. *FIDES* OU "CRÉDITO"

Em uma passagem de Brunt, o historiador britânico define *fides* como crédito[11] ou boa fé. Ao se tratar de relações financeiras possuir crédito era fundamental para que fossem executadas transações de empréstimos com juros módicos[12], de maneira que uma percepção de ausência da *fides* no "outro" interferiria diretamente no crédito que os *debitores* poderiam ter[13]. Segundo Brunt: *"Credit - the Latin term fides, which also means 'good faith' has a finner moral resonance - was essential to property rights; 'nothing is so efficacious in holding the state together' (Offices I, 84).* (...)" (Brunt, 1974, p. 126).

Em outras palavras, a organização das relações financeiras romanas dependia diretamente de ao menos três fatores:

> "1) *the cash in circulation. There had to be some cash behind the paper transactions* (...) 2) *land values. Land was the most common form of security for loans; for the system to work land prices had to be stable.* (...) 3) *fides. Good faith was the most important ingredient.* (...)." (Barlow, 1978, p. 163).

Mas Charles Barlow não se limita a isto, ele acaba por concordar em partes com a tese de Brunt ao definir com mais profundidade o papel central da fides no funcionamento das relações financeiras:

> *In addition to its political uses, fides was used also in the narrower meaning of 'credit', but it always retained the implication of mutual confidence between two parties. Fides was the confidence the creditor had in the debtor. (...). A sudden loss of money from the system affected more than the debtor's ability to repay his creditor. Land prices fell when money became scarce. (...). When land prices fell, the collateral for many loans shrank. Under these circumstances many creditors and moneylenders probably called in their loans. (...) undermined the system's other major support: fides, general confidence or credit. Once the value of the nomina was called into question the whole system collapsed. The elaborate structure of credit, made out of nomina and paper transactions, was based on a money supply that was unstable, land values that fluctuated uncontrollably, and fides. This explains the vulnerability of the credit system.* (Barlow, 1978, p. 164).

Portanto, Barlow está correto ao apontar que a fundamentação da relação de crédito que

11 Segundo Jean Andreau: *"Fides, confidence, existed so long as money was circulating normally, and it encouraged the autonomous interplay between payments and credits."* (Andreau, 1999, p. 110)

12 O inverso também se justifica, mas a interferência neste ponto englobava fatores externos também: *"When good security was available, the normal rate of interest was not high. At Rome it had been no more than 1/3 per cent per month in 54, when it doubled because so much liquid cash was taken up in electoral corruption (Cic. Att. Iv. 15. 7)."* (Brunt, 1988, p. 175).

13 No caso, enquanto a fides aparentava ter uma caraterística "neutra" ao ser fundamentada pela sua presença ou ausência, o *creditum* possuía um aspecto positivo/negativo fundamental para a manutenção das relações financeiras, pois a diferença entre a solvência e a insolvência de um cidadão era demonstrada pelo seu crédito. Sobre a venda de terras para quitação de dívidas e manutenção do *creditum,* cf. Hollander, 2007, p. 77.

compunha as finanças romanas era baseada em um ponto extremamente frágil. Como já observamos, confiança na solvência das dívidas compunha um dos princípios norteadores da ideologia conservadora que norteava o funcionamento de todo o "sistema"[14], mas a quebra desta confiança se provou flagrante durante o último século da República e escancarou a vulnerabilidade de toda engrenagem financeira: *"Political turmoil undermined fides, the psychological foundation of the credit structure."* (Barlow, 1978, p. 179).

1.1.2. O QUE ERA UMA "DÍVIDA"? O CONCEITO DE NOMINA

Para Cícero um *debitor* não pagar suas dívidas era o mesmo que um roubo. O senador inclui o papel do credor como mantenedor de um título de dívida como uma "propriedade" e seria papel dos homens públicos garantir o direito a esta propriedade, como fundamento para manter a ordem e o *status quo* conservadores e republicanos:

> Assim, aquele cujo ofício é o de cuidar dos interesses públicos irá se refrear desse tipo de liberalidade que rouba de um homem para enriquecer outro. Acima de tudo eles irão usar dos seus melhores artifícios para que a propriedade particular de todos seja protegida sob sua posse, através de administração justa da lei e dos tribunais, de forma que os mais pobres não sejam oprimidos por sua desesperança, e que a inveja não seja um empecilho no caminho dos ricos, ou que estes sejam prevenidos de manter ou retomar a posse daquilo que por justiça pertence a eles; eles também devem ter a ambição, por quaisquer meios necessários, seja na guerra ou na paz, para perpetuar o poder da República, tanto territorialmente quanto em rendimentos. (tradução nossa) (Cic. De Off, II. 24. 85).[15]

Ao tentar conceituar o que seria uma "dívida", Barlow definiu a palavra nomina como a comprovação de um título de dívida. Esta materialidade dialoga diretamente com a ideia de Cícero de vincular o papel de um credor a de um proprietário:

> *An entry in an account book was called a nomen. Originally the word meant just that's a name with some numbers attached. By Cicero's day it was a very flexible term. It could still refer to any entry in account book; thus it was used for government funds (...). Nomina also recorded sales, especially when payment was delayed; here the word is shaded with the idea of debt. Bonum nomen could indicate not only a debt that was sure to be repaid, but also a good credit ratings… ut bonum nomen existimer. (...)* ***Nomen could also mean 'debt', referring to the entries in the creditor's and the debtor's account books. This is its most common use in Cicero.*** *(...). The ambiguity of the term underscores the flexibility of Roman finance: a****ny transaction formed a nomen, and nomen could be a debt or a loan.*** (grifos nossos). (Barlow, 1978, pp. 156 - 157).

Assim, *nomina*, nada mais era do que o registro financeiro de alguém. Entretanto, seu uso não se restringia ao papel de contabilidade e registro, uma vez que os títulos de dívida também eram negociáveis:

> *One reason for the constant delays in paying debts was the meager supply of money; at times the cash for repayment was not available. (...) the Romans found a solution: the use of nomina as negotiable notes rather than as mere entries in account books. The Romans traded nomina and transferred money through paper transaction. (...) If the debtor did not pay on time, the creditor could transfer the nomen to a third party. The Romans used several types of such transfers, among them the literal contract. (...) It was used in two instances: transcriptio a re in personam, when a contract for sale was converted*

14 Ao analisar a forma com que os autores antigos escreveram sobre as crises financeiras durante o final da República, Jean Andreau constata que estes possuíam uma noção sistêmica de causas e efeitos daquelas crises: *"This awareness of a financial system is also manifest from the way in which the Latin authors wrote about financial crises. The crisis of , for example, had a political cause (the civil war). But once it had erupted, it was presented as part of a mechanical chain of causes and effects: payments were no longer made, money was hard to come by, the interest rate rose, the price of land and buildings fell."* (Andreau, 1999, p. 109).

15 *"Ad hoc igitur genere largitionis, ut aliis detur, aliis auferatur, aberunt ii, qui rem publicam tuebuntur, in primisque operam dabunt, ut iuris et iudiciorum aequitate suum quisque teneat et neque tenuiores propter humilitatem circumveniantur neque locupletibus ad sua vel tenenda vel recuperanda obsit invidia, praeterea, quibuscumque rebus vel belli vel domi poterunt, rem publicam augeant imperio, agris, vectigalibus."*

> *into a written contract; and transcriptio a persona in personam, which was used for transferring debts from one party to another. The latter use would have been the perfect legal instrument for transferring nomina. Not only could it transfer the debt to a third party, it could also change a stipulatio, the most common form of contract for debt, into a contract in litteris. The binding force of the literal contract have the third party a guarantee that the debt would be paid. (...). Another way to transfer a nomen was to sell it (...). Attributio, another method for transferring debts, did not have the binding force of the literal contract.* (Barlow, 1974, pp. 157 - 159; p. 161).

A dívida como "mercadoria" é algo extremamente comum no capitalismo financeiro em um processo conhecido como securitização[16]. Os impactos desta ferramenta repercutiram em diversas crises no sistema financeiro internacional desde os anos 1970 (Lapavitsas, 2001, p. 620). Mas a peculiaridade desta forma de transação financeira já no final da República pode nos demonstrar que este tipo de troca possa ter se perpetuado ao longo da história, ao ser transformada e adaptada a novas realidades histórico-sociais.

A peculiaridade deste método nos é apresentada por Martin Frederiksen em um caso que envolveu Cícero e César. Segundo o arqueólogo, César havia contraído uma dívida volumosa com Cícero entre 47 e 46 AEC. Esta dívida não havia sido contratada diretamente por César, mas a partir de um intermediário financeiro deste, chamado Faberio. Após um longo atraso no pagamento das dívidas, Faberio optou por não saná-las com dinheiro, mas, sim, com os títulos de dívida de outras pessoas:

> *Faberius delayed, and Cicero despaired; finally Faberius did not pay cash, but handed over a handful of notices about other debtors of his. Atticus was promptly asked to investigate their nomnina, their standing and credit (...) Moreover, the story illustrates the traffic not merely of the primary relation of debtor and creditor, but in the second level of buying and selling of the credit of others, a process known to lawyers as delegatio debitoris, and one with many reflections in the Ciceronian age.* (Frederiksen, 1966, p. 131).

Delegatio, segundo Barlow, era *"a more formal legal device very similar to attributio. (...) The creditor, who had to agree to the transfer, examined each nomen offered to determine whether it was likely to be repaid. (...) the result as the same: the paper took the place of the coins."* (Barlow, 1978, p. 162). Mas, independente da peculiaridade da transação e o nome que fosse dado, é importante que seja revisitada a origem do processo das relações financeiras, a crença/crédito (*fides*), a relação com o outro e a idealização em torno das profissões por Cícero.

Em uma formação social em que a pessoa valia o que possuía (Brunt, 1974, p. 21) e na qual a boa fé do indivíduo (*fides*) era fundamentada pela maneira em que este era visto pelos outros, a contratação de uma dívida era uma grande responsabilidade social. A mera possibilidade de insolvência era uma morte social. Portanto, a relação de confiança estabelecida entre credor e devedor imputava riscos severos. Porém, tudo se complexifica a partir do momento que se acrescenta na equação a transação entre credores, pois, na prática, se estava negociando a *fides* de outro para sanar dívidas.

Por consequência, nos foi apresentada mais uma grave contradição no funcionamento do sistema relacional do endividamento. A *fides* como moeda de troca escancara a fragilidade de todo um sistema de relações, pois, bastaria uma crise de abastecimento, de circulação de dinheiro ou uma guerra civil para que tudo ruísse.

A partir da próxima seção apresentaremos as particularidades das relações de Roma com os povos amigos e aliados na construção do imperialismo romano. No caso, nosso objetivo será o de relacionar a construção dessa relação de dominação com o funcionamento do endividamento como

16 Segundo Ernani Teixeira Torres Filho este fenômeno se caracteriza pelo seguinte fator: "Ao lado da liberalização e da regulação internacional, o Choque Volcker também provocou algumas crises financeiras — como a da dívida externa latino-americana e a do sistema de poupança e empréstimo nos EUA — que encorajaram uma nova tendência de negócios: a securitização de ativos. **Essa operação compreende a transferência dos direitos sobre os fluxos de amortização e juros de contratos de dívida para títulos de crédito, para que possam, assim, ser transacionados no mercado de capitais de forma definitiva.** O principal objetivo da securitização é criar um ativo que possa ser facilmente comprado e vendido, ou seja, originado e distribuído. Desse ponto de vista, o novo título deve apresentar condições de rentabilidade, prazo e risco que sejam facilmente percebidas pelos investidores, sem a necessidade de uma pesquisa mais profunda sobre as condições dos créditos que lhes deram origem (Kregel, 2008)." (grifos nossos) (Torres Filho, 2014, p. 438).

apresentado ao longo desta seção. Portanto, procuraremos demonstrar os impactos da ideologia dominante e do endividamento na organização da ordem social no Mediterrâneo Antigo.

2. A DIPLOMACIA ROMANA DURANTE O FINAL DA REPÚBLICA

O relacionamento de Roma com os *Socii et amici populi Romani* durante o final da República é um tema de intenso debate entre os historiadores (Badian, 1968, p. 76). As relações diplomáticas estabelecidas entre os romanos e demais povos do Mediterrâneo Antigo se vinculavam, diretamente, às características do imperialismo romano acerca do estado de guerra. Este é um eixo controverso entre pesquisadores, pois há um antagonismo entre a ideia de ter havido um imperialismo *defensivo* - uma interpretação que segue a literalidade das fontes - ou *ofensivo* - que concebe os motivos da expansão e dominação romanas como vinculadas ao seu interesse por mais riquezas, controle e subjugação de outros povos (Edwell, 2013, p. 45).

Ao longo desta subseção procuraremos eleger alguns historiadores para sintetizar os argumentos utilizados para ambos lados da divergência. Nossos critérios foram pautados pela relevância e quantidade de aparecimentos em outros trabalhos do gênero, enquanto referências. A partir disso nós iremos nos posicionar neste debate. Ao relacionar o conceito de "imperialismo romano" com o de "dominação" - ao qual mobilizamos - procuraremos, assim, demonstrar que esta prática política unia o uso da violência e das guerras com a maquinação política, suborno e corrupção, para perpetuar os interesses das elites na cena geopolítica examinada.

Mas, antes de adentrarmos nas especificidades destas tendências, julgamos necessário apresentar a ambientação do período, ou seja, como as elites romanas do final da República entendiam o papel de Roma no Mediterrâneo Antigo. Como procuraremos tratar mais detalhadamente das relações diplomáticas entre Roma e os povos amigos e aliados nesta seção, é central que reconstruamos um resumido diagnóstico da mentalidade das elites sobre este tema, o que fundamentará - em ambos pontos - os argumentos que iremos apresentar a seguir.

Em primeiro lugar é importante que se entenda que o processo de expansão e consolidação de Roma enquanto potência na Antiguidade durou séculos (Badian, 1968, pp. 22 - 23). Ou seja, perpassou distintos momentos - com igualmente distintas contradições (e algumas semelhanças) - ao longo de centenas de anos até chegar no século I AEC. Neste trabalho não iremos adentrar sobre as especificidades dos recortes que compreenderam este processo, mas apresentaremos aqui nossa concepção cronológica da evolução territorial de Roma.

Inicialmente, após a expulsão dos Tarquínios e a proclamação da República, Roma entrou em um momento de consolidação e sobrevivência contra ameaças externas na Península Itálica. Em um segundo momento, já consolidada, Roma expandiu seu controle territorial - ao derrotar e conquistar outros povos da região - e estabeleceu uma relação de troca e subjugação com os chamados povos itálicos (Stone, 2013, pp. 28 - 29).

Por conseguinte, já em um terceiro momento, e com a conformação política na Península Itálica definida em prol dos Romanos, a prioridade da resolução de conflitos transpôs os limites itálicos para uma relação de tensão com os povos gálicos - que invadiram e saquearam Roma diversas vezes - e com as demais potências do Mediterrâneo Antigo, sobretudo os macedônios e os cartagineses. A conclusão deste terceiro momento foi a expansão territorial de Roma, pois os generais romanos conquistaram a Ilíria, a Macedônia (Eckstein, 2013, pp. 85 - 86) e derrotaram Cartago (Thorne, 2013, p. 125). Assim, o Mediterrâneo Antigo passara a ser denominado pelos romanos como "nosso mar" (*mare nostrum*), o que legitimou sua dominação e subjugação de outros povos[17].

O quarto momento - já no final da República - compreendeu a consolidação de Roma como potência imperial do Mediterrâneo, pois esta conquistara o território da Península Ibérica e da Gália (Stevenson, 2013, p. 191), derrotara os socii na Guerra Social (Brunt, 1974, p. 104), o reino do Ponto (além de outros reinos no eixo "oriental" do Mediterrâneo Antigo) e os piratas da Cilícia (Brunt, 1974, p. 120). O poder e influência da "cidade eterna" cresceram em um nível que nunca foi visto

17 Ernst Badian afirmou corretamente que a aristocracia romana sempre esteve consciente do seu destino (Badian, 1968, p. 12). E é justamente a ideia do grupo social dominante ter consciência de si e de sua função social - tanto na cena do Mediterrâneo Antigo quanto na administração imperial dos territórios romanos - que dá um sentido mais complexo às relações sociais entre estes e os diferentes povos aliados de Roma.

anteriormente na história dos romanos. A tal ponto que o poder romano se consolidou sobre os povos do mundo conhecido pelos romanos, a *Orbis Terrarum* (Edwell, 2013, p. 48).

Portanto, diversos conflitos bélicos com potências externas marcaram a história romana, mas, como pudemos observar, alguns destes conflitos foram marcados por uma preocupação dos romanos de se defender de ameaças. Seja na própria Península Itálica, seja por parte de outras potências mediterrânicas. Mas, alguns dos conflitos também foram marcados pelo interesse das elites em expandir seus domínios - mesmo que sem anexar diretamente territórios à lógica administrativa provincial.

Por fim, a partir da ambientação, procuraremos estabelecer as distintas posições acerca do sentido do imperialismo romano. Para que, na sequência, possamos nos posicionar sobre o uso político das guerras, das maquinações políticas por meio da diplomacia para perpetuar a dominação geopolítica e, finalmente, adentrar na exemplificação do caso Roma-Egito durante o período em questão para demonstrar a verossimilhança de nossos argumentos.

2.1 IMPERIALISMO DEFENSIVO

A documentação que nos foi legada do final da República constrói um cenário de diversas ameaças externas e internas à Roma e seus aliados no Mediterrâneo Antigo (Sherwin-White, 1984, p. 11). Em virtude disso, um campo da historiografia passou a justificar o papel defensivo nas ações imperialistas dos romanos, sobretudo no que tange às declarações de guerras. Segundo Peter Edwell - em texto denominado *Definitions of Roman Imperialism* - o foco do debate está na natureza das fronteiras (*limes*) dos territórios romanos (Isaac, 1988, p. 126), particularmente na sua manutenção e flexibilidade:

> (...) Debate in scholarship about the nature of Roman frontiers (...) centred on the question of whether the frontiers changed from being locations from which Rome's aggressive imperialism might be extended in the Republic, to heavily defended lines in the imperial period which reached their height in the mid-2nd Century AD (Whittaker 2004, 6). Debate about the definition of the Latin term limes (plural limites) is important in this discussion and, until relatively recently, it was accepted that the term describes a defended border which came to exist around the empire in the 1st and 2nd centuries AD. The frontiers were essentially the limites as there is no specific term in Latin which matches the modern term 'frontier'. (Edwell, 2013, p. 45).

A tese "defensiva" também estaria fundamentada na justificativa apresentada pelas elites romanas para as declarações de guerra. Pois, seja no Senado, seja em declarações aos demais grupos sociais na *comitia populi tributa* ou no *Concilium Plebis*, a "causa de guerra" *casus belli* apresentada pelos romanos era justificada por uma agressão externa à integridade da República e/ou seus aliados. Isto determinava a chamada *bellum iustum* (guerra justa), que, sob os auspícios do deus Marte - e em período específico no calendário a ser ocupado de conflitos bélicos - legitimaria o uso da força contra quem quer que fosse. Este caso foi bastante explorado por Alexander Yakobson no capítulo *Public Opinion, Foreign Policy and 'Just War' in the Late Republic,* publicado na organização de Claude Eilers denominada *Diplomats and Diplomacy in the Roman World*:

> *But the question is psychological: those who heard such prayers, those who had been told that it was the will of the gods that the Roman people should rule the world, those who were exposed to the endless expressions of militarism in Roman public life—how likely is it that they really needed to be assured on each particular occasion, that the war about to be undertaken was just, and not dictated by an appetite for expansion? Precisely because Roman society was both strongly militaristic and characterised by strenuous competition (to a large extent, for popular favour) within the elite, some such device was needed in order to mitigate the potentially disastrous impact of this combination on the interests of the state and on the equilibrium within the governing class. The Roman elite was always sensitive to the danger that one of its members might grow too powerful (…)* (Yakobson, 2009, pp. 70 - 71).

Por outro lado, ao analisar dois discursos de Cícero a seus pares, sobre a concessão do

comando a Pompeu na Terceira Guerra Mitridática e a anexação do Egito - respectivamente *De Lege Manilia* (66 AEC) e *De Rege Alexandrino* (65 AEC) - o autor argumenta que houveram razões mais pragmáticas do que religiosas na tomada de decisões dos senadores. No caso, entende que a forma de construção de discurso feita tanto por Cícero quanto por Crasso nos registros não foram feitos para satisfazer, necessariamente, interesses religiosos e ritualísticos, mas, sim, de que a relação que Roma deveria estabelecer com povos estrangeiros deveria se conformar às práticas adotadas pela legislação Romana. O ponto chave aqui seria a *conservação* e a *defesa* das províncias romanas e dos territórios dos povos amigos:

> *Cicero and Crassus were not trying to satisfy the Roman gods that no ritualistic irregularity had been committed. They spoke to Roman senators and citizens in a way that reflected a conventional assumption that the rules governing Rome's conduct towards foreign states were expected to conform to notions of equity analogous to those expressed in Roman law. Cicero's speech De Lege Manilia likewise assumes, throughout, that Rome's wars are just in the sense of being defensive (...). This principle is not explicitly stated—it is assumed. The war against Mithridates is certainly described in this way (...). The war, according to Cicero, is all about defending Rome's provinces, allies, and revenues.* (Yakobson, 2009, p. 64).

Portanto, dois eixos entram em consonância a partir dos excertos de Yakobson que expomos acima: as relações sociais entre os membros das elites romanas que envolviam um jogo de equilíbrio de interesses particulares (de cunho político, financeiro, etc.) e uma norma de comportamento convencional utilizada para justificar determinadas ações políticas nas relações com outros povos. Já que *"the concept of just war (in the ethical sense) was an integral part of Rome's own traditional system of values"* (Yakobson, 2009, p. 68), ou seja, se mantém presente o papel da ideologia dominante das elites na complexa rede de relações sociais e suas consequências nas tomadas de decisões na geopolítica da época.

Segundo Edwell, o últimos dois séculos da República foram marcados por debates ocasionais sobre a relutância de anexar territórios no Mediterrâneo Oriental, uma das justificativas seria:

> *The slower expansion of the empire in the imperial period is used to explain a greater focus on territory because of a greater focus on consolidation and stabilisation of a physical empire. This perceived change in Roman ideas about its empire has been used to support the idea of linear border defences in the 1st and 2nd centuries AD, which represented 'scientific frontiers' primarily designed to secure and consolidate what Rome already had. This idea was expressed most clearly by Edward Luttwak, in what he saw as a Grand Strategy of the Roman Empire* (Luttwak 1976). (Edwell, 2013, p. 48).

O autor apresenta um dos expoentes da tese do "imperialismo defensivo"[18], Edward Luttwak. O trabalho em que ele expõe com mais riqueza de detalhes seus argumentos acerca do tema é denominado de *The Grand Strategy of the Roman Empire: from the First Century AD to the Third.* Um dos pilares da tese em questão diz respeito, justamente, à lentidão que os romanos expandiram o controle territorial do *imperium.* O foco, segundo Luttwak, seria a consolidação de suas forças, ao que ele relaciona às táticas militares adotadas pelos generais romanos nas guerras:

> *The same effort to conserve force was also evident in war, at the tactical level. The ideal Roman general was not a figure in the heroic style, leading his troops in a reckless charge to victory or death. He would rather advance in a slow and carefully prepared march, building supply roads behind him and fortified camps each night in order to avoid the unpredictable risks of rapid maneuver. He preferred to let the enemy retreat into fortified positions rather than accept the inevitable losses of open warfare, and he would wait to starve out the enemy in a prolonged siege rather than suffer great casualties in taking the fortifications by storm.* (Luttwak, 2016, p. 22).

Portanto, ao analisar a política de "gestão de Estado" (*statecraft*) adotada pelos Romanos, Luttwak utiliza mais uma vez o argumento da "consolidação" ao examinar os interesses imperialistas nas relações dos romanos com outros povos o autor divide os métodos de seguridade imperial em três:

> *Three distinct methods of imperial security can be identified over the period. Each combined diplomacy,*

18 E que Edwell afirma ser cada vez mais rejeitada pelos pesquisadores (Edwell, 2013, p. 48).

> *military forces, road networks, and fortifications to serve a single objective, functioning therefore as a system up to a point, albeit with local variations, interruptions, and exceptions. But each addressed a distinct set of priorities, themselves the reflection of evolving conceptions of empire: hegemonic expansionism for the first system; territorial security for the second; and finally, in diminished circumstances, sheer survival for the imperial power itself. Each system was based on a different combination of diplomacy, direct force, and fixed infrastructure, and each entailed different operational methods, but more fundamentally, each system reflected a different Roman world view and self-image.* (Luttwak, 2016, pp. 24 - 25).

Ou seja, segundo a tese do Imperialismo Defensivo - e aqui entendemos Luttwak como um dos principais, senão o principal, proponente desta tese - os três métodos empenhados pelos romanos para *manutenção* e *conservação* de seus interesses imperialistas estariam vinculadas, em primeiro lugar, a um expansionismo "hegemônico" por meio de relações de comércio, trocas culturais e diplomacia. Em segundo lugar à proteção física do território por meio do emprego de forças militares e, por fim, ao interesse de autopreservação do próprio poder imperial.

Edwell apresenta dois críticos contumazes às teses de Luttwak que, com fundamentos, refutam a base de sua tese. No caso, Benjamin Isaac e Charles Richard Whittaker. Em primeiro lugar, Isaac entende que não havia nada nos interesses romanos que indicassem uma inerência defensiva na condução de seu império (Isaac, 2000, 387). E Whittaker, ao concordar com Isaac, argumenta que a tese de Luttwak estava fortemente influenciada pelo pensamento moderno sobre o imperialismo (Whittaker, 2004, 46), o que teria comprometido a qualidade da fundamentação de sua tese (Edwell, 2013, p. 49).

2.2 IMPERIALISMO OFENSIVO

Diferente do Imperialismo Defensivo, o foco desta tese está alicerçada na ideia de que a construção de fronteiras durante a República e Principado baseava-se mais na expansão do que na defesa militar (Edwell, 2013, p. 46)[19]:

> *Frontiers and boundaries, therefore, should be separated from each other to develop a more complex understanding of how Rome conceived of its empire. Limites were boundaries which primarily served administrative purposes, and even they were not clearly defined in all areas, while frontiers were dynamic areas on the edge of the empire which were not clearly defined and invited expansion and exchange with people and lands beyond them.* (Edwell, 2013, p. 46).

De acordo com Edwell, até a década de 1970, a tese "defensiva", possuía maior predominância acadêmica entre os pesquisadores. Porém, uma contraposição foi feita por William. V. Harris em *War and Imperialism in Republican Rome,* 327–70 B.C., o que teria sido um marco nos estudos do tema (Edwell, 2013, p. 46). No caso, ainda que se entendesse que havia justificativas defensivas em determinadas razões do imperialismo romano, essa não seria a função primária que movia os interesses de Roma e suas elites, e que, igualmente, não justificava a agressividade dos romanos na busca por expandir seu poder. Harris, por exemplo, dera ênfase aos interesses econômicos na expansão, sobretudo no que tange a taxação de novas províncias e o saque de territórios conquistados em batalha.

Segundo Harris:

> *How then should we formulate the importance of economic gains in the Senate's policies? These policies were, within certain limits of prudence and within the capacities of the state, generally aggressive and often interventionist. (...). But to Roman senators economic gain, both public and private, was a normal concomitant of successful warfare and of the expansion of power. (...) The presence of economic motives is not excluded by the fact that the stated reasons for war were a quite different kind.* (Harris, 1985, p. 92).

Para Yakobson, Harris argumentara que a ideia da "guerra justa" - propagandeada pelas

19 *"The rulers of the Roman state wished to increase the empire, and this was one of the overriding and persisting aims of their external policy."* (Harris, 1985, p. 105).

elites romanas com fins de lardear a ideia de autodefesa de seus territórios e dos povos aliados - tinha por finalidade impressionar a opinião pública grega: *"A 'just war' in a moral sense was, he claims, an invention of Cicero and some of his contemporaries, influenced by Greek philosophy."* (Yakobson, 2009, p. 61). Para Yakobson, assim como Edwell, a tese de Harris fora uma reação contra a idealização que parte da historiografia fizera até então dos relatos provenientes das fontes:

> *Harris' views are a reaction to a tendency, on the part of some historians, to idealize not just the content of Roman official ideology and propaganda, but, sometimes, Roman foreign policy itself— which is alleged to have been genuinely defensive, at least until a late stage. Whether or not one accepts, in full measure, Harris' general picture of Roman imperialism—systematic aggression dictated largely by greed—it is obvious that there was plenty of aggression and rapacity in the history of Rome's wars and imperial rule.* (Yakobson, 2009, p. 62).

Isto entra em consonância com nossa observação anterior sobre a literalidade das fontes que nos foram legadas sobre este tema em específico. Uma análise crítica das mesmas permite com que a historiografia não se prenda à narrativa defensiva vinculada aos princípios norteadores das relações sociais das elites, que utilizavam a ideia da bellum iustum e da autodefesa como justificativa para o expansionismo e agressão a outros povos no Mediterrâneo Antigo. Segundo Harris:

> *Neither the fetial law nor the concept of the just war signifies, during our period, any resolve to fight only those wars which were felt necessary for the defence of Rome or its allies. Particular grievances had to be sought out, however, and this may sometimes have been a limitation. To what extent the grievances convinced the Senate that the wars in question were just is sometimes an obscure question, especially because of the secrecy surrounding the Senate's decisions.* (Harris, 1985, p. 175).

Todavia, um problema fundamental da tese de Harris seria a sua unilateralidade com relação aos interesses expansionistas e agressivos do imperialismo romano. Ou seja, quaisquer princípios ideológicos que justificassem o argumento da *bellum iustum* a partir da autodefesa seriam apenas propaganda que falsearia a realidade material (North, 1981, p. 8). Esse argumento é criticado por Yakobson:

> *Harris (...) seems to feel—quite wrongly, in my view—that just because there were, undeniably, strong militaristic and expansionist elements in the Roman civic culture, there could not have existed, alongside them, a traditional doctrine of just war— except in a purely formalistic sense. Harris attaches great importance to the fact that public prayers were sometimes offered in Rome for the increase of the empire.* (Yakobson, 2009, p. 70).

Por conseguinte, essa tese possui em sua base analítica a ideia de que o Senado, enquanto órgão, existia para servir aos interesses das elites, o que - apesar de nós entendermos isso como parte significativa dos nossos próprios argumentos - não é consenso entre os historiadores. Segundo Adrian Nicolas Sherwin-White, a ideia de que o Senado romano era um órgão que existia para perpetuar uma "caça às bruxas" constante incentivada pelos membros da *nobilitas*, em sua busca por mais e mais guerras, não possui argumentos sólidos:

> (...) *the notion that the Senate was engaged in a perpetual war-hunt on behalf of the nobiles, or any other group, becomes unconvincing. The theory is unconvincing on other grounds. Senatorial decisions were voted by a house of some three hundred persons, of whom about half could not advance beyond the junior office of quaestor because of the limited number of the senior magistracies, and hence had no expectation of holding military commands (...). Since senators normally held the magistracies below the consulship in their thirties, some two thirds of the house must have been persons of all grades who had completed their magisterial careers and had no further military ambitions. (...) the Senate, given its composition, can hardly have been primarily motivated by regard for the self-interest of the office holders.* (Sherwin-White, 1984, p. 13).

Portanto, o argumento de que haveria uma busca constante de conflitos para enriquecimento de membros das elites - em sua heterogeneidade - também possui lacunas argumentativas. E, para além disso, mesmo o enriquecimento proveniente de saques em conflitos poderia ter os

lucros comprometidos devido aos altos gastos das guerras, sobretudo nos reinos "orientais" (Sherwin-White, 1984, p. 16).

2.3 DIPLOMACIA E IMPERIALISMO COMO ARMAS DA DOMINAÇÃO DAS ELITES

Após apresentar os diferentes lados nesta contenda historiográfica, com as críticas que julgamos fundamentais para ambas posições, se faz necessário que nós nos posicionemos para que demos prosseguimento às reflexões nesta seção. Em primeiro lugar nós discordamos mais amplamente dos argumentos da tese defensiva.

Não concordamos que o imperialismo romano, em sua complexidade, se restringia ao argumento de que Roma expandia militarmente suas fronteiras com a finalidade de defender seus territórios de agressores, ainda que houvesse exceções. Todavia, também não concordamos que o Senado era um entreposto de uma elite belicosa que pretendia guerrear constantemente para que pudesse enriquecer. Para nós ambas posições apresentam argumentos fundamentalmente simples para um problema complexo a ser analisado.

Para elucidar nosso ponto, tornemos àquela definição que nós apresentamos para a divergência do sentido do imperialismo romano. Para *ambos* lados a origem da discussão está no papel que as fronteiras (*limites*) desempenhavam na política externa e interna de Roma. Ou seja, o conceito de "imperialismo" nessas definições dos divergentes campos historiográficos estaria vinculado ao papel da expansão territorial/manutenção de território, em última instância.

Nenhum dos lados, por exemplo, propõe uma integração do conceito de "imperialismo" com o conceito de "dominação". Nem a tese do imperialismo "ofensivo" nem o "defensivo" procurou examinar a vinculação da ideologia dominante de Roma para estabelecer as normas comportamentais da administração "estatal", e demais relações entre os diferentes grupos que compunham aquela formação social, com o emprego da violência.

A crítica de Yakobson a Harris acerca da sua análise limitadora do papel da ideologia - como uma espécie de falseadora da *práxis* política exercida pelas elites - é fundamental. Por mais desafiador que seja para nós construirmos hoje uma espécie de "mentalidade" das elites dominantes de Roma, nós entendemos que o emaranhado de relações e categorias sociais que compunham aquela formação social detinham uma complexidade maior do que a imaginada por Harris.

E, nesse ponto, Luttwak estava menos incorreto. Em sua hipótese dos "três sistemas" ou "três métodos" em que era empregado o imperialismo romano, o autor reforçara que cada um combinava uma gama variada de diplomacia, construção de infraestrutura e relações de troca (comerciais, culturais, etc.) e de uso da força. Neste ponto, em específico, nós concordamos com Luttwak. Como dissemos acima, nós entendemos a relação de "dominação" exercida pelas elites como uma intensa e complexa multitude de relações sociais exercidas entre os grupos sociais das elites e os grupos sociais subalternos, tanto romanos quanto os demais povos aliados.

Neste sentido, o imperialismo romano seria uma consequência dessa dominação a que nos referimos e - como compunha o mesmo universo e a mesma multitude de categorias sociais - também representaria a união de relações sociais de cunho "coesivo" com as "coercitivas". Mas, por entendermos aqui a ideia de imperialismo romano como parte de políticas construídas nas relações exteriores de Roma, o "imperialismo", seria, para nós, a construção desta dominação social em uma escala que transpusesse os *limites* territoriais convencionados.

Esse método possuía diferentes táticas empregadas por Roma para subjugar os demais povos do Mediterrâneo Antigo. Segundo Ernst Badian, com a vitória nas Guerras Macedônicas, o Senado seguiu relutante em anexar o território. Porém, de forma a subjugar o reino definitivamente, os romanos dividiram a Macedônia em quatro distritos "livres", enquanto deportaram milhares para a Itália:

> *When the Macedonian kingdom was eliminated in 167 the Senate tried a compromise. The region was left dependent but autonomous, without a governor or a garrison, and was required to pay to Rome half the taxes formerly paid to the kings, amounting to a hundred talents annually. (...). The Macedonian revenue enabled the Senate to abolish direct taxation within the Roman state, but Macedonia after 146 became an expensive military province.* (Sherwin-White, 1984, p. 16).

Essa tática fragmentária não havia sido a primeira tentada pelos romanos para subjugar os macedônios: "*The first method tried had been to leave one or two strong powers to keep order: they had become too strong and were thus felt to be dangerous to Rome. Now the only alternative that might achieve the aim was tried: weakness and fragmentation, with constant inspection.*" (Badian, 1968, p. 3).

Assim, o imperialismo empregado pelos romanos envolvia uma contradição peculiar. Enquanto conquistava pela força ou pela diplomacia a aliança de diferentes povos no Mediterrâneo Oriental, Roma mantinha-nos "livres", atuando como uma espécie de suserania junto aos povos dominados. Essa resistência dos romanos para acelerar o processo de anexação de territórios já foi exposta nesta seção e, entendemos, ter direta relação com o cuidado que as elites tinham de conter o poder de seus pares para tentar estabelecer algum tipo de equilíbrio entre si:

> (...) *it became clear to the Roman governing class at an early stage that large increases of territory could not easily be administered within the existing city-state constitution. (…) annexation was, on the whole, soon abandoned for subordination by treaty. (…). It must be confessed that under the Roman Republic no real system of administering overseas territories was ever evolved (…). The excessive powers enjoyed by the holders of imperium were bound to corrupt. What is more, they led to an excess of pride and individualism – for which Hellenistic cultural influence often gets the blame. This would make men stand out against the Senate.* (Badian, 1968, pp. 7 - 9).

É necessário para melhor qualificar nossos argumentos que nos atenhamos, brevemente, ao papel das relações diplomáticas na construção do imperialismo romano. Em 166 AEC, ou seja, em fins da Terceira Guerra Macedônica e durante um intenso período de confrontos entre Roma e demais cidades do mundo grego, Roma declarou Delos um porto livre para comércio de escravizados. Ou seja, uma medida para impactar economicamente adversários que controlavam outros portos que serviam de entreposto central nas rotas de comércio de escravizados na região, sobretudo Rodes (Brunt, 1988, p. 178).

Ao longo da consolidação do seu imperialismo na cena do Mediterrâneo Antigo, as elites romanas optaram por construir uma rede interconectada de relações "internacionais", em que ela fosse a potência dominante e os demais povos fossem subservientes. Nós já apresentamos que os romanos, após derrotar seus inimigos, não anexaram, imediatamente, seus territórios em regiões de administração provincial - ao menos até o final da República - mas, ao invés disso, construíam reinos com autonomia relativa para se autoadministrar mas com dependência militar e econômica de Roma (Brunt, 1988, p. 189). Um ponto nodal aqui seria a finalidade desta subserviência, pois não entendemos que a manutenção da dominação romana era exercida apenas por uma plena autonomia sem supervisão e sem maiores ganhos - contínuos - após a construção desta complexa rede de relações de troca.

Para além disso, ao analisar a moralidade e legitimidade da construção do império romano, a partir das considerações de Cícero, Andrew Lintott afirmou o seguinte:

> *Rome's treatment of her allies was also discussed by Cicero. Laelius in De Re Publica III (34 ff.) defends the empire as just because it was acquired by just wars, properly declared in defence of Rome's safety or that of her allies, and is maintained by Rome's just observance of her relationship with her allies, whether legally based on treaty or morally on fides. (…). In de Offciis I (35 if.) Cicero repeats his definition of iustum bellum and argues that defeated opponents should not be utterly destroyed, unless they are cruel, while those who appeal to a general's fides should be taken as clients. In Book II (26 ff.) he argues that an empire based on fear cannot last, and in particular that the Roman civil wars were caused by the toleration of lawlessness in the provinces. Cicero deplores the use of force to satisfy greed.* (Lintott, 1972, p. 634).

Ou seja, mais uma vez, a ideia da "guerra justa" não seria apenas uma propaganda utilizada para falsear os interesses financeiros das elites com a guerra. A legitimidade da guerra também torna positiva a construção do império, tanto do escopo de influência de Roma na construção de cidades aliadas dependentes, quanto da anexação territorial propriamente dita. Já que as elites romanas eram conscientes do seu papel, a legitimação das conquistas é um caminho lógico que concede às elites a apreciação definitiva do seu "destino". Demonstraremos um exemplo da construção da "dependência"

entre Roma e os demais povos do Mediterrâneo Antigo - além do processo de legitimação das conquistas romanas - a partir da trajetória dos agentes financeiros Scaptio e Matínio.

2.4 A TRAJETÓRIA DOS CREDORES M. SCAPTIO E P. MATÍNIO

Quando Cícero assumiu seu comando na Cilícia, diversos solicitantes vieram recebê-lo para que apresentassem seus descontentamentos com a ordem das coisas. O antecessor de Cícero foi Ápio Cláudio Pulcro e seu período enquanto governador da Cilícia foi marcado por crueldade e violência empregadas contra os provincianos, motivo pelo qual Ápio, ao retornar à Roma, foi julgado e absolvido pelos crimes de *maiestas* e *ambitus*, os mesmos crimes que Gabínio havia sido acusado. "Por isso, [Cícero] tudo fez para se demarcar da administração anterior." (Pereira, 2008, p. 127):

> *Cicero's immediate predecessor as governor of Cilicia was Ap. Claudius Pulcher (cos. 54), eldest brother of the notorious P. Clodius. In 53 Appius had succeeded P. Cornelius Lentulus Spinther (the consul of 57 who had worked for Cicero's recall from exile). When Cicero entered his province, on 31 July 51 at Laodicea, Appius, far away at Tarsus, successfully avoided meeting him. Under Appius' government the provincials "suffered the normal evils of cruelty and extortion." After returning to Rome, Appius was tried and acquitted successively for maiestas, then ambitus. The unsuccessful prosecutor was, much to Cicero's embarrassment, his new son-in law, P. Cornelius Dolabella. Appius' defense was conducted by his own son-in-law, M. Brutus, and by the eminent Q. Hortensius, who died shortly after.* (Craig, 1972, p. 36).

Para além disso, enquanto esteve em Éfeso em julho de 51 AEC, Cícero recebeu diversas comitivas, dentre estas estava uma da cidade de Salamina, no Chipre. Os salamitas apresentaram um cenário caótico entre estes e dois credores chamados Scaptio e Matínio, após a elite local tomar empréstimos junto a estes:

> *Amongst those who turned out to welcome the new governor at Ephesus in July 51 B.C. there came a deputation from Salamis in Cyprus. The members stated that Appius Claudius had given a prefecture, together with a troop of cavalry, to a certain money-lender, M. Scaptius, who had used his forces to starve out the members of the Salaminian Senate whom he had besieged in their senate-house, and as a result of this treatment five senators had died of starvation.* (Wilkinson, 1959, p. 85).

A violência como prática destes credores, os quais obtiveram a legitimidade do uso da mesma por parte de autoridades públicas, se complexificou com o desenrolar do caso. O governador Ápio havia permitido que os credores M. Scaptio e P. Matínio realizassem um empréstimo com juros abusivos - e ilegais - e que, com a ajuda do exército romano, empregasse todo tipo de violências contra os endividados. Segundo Cícero:

> Veja só o dano que eles fizeram antes que eu chegasse aqui. Eles mantiveram membros do Senado local prisioneiros em seus aposentos por tanto tempo que alguns morreram de fome. Já que Scaptio era prefeito de Ápio, lhe foi concedida alguma cavalaria. (...) Eu repito, por que me pedir que dê o ofício de prefeito a ele? (...) Por que ele não pode estar satisfeito com uma coorte de infantaria? Ele está começando a viver de maneira perdulária. As lideranças de Salamina insistem, ele declara. É claro; foi por isso que eles vieram a mim com lágrimas nos olhos me informar das atrocidades cometidas por seus homens e de suas próprias misérias. (Cic. Ad Att. VI. 2.). (tradução nossa)[20].

Ápio era sogro do credor *de fato*, Caio Júnio Bruto (Craig, 1972, p. 36), e havia concedido a seus intermediários financeiros cargos oficiais - como era sua prerrogativa - para que estes agentes obtivessem legitimidade para empregar o uso da força contra a população local. Reiteradas vezes Cícero informa do estado de desamparo que ele encontrou na província devido ao comando de Ápio,

20 *"Quid tandem isti mali in tam tenera insula non fecissent? Non fecissent autem? immo quid ante adventum meum non fecerunt? Inclusum in curia senatum habuerunt Salaminium ita multos dies, ut interierint non nulli fame. Erat enim praefectus Appi Scaptius et habebat turmas ab Appio. (...) tu me, inquam, rogas, praefectus ut Scaptius sit? (...) Cur potius quam cohortes? Sumptu iam nepos evadit Scaptius. "Volunt," inquit, "principes." Scio; nam ad me Ephesum usque venerunt flentesque equitum scelera et miserias suas detulerunt."*

este que fez todo esforço possível para não encontrar pessoalmente Cícero:

> (...) Ao tomar conhecimento que eu estava por chegar, nosso amigo Ápio saiu de Laodicéia em direção ao Tarso. Eu não estou ofendido com o fato de que ele manteve corte enquanto eu já estava na província, pois curar as feridas que ele deixou já me dão problemas o suficiente: e eu tento fazer isso de maneira que reflita o mínimo possível nele. Mas, por favor, informe ao nosso amigo Bruto, que o seu sogro não agiu bem em ir para o lugar mais distante possível dada a minha chegada. (Cic. Ad Att. V.17.6)[21]. (tradução nossa).

Porém, o grau de complexidade do caso não era sabido por Cícero desde o começo, este sequer sabia da ligação dos credores com Bruto inicialmente. Os relatos começam com Cícero narrando o pedido feito pelos devedores para que Cícero interviesse a seu favor junto aos credores, uma vez que estes cobravam do povo de Salamina uma quantidade abusiva de juros: "(...) em meu tradicional edito, eu fixei a taxa de juros a 12% de juros compostos por ano. Mas, Scaptio exigia 48%, de acordo com os termos do título da dívida. Eu declarei que não poderia romper as regras estabelecidas em meu edito."[22] (Cic. Ad Att, V. 21). (tradução nossa).

É importante que retornemos a um ponto fundamental do papel dos governadores de províncias, que era a coleta de impostos. A insolvência de uma cidade ou povoado, que muitas vezes havia se endividado para cumprir com as obrigações impostas pela taxação, era mau negócio para o *aerarium*:

> *However, as the provincials ability to pay was related directly to the quality of their harvests, the return that the publicani would receive was not a guaranteed one. (...) When the harvests failed for several years, even the most severe methods were unable to bring in any money, and the tax-farmers would discover that in buying the tax-contract they had paid out more than they had recouped from the actual taxes. (...) The people who suffered most were the provincials who were frequently unable to meet the demands of the publicani; they often accepted the tax-gatherers' offer to waive their immediate claim, even borrowed money at exorbitant rates from these same tax-collectors who also acted as money-lenders, and then, when they were still unable to pay at the time of the next demand, tasted in full the severity of the publicans' wrath.* (Wilkinson, 1959, p. 65).

A sequência dos relatos apresentam os credores Scaptio e Matínio, tendo requisitado de Cícero que concedesse o cargo de *praefectus* a um deles, de forma a perpetuar a legitimidade de suas ações frente aos tribunais romanos. Porém, como Cícero já estava ciente dos abusos cometidos pelos dois agentes acabou por negar o pedido: "Nosso amigo Ápio deu cavalaria a Scaptio para que pressionasse o povo de Salamina, além de lhe conceder o posto de prefeito. Ele estava criando problemas para o povo de Salamina. Eu dei ordens para que sua cavalaria devesse deixar a ilha." (Cic. Ad Att, V. 21). (tradução nossa).

Esta negativa foi acompanhada de uma carta de Bruto, em que este se apresentou como o credor de fato das dívidas contraídas em Salamina e que os agentes que lá atuavam eram intermediários financeiros atuando a mando dele:

> *He had in the meantime received from M. Brutus a memorandum to the following effect : "The people of Salamis owe money to two friends of mine, M. Scaptius and P. Matinius"; and Brutus asked that Cicero should help them to recover the debt [Ad Att. VI. 1. 5]. Cicero, whilst willing to satisfy Brutus, was not disposed to ignore his own edict which allowed 12% as the maximum rate of interest. Scaptius was trying to exact the scandalous rate of 48%. The two interested parties met the governor at Tarsus in January, and tried to come to terms. (...) The matter might have ended there, had not Scaptius thrust into Cicero' s hand a letter from Brutus which made everything at once much clearer and yet more difficult. The letter revealed that Brutus was the man behind the whole business; he was the real money-lender.* (Wilkinson, 1959, p. 86).

21 "(...) *Appius noster, cum me adventare videret, profectus est Tarsum usque Laodicea. Ibi forum agit, cum ego sim in provincia. Quam eius iniuriam non insector. Satis enim habeo negotii in sanandis vulneribus, quae sunt imposita provinciae; quod do operam ut faciam quam minima cum illius contumelia. Sed hoc Bruto nostro velim dicas, illum fecisse non belle, qui adventu meo, quam longissime potuerit, discesserit."*

22 *"Interim, cum ego in edicto translaticio centesimas me observaturum haberem cum anatocismo anniversario, ille ex syngrapha postulabat quaternas. 'Quid ais?' inquam, 'possumne contra meum edictum?'"*

A taxa de juros abusiva foi realizada com uma justificativa legal apresentada por Scaptio a Cícero em um de seus encontros. O decreto senatorial aprovado durante o consulado de Lêntulo e Filippo exigia que o governador da Cilícia julgasse qualquer disputa relacionada a um contrato de empréstimo firmado de acordo com a taxa de juros firmada no contrato[23]:

> Mas ele apresentou um decreto do Senado, feito durante o consulado de Lêntulo e Filippo, ordenando que o governador da Cilícia deveria estabelecer um julgamento de acordo com o título da dívida. Inicialmente eu fiquei horrorizado, pois isso arruinaria a comunidade. E descobri que havia dois decretos do Senado feitos no mesmo ano sobre esta mesma dívida[24]. (Cic. Ad Att, V. 21). (tradução nossa).

Isso entrava objetivamente em conflito com a determinação legal dos 12% de juros, como observou Cícero: "um decreto do Senado foi aprovado (...) sobre a questão dos credores, que estabeleceu que 12% de juros simples devam ser a taxa adotada". (Cic. Ad Att, V. 21). Segundo Erdemir:

> *The problem was that the Salaminians had borrowed some money from Brutus, but they could not repay the money and its interest. Scaptius, who seems to be an intriguer produced a senatorial decree passed in the consulship of Lentulus and Philippus providing that 'the governor of Cilicia should give judgement in accordance with that bond'. According to this law Roman money-lenders who transacted business in the provinces, forbade provincials to borrow in the capital, but Brutus, unwilling to neglect a profitable investment, had secretly offered to advance the money, arranging that a Cilician banker, Scaptius, should pose as the lender, and charging interest at the rate of 48%. However, they did not want to pay this rate of interest. These decrees were ruinous for the Salaminians, but the transaction was legalised under the influence of Brutus although the original loan had been made some years earlier.* (Erdemir, 2009, pp. 149 - 150).

O caso é que o povo de Salamina havia tomado um empréstimo com juros abusivos devido ao fato de vigorar, na época, uma lei (*lex Gabinia*, segundo Cícero), que proibia o empréstimo de dinheiro a juros para provincianos. Em vista desta proibição, Bruto ofereceu prestar o serviço ao povo de Salamina caso estes aceitassem uma taxa de juros ilegal, o que, supostamente, justificaria o risco da transação. Porém, ao mesmo tempo, coordenou no Senado o entendimento que esta transação deveria ser isenta da *lex Gabinia*, tornando-a legal:

> Quando o povo de Salamina quis fazer um empréstimo local para quitar outra dívida, eles foram impedidos por uma lei de Gabínio, a qual proibia o empréstimo a provincianos. Depois disso, estes íntimos de Bruto [Scaptio e Matínio], necessitados de seu apoio, demonstraram o interesse de realizar o empréstimo a 48%, caso estivessem protegidos pelo Senado. Bruto induziu o Senado a redigir um decreto que estabeleceu que a transação entre o povo de Salamina e os credores deveria ser isenta das provisões da lei. Eles emprestaram o dinheiro. Futuramente, entrou na cabeça dos credores que o decreto era fútil, já que a lei de Gabínio proibia quaisquer processos legais relacionados a este título de dívida. Assim, o Senado aprovou um decreto que estabeleceu que o título da dívida era legal, dando a esta a mesma validade que outras e nada mais.[25]. (Cic. *Ad Att*, V. 21). (tradução nossa).

Finalmente, os devedores realizaram o levantamento do montante de 106 talentos - distintos dos 200 exigidos pelos credores - que deveriam ser pagos a Scaptio e Matínio mediante os juros

23 *"At this point Scaptius produced a senatus consultum that Brutus had procured and that (a) gave legal exemption from the lex Gabinia to this whole transaction. and (b) gave similar exemption from the maximum interest rate and ordered the contract to stand as signed (i.e. at 48% instead of 12%). Brutus assumed open responsibility, when he saw his financial interests endangered, and had evidently had no difficulty in securing the support he wanted."* (Badian, 1968, pp. 84 - 85).

24 *"At ille profertr senatus consultum Lentulo Philippoque consulibus, Vt, QVI CILICIAM OBTINERET, IVS EX ILLA SYNGRAPHA DICERET. Cohorrui primo; etenim erat interitus civitatis. Reperio duo senatus consulta isdem consulibus de eadem syngrapha."*

25 "Salaminii cum Romae versuram facere vellent, non poterant, quod lex Gabinia vetabat. Tum iis Bruti familiares freti gratia Bruti dare volebant quaternis, si sibi senatus consulto caveretur. Fit gratia Bruti senatus consultum, VT NEVE SALAMINIIS, NEVE QVI EIS DEDISSENT, FRAVDI ESSET. Pecuniam numerarunt. At postea venit in mentem faeneratoribus nihil se iuvare illud senatus consultum, quod ex syngrapha ius dici lex Gabinia vetaret. Tum fit senatus consultum, VT EX EA SYNGRAPHA IVS DICERETVR, non ut alio iure ea syngrapha esset quam ceterae, se ut euodem."

impostos por Cícero[26]. Porém, para os credores, o cálculo estava errado:

> Ele me disse que não tinha objeção ao meu julgamento; mas que o povo de Salamina acreditava dever a ele algo próximo de 200 talentos. Ele me disse que queria obter esta soma, mas que ele sabia que deviam bem menos do que isso. Ele me implorou que os induzisse a fixar o pagamento neste valor. "Muito bem", eu disse. Dispensei Scaptio e convoquei o povo de Salamina, perguntei a eles o valor da dívida. Eles responderam ser algo em torno de 106 talentos. Eu consultei Scaptio mais uma vez. Ele protestou energicamente.[27] (Cic. *Ad Att*, V. 21). (tradução nossa).

Os agentes de Bruto, acabaram por requisitar que Cícero simplesmente não aceitasse o pagamento e permitisse que o assunto fosse resolvido posteriormente pelo seu sucessor.[28] Apesar de achar o pedido impudente, Cícero acabou por aceitar ao impedir que o povo de Salamina depositasse o dinheiro, deixando-os suscetíveis ao que viesse no futuro:

> (...) O povo de Salamina desejava depositar a soma em um templo; mas eu implorei que eles não o fizessem. Eles atenderam ao meu pedido, mas o que irá acontecer a eles se o cunhado de Bruto, Paulo, vier para cá? Eu permiti que Bruto tivesse todo esse privilégio e ele escreveu cartas muito gentis para você sobre mim; mas, para mim, mesmo quando ele pede um favor, ele escreve em um tom arrogante, audacioso e incivilizado. (Cic. *Ad Att.* VI. 1). (tradução nossa)[29].

Se recusasse o pedido, Cícero faria de Bruto um inimigo - assim como quaisquer homens com participação em empréstimos do tipo - e ao aceitar condenava a cidade à ruína certa (Wilkinson, 1959, pp. 86 - 87). Para nós, ceder aos interesses de Bruto respeitou a lógica construída socialmente pelas elites da época. Sobretudo ao se levar em conta que Cícero estava sob intensa pressão de Ático para que aceitasse as condições impostas por Bruto (Cic. Ad Att. VI. 2). O que nos permite argumentar que este atuou como mediador dos credores junto a Cícero.

Esta não foi a primeira vez que Cícero lidou com agentes financeiros ligados a senadores e demais membros dos grupos sociais dominantes de Roma[30]. Outro caso relevante, e que envolveu o mesmo agente de Bruto, Scaptio, ocorreu no reino da Capadócia (Craig, 1972, p. 39).

No caso, após a "conclusão" do caso de Salamina, o credor procurou se ocupar de outros interesses financeiros de Bruto na região próxima à Cilícia, especificamente, junto a um empréstimo tomado pelo rei Ariobarzanes III da Capadócia. Segundo Cícero:

> Agora tratemos do seu amigo Bruto, ou meu, já que você assim o prefere. Eu fiz tudo que foi possível fazer tanto em minha província quanto no reino da Capadócia. Eu procurei tomar toda medida necessária com o rei, e sigo fazendo-o, por carta. O próprio rei estava em minha companhia há apenas três ou quatro dias, envolto em uma crise, da qual o libertei. Mas, tanto em pessoa quanto em cartas subsequentes, eu implorei e supliquei a ele continuamente, em meu nome, e o aconselhei e o persuadi em prol do seu próprio benefício. Meus esforços deram frutos: mas, não posso dizer com certeza o quanto,

26 *"The amount of the loans cannot be ascertained, since we have no idea how much the Salaminians had been able to pay and for how long. It has been worked out (exempli gratia) that, if they never did pay any of the interest due (which is in fact unlikely), the sum borrowed in 56 need have been only 12 talents to give a debt of 200 talents (the actual figure we have) in 50."* (Badian, 1968, pp. 85 - 86).

27 *"Cum haec disseruissem, seducit me Scaptius; ait se nihil contra dicere, sed illos putare talenta cc se debere. Ea se velle accipere. Debere autem illos paulo minos. Rogat, ut eos ad ducenta perducam. "Optime," inquam. Voco illos ad me remoto Scaptio. "Quid? vos quantum," inquam, "debetis?" Respondent CVI. Refero ad Scaptium, Homo clamare. "Quid? opus est", inquam, "rationes conferatis?"Adsidunt, subducunt; ad nummum convenit. Illi se numerare velle, urguere, ut acciperet. Scaptius me rursus seducit, rogar, ut rem sic relinquam."*

28 Cícero acabou por atuar de forma a não se opor aos interesses de um político influente e membro da nobilitas, Bruto: "*Cicero did occasionally (and inevitably) compromise his position for powerful friends, (…) It has been said that he was more interested in a reputation for honesty than in honesty itself.*" (Craig, 1972, p. 40).

29 "(...) *Deponere volebant: impetravi a Salaminiis, ut silerent. Veniam illi quidem mihi dederunt, sed quid iis fiet, si huc Paulus venerit? Sed totum hoc Bruto dedi; qui de me ad te humanissimas litteras scripsit, ad me autem, etiam cum rogat aliquid, contumaciter, adroganter, ἀκοινοήτως solet scribere.* (...)."

30 Outro caso relevante trata do do envolvimento de Roma na recondução de Ptolomeu XII ao trono do Egito, tema que foi analisado no seguinte trabalho, cf. Cartaxo, 2023, p. 30.

devido à distância que estou dele. (Cic. *Ad Att.* VI. 2). (tradução nossa)[31].

Este monarca, como já examinamos, estava sob a proteção do governador da província romana da Cilícia, enquanto representante do centro do poder de Roma. A relação de dependência entre este e os romanos significava que Roma manteria a Capadócia autônoma mas submissa aos interesses de Roma, enquanto amiga do Senado e do povo romano na região[32]. Isso significou que o rei tomou uma quantidade exorbitante de empréstimos junto a credores romanos, os quais atuavam como intermediários financeiros da *nobilitas* e demais membros das elites:

> (...) Ariobarzanes é incapaz de acomodar os interesses de Pompeu assim como os de Bruto, para mim. Mesmo assim, eu não posso afiançá-lo, pois ele é um monarca muito indigente e eu estou tão longe que só pude pressioná-lo por carta, como o fiz continuamente. A conclusão é a seguinte. Proporcionalmente à soma emprestada, Bruto foi tratado com mais liberalidade do que Pompeu; para Bruto foi levantado o montante de 100 talentos. Para Pompeu foi prometido o pagamento de 200 talentos em seis meses. (Cic. *Ad Att.* VI. 3). (tradução nossa)[33].

A diferença substancial deste caso para o dos salamitas foi que Cícero optou por dar legitimidade ao agente de Bruto. Ao ir contrário ao seu edito de governador, Cícero cedeu aos pedidos de Bruto e ofereceu cargos aos seus agentes, o que lhes daria autoridade militar e homens para comandar, mesmo que fosse em território não romano:

> (...) Scaptio, que foi à Capadócia, acredito que esteja satisfeito. Em primeiro lugar ele aceitou o cargo de tribuno militar de mim, cargo esse que uma carta de Bruto me persuadiu a ofertá-lo; mas ele me escreveu depois me informando que não queria ter de aceitá-la. Há um certo Gávio, a quem, após oferecê-lo o posto de prefeito, de acordo com o pedido de Bruto, fez e disse muitas coisas para me menosprezar. Ele é um lacaio de Clódio. Ele não condescendeu em ser um dos meus guias quando deixei a Apamea, e nem mesmo veio me perguntar se eu possuía orientações após ir e vir do acampamento. Por alguma razão desconhecida ele era meu inimigo declarado. (Cic. *Ad Att.* VI. 3). (tradução nossa)[34].

Porém, diferente de Ariobarzanes - os quais ocorreram para além dos *limites* do Império - Matínio e Scaptio agiram em território romano[35]. Em primeiro lugar, a cobrança de taxas de juros abusivas nas franjas do Império, somada à disseminação da coerção física por parte de agentes privados, com legitimidade do poder constituído - governador - nos apresenta um cenário completamente novo para entender a função social dessa prática financeira.

A ideologia dominante que Cícero procurou formular, em nossa interpretação, é posta em

31 *"Venio ad Brutum tuum, immo nostrum; sic enim mavis. Equidem omnia feci, quae potui aut in mea provincia perficere aut in regno experiri. Omni igitur modo egi cum rege et ago cotidie per litteras scilicet. Ipsum enim triduum quadriduumve mecum habui turbulentis in rebus, quibus eum liberavi. Sed et tum praesens et postea creberrimis litteris non destiti rogare et petere mea causa, suadere et horatri sua. Multum profeci, sed quantum, non plane, quia longe absum, scio."*

32 Segundo Badian, o montante que Ariobarzanes III devia a Bruto era significativamente menor ao devido a Pompeu, mas, era relevante o suficiente para demonstrar as altas movimentações financeiras de um senador jovem que, naquele momento, havia recentemente perpassado o status de questor (Badian, 1968, p. 86).

33 "(...) *Ariobarzanes non in Pompeium prolixior per ipsum quam per me in Brutum. Quem tamen ego praestare non poteram; erat enim rex perpauper, aberamque ab eo ita longe, ut nihil possem nisi litteris; quibus pugnare non destiti. Summa haec est. Pro ratione pecuaniae liberalius est Brutus tractatus quam Pompeius. Brutu curate hoc anno talenta circiter C, Pompeio in sex mensibus promissa CC.*

34 *"Scaptius, qui in Cappadocia fuit, puto esse satis factum. Is a me tribunatum cum accepisset, quem ego ex Bruti litteris ei detulissem, postea scripsit ad me se uti nolle eo tribunatu. Gavius est quidam, cui cum praefecturam detulissem Bruti rogatu, multa et dixit et fecit cum quadam mea contumelia, P. Clodi canis. Is me nec proficiscentem Apameam prosecutus est, nec, cum postea in castra venisset atque inde discederet, num quid vellem, rogavit, et fuit aperte mihi nescio quare non amicus."* Para Wilkinson os princípios de Cícero se tornaram flexíveis nesse caso: *"In his eagerness to satisfy Brutus, he was willing to forget his official guardianship over Ariobarzanes and gave a praefecture to Scaptius who was to be allowed to exercise his office in that kingdom."* (Wilkinson, 1959, p. 87).

35 Um outro caso relatado por Cícero - mas não relacionado à problemática deste trabalho -, envolveu um empréstimo tomado pela cidade de Niceia - atual Iznik, na Turquia - junto a um credor que veio a falecer antes de receber o pagamento: *"The people of Nicaea (Iznik) had borrowed money from T. Pinnius, but the latter died before the money was returned. His son Pinnius was convinced that the townsfolk wanted to pay back the loan, but P. Silius, who was propraetor in town, would not set about collecting it. Cicero, making use of his influence and close friendship urged Silius to collect and send the money to the younger Pinnius, although this was not really Cicero's responsibility. This shows that he intervened in problems in provinces, other than his own, because Nicaea was definitely not included in the province of Cilicia."* (Erdemir, 2009, p. 152).

cheque com a prática dos colegas de Cícero. Se por um lado nós argumentamos que esta ideologia justificou a existência de intermediários financeiros que agiam a mando da *nobilitas* e demais senadores, ela não aceitava a manipulação dos interesses públicos em prol da concentração de poder e riqueza, ao menos em tese. É possível que nós entendamos que Cícero formulou esta ideologia - ao menos sua versão mais acabada no *de officiis* - de forma a salvaguardar as gerações futuras, da degeneração moral dos homens da elite com quem Cícero conviveu.

Todavia, ainda que seja possível traçar essa linha argumentativa para entender o sentido por trás da construção dessa ideologia, em nossa opinião ela proporciona uma análise apenas "aparente" e pouco profunda. No caso, a contradição, que é a relação entre grupos dominantes e dominados naquela formação social, possuía uma série de implicações, coordenadas por diferentes conceitos, que perpetuavam, conjuntamente, a dominação de um grupo sobre outros. Como observou Erdemir:

> *The pressure put by the Roman elite on provincial governors, in particular concerning problems of debt, should not be underestimated. On the one hand there was Brutus, who was an influential and assertive Roman senator, on the other the people of the province who seemed to be unable to pay the debt. (...) it is clear from Cicero's letters that Atticus was expected by the Senate to influence Cicero to favour Brutus. (...) the close friendship of the governor with the Roman money lender seems to have been an important factor in this case. As a prudent governor, Cicero, was not expected to interfere between a patron and his clients, although he found Brutus' attitude towards the people of Cyprus distasteful.* (Erdemir, 2009, pp 150 - 151).

Assim, as relações financeiras são apenas uma das formas com as quais os romanos construíram este sistema. A complexidade do nosso tema está em entender a função que vincula coerção com coesão social, sendo que a operacionalização das finanças envolviam estes dois elementos, assim como outras relações sociais costumeiras no período.

Portanto, a ideologia dominante, como já dissemos, legitimou a existência dos agentes financeiros examinados ao longo deste trabalho, mas não apenas isso. Esta justificou todo o complexo sistema em que estavam inseridos estes agentes, desde os princípios básicos norteadores do convívio coletivo para os romanos, como a *fides*, até mesmo o emprego da manipulação política para subverter a sucessão do trono de um reino aliado de Roma. Segundo Badian:

> *But it is clear that even an unusually honest governor could not risk giving serious offense to such as Brutus, who could get senatorial decrees passed in his private interest even in the most disreputable circumstances - not to mention offence to Cicero's own friend Atticus, whose aid Brutus had enlisted, and who 'now begs his dear friend to let Scaptius have a troop of horse - only a little one, just fifty swords - which he felt sure would make the Salaminians see reason'.* (Badian, 1968, p. 85).

É a totalidade, em sua plenitude e complexidade, que nos permite examinar diferentes conceitos sociais de forma integrada. Essa percepção, em História, nos potencializa a ir além do que é apenas "aparente" na análise de documentos, como é o caso dos tratados, discursos e epístolas de Cícero. Por mais distintos que eles sejam em gênero textual e propósito, todos estes documentos que procuramos examinar ao longo deste trabalho conversam, em nossa demonstração, no sentido de apresentar uma das formas com as quais as elites romanas se mantinham dominantes no Mediterrâneo Antigo. Para Badian:

> *The most alarming feature of the whole case, however, is the fact that senators - even philosophers among them - were quite prepared to profit from their position in order to put total and unquestioning support of the Senate as a whole, apparently as a matter of course. Attempts to protect the weak became - as has so often been the result of well-meant social legislation - merely another way of reinforcing the profits of the powerful. (Badian, 1968, pp. 85 - 86).*

Portanto, a intermediação financeira era o instrumento de coerção, aberta, do sistema de endividamento que existia. A figura "daquele que cobrava as dívidas" possuía um papel decisivo nas relações sociais do Mediterrâneo Antigo do século I AEC. Este personagem era uma peça central na manipulação e subjugação de reis, de povos provincianos e das próprias elites romanas. Porém - e este é nosso argumento - a função social dele era condicionada pela contradição social vigente, ela sendo,

a dominação de um grupo social sobre outros.

> Surplus capital could indeed also be put out on loans. The practice of taking interest had once been disapproved or even forbidden. (...). The most eminent Romans practised usury. Marcus Brutus, that 'honourable man', lent to provincials at 48%, a rate partly dictated by the insecurity of the loan; among credit-worthy Romans interest might be as low as 4%. But most of these loans were probably given to tide men over brief periods in which they needed money for personal expenditure, perhaps also by patrons to set up their freedmen in shops or small factories. (...) Roman law only recognized partnerships in which each partner was liable for debts (...). (Brunt, 1974, pp. 21 - 22).

É por consequência que a ideologia conservadora estabelecia os princípios e práticas a serem seguidas pelos cidadãos. As contradições consequentes não entraram em conflito com as regras de conduta contidas na ideologia dominante, pois essas mesmas contradições foram justificadas na própria ideologia. (Brunt, 1974, p. 126).

Assim, quando demonstramos que os intermediários financeiros tiveram seu ofício justificado pelo princípio que previa a barração do empréstimo usurário de dinheiro a juros aos membros da elite, na realidade vai para além disso. O próprio endividamento é legitimado pela ideologia dominante como basilar das relações sociais, portanto, os seus braços de execução - como a intermediação financeira - estavam, por lógica, compreendidos nessa legitimação.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

FONTES:

Cícero, M. T. *De Officiis*. Cambridge: *Loeb Classical*, 1913.
Cícero, M. T. *Letters to Atticus.* 3 vols. Cambridge: *Loeb Classical*, 1912.
Cícero, M. T. *Letters to Family and friends.* 3 vols. Cambridge: *Loeb Classical,* 1958.

OBRAS DE CONSULTA:

Andreau, J. *Banking and Business in the Roman World.* Cambridge: *Cambridge University Press,* 1999.
Arena, V; Jonathan, P. (Ed.). *A Companion to The Political Culture of the Roman Republic.* Chichester: *John Wiley & Sons,* 2022.
Badian, E. *Roman Imperialism in the Late Republic.* Oxford: Basil Blackwell, 1968.
Balsdon, J. P. V. D. *Auctoritas, Dignitas, Otium. The Classical Quarterly,* Cambridge, Vol. 10, No. 1, pp. 43 - 50, (May, 1960).
Barlow, C. T. *Bankers, Moneylenders and Interest Rates in the Roman Republic.* Tese (Doutorado em História) - Departamento de História, Universidade da Carolina do Norte, Chapel Hill, p. 292, 1978.
Bragova, A. *The concept cum dignitate otium in Cicero's writings. Studia Antiqua et Archaeologica,* Iasi, 22(1): 45–49, 2016.
Brunt, P. A. *Social Conflicts in the Roman Republic.* Nova Iorque: W. W. Norton & *Company,* 1974.
Brunt, P. A. *The Fall of The Roman Republic and Related Essays.* Oxford: *Clarendon Press*, 1988.
Burke, P. *A Escola dos Annales 1929 - 1989*: A Revolução Francesa da Historiografia. São Paulo: Editora UNESP, 1991.
Cardoso, C. *Sete olhares sobre a Antiguidade.* Brasília: UnB, 1994.
Cartaxo, I. Violência e Finanças no Mediterrâneo Antigo: Alguns dos Conflitos Sociais e Políticos do Final da República Romana. *Revista Portuguesa de Humanidades,* Lisboa, v. 27, n. 1 - 2, pp. 13 - 34, 2023.
Coutinho, C. N. *Gramsci um estudo do seu pensamento político.* Rio de Janeiro: Editora Campus, 1989.
Craig, M. *Cicero's Proconsulship in Cilicia 51 - 50 BC.* Essays in History, Charlottesville, n. 16, pp. 36 - 46, 1972.
Dimitrijević, D. *Rethinking Cícero 's phrase cum dignitate otium.* Systasis, Escópia, Special Edition 4, pp. 119 - 131, 2018.
Eberle, L. *Debt, Death, and Destruction in Ancient Rome. In:* Weisweiler, J (Ed.). *Debt in the Ancient*

Mediterranean and Near East: Credit, Money, and Social Obligation. Oxford: Oxford University Press, 2023, pp. 67 - 83.
Eckstein, A. *Hegemony and Annexation beyond the Adriatic,* 230 - 146 BC. In: Hoyos, D. (Org.). *A Companion to Roman Imperialism.* Leiden: Brill, 2013, pp. 79 - 98.
Edwell, P. M. *Definitions of Roman Imperialism. In:* Hoyos, D. (Org.). *A Companion to Roman Imperialism.* Leiden: Brill, 2013, pp. 39 - 52.
Erdemir, H. P. *Economic Management of Cilicia in the time of Cicero. Olba,* Mersin, XVII, pp. 141 - 156, 2009.
Gramsci, A. *Cadernos do Cárcere.* v. 1. Edição Carlos Nelson Coutinho. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1999.
Gramsci, A. *Cadernos do Cárcere.* v. 3. Edição Carlos Nelson Coutinho. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007.
Harris, W. V. *War and Imperialism in Republican Rome,* 327–70 B.C. Oxford: *Clarendon Press,* 1985.
Hobsbawm, E. *Marxismo e Historia Social.* Puebla: Universidad Autónoma de Puebla, 1983.
Hollander, D. B. *Money in the Late Republic.* Leiden/Boston: Brill, 2007.
Isaac, B. *The Limits of the Roman Empire: The Roman Army in the East.* Oxford: *Clarendon Press,* 2000.
Isaac, B. *The Meaning of the Terms Limes and Limitanei. The Journal of Roman Studies*, Cambridge, Vol. 78, pp. 125- 147, 1988.
Kries, D. *On the Intention of Cicero's De Officiis. The Review of Politics*, Cambridge, v. 65, n. 4, pp. 375 - 393, outono de 2003.
Koselleck, R. UMA HISTÓRIA DOS CONCEITOS: problemas teóricos e práticos. *Estudos Históricos,* Rio de Janeiro, vol. 5, n. 10, pp. 134 - 146, 1992.
Lintott, A. *Imperial Expansion and Moral Decline in the Roman Republic. Historia,* Stuttgart, Bd 21, H. 4, pp. 626 - 638, quarto trimestre de 1972.
Luttwak, E. N. *The Grand Strategy of the Roman Empire: From the First Century CE to the Third.* Baltimore: *Johns Hopkins University Press,* 2016.
McMichael, P. *Incorporating Comparison within a World-Historical Perspective: An Alternative Comparative Method. American Sociological Review,* Washington - D.C., Vol. 55, N. 3, pp. 385 - 397, junho de 1990.
Morstein-Marx, R. *Roman Republican Political Culture: Values and Ideology. In:* Arena, V; Jonathan, P. (Ed.). *A Companion to The Political Culture of the Roman Republic.* Chichester: *John Wiley & Sons,* 2022.
Nicgorski, W. Cicero: *In and Above the Republic 's Political Culture. In:* Arena, V; Jonathan, P. (Ed.). *A Companion to The Political Culture of the Roman Republic.* Chichester: *John Wiley & Sons,* 2022, pp. 125 - 135.
Penwill, J. *Image, Ideology and Action in Cicero and Lucretius. Ramus,* Hudson, V. 23, n. 1-2, pp. 68-91, 1994.
Pereira, V. S. A Sicília e a Cilícia na Vida de Cícero. In: Oliveira, F; Teixeira, C; Dias, P (Coords.). *Espaços e Paisagens:* Antiguidade Clássica e Heranças Contemporâneas. Vol. 1 Línguas e Literaturas. Grécia e Roma. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra, 2008, pp. 121 - 129.
Poulantzas, N. *Poder Político e Classes Sociais.* São Paulo: Martins Fontes, 1977.
Shatzman, I. *Senatorial Wealth and Roman Politics.* Bruxelas: *Latomus Revue D'études latines,* 1975.
Sherwin-White, A. N. *Roman Foreign Policy in the East:* 168 B.C. to A.D. 1. Londres: Duckworth, 1984.
Stevenson, T. *Reverberations of Empire: Cicero, Caesar and Post-Sullan Empire.* In: Hoyos, D. (Org.). *A Companion to Roman Imperialism.* Leiden: Brill, 2013, pp. 181 - 193.
Stone, M. *The Genesis of Roman Imperialism. In:* Hoyos, D. (Org.). *A Companion to Roman Imperialism.* Boston: Brill, 2013, pp. 23 - 38.
Thorne, J. *Rivals for Empire: Carthage, Macedon, the Seleucids. In:* Hoyos, D. (Org.). *A Companion to Roman Imperialism.* Boston: Brill, 2013, pp. 113 - 126.
Torres Filho, E. T. A crise do sistema financeiro globalizado contemporâneo. *Revista de Economia Política,* vol. 34, nº 3 (136), pp. 433-450, julho-setembro/2014.
Vilar, P. *Desenvolvimento Económico e Análise Histórica.* Lisboa: Editorial Presença, 1982.
Weisweiler, J (Ed.). *Debt in the Ancient Mediterranean and Near East: Credit, Money, and Social*

Obligation. Oxford: *Oxford University Press,* 2023.
Whittaker, C. R. *Rome and its Frontiers: The Dynamics of Empire.* Londres: Routledge, 2004.
Wilkinson, J. K. *Cicero 's Governorship of Cilicia.* 1959. 119 f. Tese (Mestrado em Artes) - *Faculty of Arts, University of Birmingham,* Birmingham, 1959.
Williams, R. *Marxism and Literature.* Oxford: *Oxford University Press,* 1977.
Wirszubski, Ch. *Cicero 's CVM Dignitate Otivm: A Reconsideration. The Journal of Roman Studies,* Cambridge, v. 14, pp. 1 - 13, 1954.
Wood, N. *Cicero's Social and Political Thought.* Oxford: *University of California Press,* 1988.
Yakobson, A. *Public Opinion, Foreign Policy and 'Just War' in the Late Republic. In:* Eilers, C. (Ed.). *Diplomats and Diplomacy in the Roman World.* Leiden & Boston: Brill, 2009, pp. 45 - 72.